

**Бюджетное учреждение высшего образования**  
Ханты-Мансийского автономного округа-Югры  
"Сургутский государственный университет"

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по УМР

\_\_\_\_\_ Е.В. Коновалова

15 июня 2023 г., протокол УМС №5

## Основы ораторского мастерства рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	<b>Психологии</b>	
Учебный план	s370502-ПсихСлДеят-23-1.plx 37.05.02 Психология служебной деятельности Специализация: Морально-психологическое обеспечение служебной деятельности	
Квалификация	<b>Психолог</b>	
Форма обучения	<b>очная</b>	
Общая трудоемкость	<b>3 ЗЕТ</b>	
Часов по учебному плану	108	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		экзамены 2
аудиторные занятия	48	
самостоятельная работа	33	
часов на контроль	27	

### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
	уп	рп	уп	рп
Неделя	17 2/6			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	16	16
Практические	32	32	32	32
Итого ауд.	48	48	48	48
Контактная работа	48	48	48	48
Сам. работа	33	33	33	33
Часы на контроль	27	27	27	27
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

*к. психол. н., доцент, И.П. Грехова*

Рабочая программа дисциплины

**Основы ораторского мастерства**

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - специалитет по специальности 37.05.02 Психология служебной деятельности (приказ Минобрнауки России от 31.08.2020 г. № 1137)

составлена на основании учебного плана:

37.05.02 Психология служебной деятельности

Специализация: Морально-психологическое обеспечение служебной деятельности

утвержденного учебно-методическим советом вуза от 15.06.2023 протокол № 5.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Психологии**

Зав. кафедрой к.филос.н., доцент Т.А. Родермель

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	изучение и освоение ораторского мастерства как профессионального инструмента психолога, призванного квалифицированно осуществлять вербальную коммуникацию на русском языке; развитие готовности эффективного взаимодействия с аудиторией в производственной или образовательной деятельности
-----	--

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	Введение в профессиональную деятельность
2.1.2	Основы психологической герменевтики
2.1.3	Теории психического развития
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Психологические основы педагогической деятельности
2.2.2	Психология общения и переговоров
2.2.3	Акмеология и геронтопсихология
2.2.4	Работа в команде
2.2.5	Основы предпринимательской деятельности
2.2.6	Тренинг личностного роста
2.2.7	Педагогическая психология
2.2.8	Методика преподавания психологии
2.2.9	Конфликтология
2.2.10	Психология семьи
2.2.11	Психологическое консультирование
2.2.12	Корпоративная культура
2.2.13	Психология личности
2.2.14	Практикум по профессиональному консультированию
2.2.15	Психология имиджа
2.2.16	Организационная психология и организационное консультирование
2.2.17	Профессиональная этика и служебный этикет
2.2.18	Психология кадрового менеджмента
2.2.19	Психология карьеры
2.2.20	Психологическая интервенция
2.2.21	Судебно-психологическая экспертиза
2.2.22	Психология управления

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**УК-4.1: Выбирает стиль общения на государственном языке РФ в зависимости от цели и условий коммуникации**

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

<b>3.1</b>	<b>Знать:</b>
3.1.1	- основные требования к устной и письменной коммуникации на русском языке;
3.1.2	- основные этапы подготовки к выступлению;
3.1.3	- законы построения речи и основные правила поведения оратора;
3.1.4	- риторические приемы и методы эффективного взаимодействия с аудиторией в производственной или образовательной деятельности
<b>3.2</b>	<b>Уметь:</b>

3.2.1	- составлять устные и письменные тексты с соблюдением правил русского языка, требований риторики и культуры речи;
3.2.2	- учитывать особенности ситуации общения и задач коммуникации с целью наиболее эффективного воздействия на аудиторию;
3.2.3	- выбирать и применять риторические приемы и методы эффективного взаимодействия с аудиторией в производственной или образовательной деятельности
<b>3.3</b>	<b>Владеть:</b>
3.3.1	- приемами составления устных и письменных текстов на русском языке
3.3.2	- средствами привлечения и поддержания внимания аудитории в целях достижения поставленных коммуникативных задач;
3.3.3	- навыками вербального взаимодействия с аудиторией в производственной или образовательной деятельности

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	<b>Раздел 1. Введение</b>					
1.1	Введение: история становления риторики как системы закономерностей осуществления вербальной коммуникации /Лек/	2	4	УК-4.1	Л1.2Л2.2 Л2.3 Л2.5Л3.1	
1.2	Введение: история становления риторики как системы закономерностей осуществления вербальной коммуникации и поиск приемов воздействия на аудиторию. /Пр/	2	4	УК-4.1	Л1.2Л2.2 Л2.3 Л2.5Л3.1	
1.3	Введение: история становления риторики как системы закономерностей осуществления вербальной коммуникации и поиск приемов воздействия на аудиторию. /Ср/	2	6	УК-4.1	Л1.2Л2.2 Л2.3 Л2.5Л3.1	
	<b>Раздел 2. Риторический канон</b>					
2.1	Риторический канон как признанная система закономерностей осуществления вербальной коммуникации. /Лек/	2	8	УК-4.1	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Л2.5Л3.1	
2.2	Риторический канон как признанная система риторических приемов и методов эффективного взаимодействия с аудиторией. /Пр/	2	20	УК-4.1	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Л2.5Л3.1	
2.3	Риторический канон как признанная система закономерностей осуществления вербальной коммуникации и методов эффективного взаимодействия с аудиторией. /Ср/	2	13	УК-4.1	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Л2.5Л3.1	
2.4	/Контр.раб./	2	0			
	<b>Раздел 3. Основы полемического мастерства</b>					
3.1	Основы полемического мастерства как искусства осознанного применения закономерностей вербальной коммуникации. /Лек/	2	4	УК-4.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1	
3.2	Основы полемического мастерства как искусства осознанного применения приемов и методов эффективного взаимодействия с аудиторией. /Пр/	2	8	УК-4.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1	

3.3	Основы полемического мастерства как искусства осознанного применения закономерностей вербальной коммуникации и методов эффективного взаимодействия с аудиторией. /Ср/	2	14	УК-4.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1	
3.4	/Экзамен/	2	27	УК-4.1		

## 5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

### 5.1. Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации

Представлены отдельным документом

### 5.2. Оценочные материалы для диагностического тестирования

Представлены отдельным документом

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Москвин В. П.	Риторика и теория аргументации: Учебник для вузов	Москва: Юрайт, 2022, электронный ресурс	1
Л1.2	Черняк В. Д., Дунев А. И., Ефремов В. А., Мартыанова И. А., Сергеева Е. В.	Риторика: Учебник для вузов	Москва: Юрайт, 2022, электронный ресурс	1

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Карстен, Бредемайер, Жевага, Е., Ульянова, И., Суворовой, П.	Черная риторика: власть и магия слова	Москва: Альпина Паблишер, 2019, электронный ресурс	1
Л2.2	Голуб И.Б., Неклюдов В.Д.	Русская риторика и культура речи: Учебное пособие	Москва: Издательская группа "Логос", 2020, электронный ресурс	1
Л2.3	Дзялошинский И. М., Пильгун М. А.	Риторика: Учебник и практикум для вузов	Москва: Юрайт, 2022, электронный ресурс	1
Л2.4	Фесенко О. П.	Академическая риторика: Учебник и практикум для вузов	Москва: Юрайт, 2022, электронный ресурс	1
Л2.5	Ивин А. А.	Риторика: Учебник и практикум для вузов	Москва: Юрайт, 2022, электронный ресурс	1

#### 6.1.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
--	---------------------	----------	-------------------	----------

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
ЛЗ.1	Грехова И. П.	Основы ораторского мастерства: методические рекомендации и задания для практических занятий и контрольных работ	Сургут: Издательский центр СурГУ, 2019, электронный ресурс	1

**6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"**

Э1	портал психологических изданий, <a href="http://psyjournals.ru">http://psyjournals.ru</a>
Э2	электронная библиотека диссертаций, <a href="http://www.dissercat.com/catalog/psikhologicheskie-nauki">http://www.dissercat.com/catalog/psikhologicheskie-nauki</a>
Э3	каталог бесплатных авторефератов и диссертаций (психологические науки), <a href="http://www.dissercat.com/catalog/psikhologicheskie-nauki">http://www.dissercat.com/catalog/psikhologicheskie-nauki</a>

**6.3.1 Перечень программного обеспечения**

6.3.1.1	Операционная система Windows, пакет прикладных программ Microsoft Office
---------	--

**6.3.2 Перечень информационных справочных систем**

6.3.2.1	Справочно-правовая система «Консультант Плюс» - <a href="http://www.consultant.ru/">www.consultant.ru/</a>
6.3.2.2	Информационно-правовой портал «Гарант» - <a href="http://www.garant.ru">www.garant.ru</a>

**7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных занятий), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации оснащена: комплект специализированной учебной мебели, маркерная (меловая) доска, комплект переносного мультимедийного оборудования – компьютер, проектор, проекционный экран, компьютеры с возможностью выхода в Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду. Обеспечен доступ к сети Интернет и в электронную информационную среду организации.
-----	---