

**Тестовое задание для диагностического тестирования по дисциплине:**

**Организационная культура, 3 семестр**

Код, направление подготовки	38.03.04 Государственное и муниципальное управление
Направленность (профиль)	Направленность (профиль): Управление и аналитика в государственном секторе
Форма обучения	Очная
Кафедра-разработчик	Государственного, муниципального управления и управления персоналом
Выпускающая кафедра	Государственного, муниципального управления и управления персоналом

Проверяющая компетенция	Задание	Варианты ответов	Тип сложности вопроса
<b>ОПК-7.1</b>	<p>1. Какой тип корпоративной культуры наиболее подойдет к организации, где необходима быстрая обратная связь с внешней средой, а принятие решений отличается очень большими рисками?</p> <p><i>Выберите один ответ</i></p>	<p>a. «Клуб»  b. «Крепость»  c. «Бейсбольная команда»  d. «Школа».</p>	Низкий уровень сложности
<b>ПК-4.2</b>	<p>2. Социальная ответственность организации состоит в:</p> <p><i>Выберите один ответ</i></p>	<p>a. Создании рабочих мест и получении прибыли  b. Увеличении прибыли при соблюдении «правил игры», в участии в конкуренции без мошенничества и обмана, в обеспечении дохода акционеров и сохранении рабочих мест  c. Учете интересов общества  d. Производстве необходимых товаров и эффективном использовании ресурсов</p>	Низкий уровень сложности
<b>ПК-3.3</b>	<p>3. Верно ли, что централизованные структуры эффективны тогда, когда организация характеризуется конкуренцией, динамичными рынками, быстро меняющейся технологией?</p> <p><i>Выберите один ответ</i></p>	<p>a. Да  b. Нет</p>	Низкий уровень сложности

<b>ОПК-7.1</b>	<p>4. Если изменения в окружающей среде происходят медленно, а организация невелика, то предпочтительнее будет децентрализованная структура.</p> <p><b>Выберите один ответ</b></p>	<p>a. Да b. Нет</p>	Низкий уровень сложности
<b>ОПК-7.1</b>	<p>5. Организации, работающие в неопределенной среде, больше нуждаются в горизонтальных связях, чем организации, работающие в определенной среде.</p> <p><b>Выберите один ответ</b></p>	<p>a. Да b. Нет</p>	Низкий уровень сложности
<b>ОПК-7.1</b>	<p>6. Основными принципами новой парадигмы мышления и поведения, которые должны быть включены в корпоративную культуру являются:</p> <p><b>Выберите один или несколько ответов</b></p>	<p>a. Регулирование деятельности поставщиков и продавцов b. Самоменеджмент и культура работника c. Общение с потребителем d. Культура, ориентированная на перемены e. Вертикальные нисходящие коммуникации f. Все ответы верны</p>	Средний уровень сложности
<b>ОПК-7.1</b>	<p>7. В горизонтальном измерении организационной культуры выделяются четыре формы культуры организации. Какая из перечисленных лишняя?</p> <p><b>Выберите один ответ</b></p>	<p>a. экономическая b. политическая c. историческая d. социальная</p>	Средний уровень сложности
<b>ПК-4.2</b>	<p>8. Организационная культура это</p> <p><b>Выберите один ответ</b></p>	<p>a. совокупность норм, традиций, ценностей, установок, символов, ритуалов и мифов, которые связывают организацию в единое целое и разделяются ее членами b. система норм и ценностей, которая отличает малую группу от более широкого сообщества c. духовная жизнь общества, формирующаяся на стыке социального и гуманитарного знания о человеке и обществе и изучающая культуру как целостность</p>	Средний уровень сложности
<b>ПК-4.2</b>	<p>9. Как называется по С. Ханди культура, основу которой составляют творческие личности, где организация существует для того, чтобы помогать индивидуумам в достижении их личных целей?</p>	<p>a. культура Аполлона b. культура Диониса c. культура Гермеса</p>	Средний уровень сложности

	<b>Выберите один ответ</b>		
<b>ОПК-7.1</b>	10. Как называется по С. Ханди культура, в основе которой лежит приоритет личной власти? <b>Выберите один ответ</b>	a. культура Аполлона b. культура Зевса c. культура Гермеса	Средний уровень сложности
<b>ПК-4.2</b>	11. Как называется по С. Ханди культура, в основе которой лежат бюрократические принципы. <b>Выберите один ответ</b>	a. культура Аполлона b. культура Гермеса c. культура Афины	Средний уровень сложности
<b>ПК-4.2</b>	12. Как называется по С. Ханди культура, в основе которой лежит опыт сотрудников? <b>Выберите один ответ</b>	a. культура Аполлона b. культура Гермеса c. культура Афины	Средний уровень сложности
<b>ПК-3.3</b>	13. Для изменения культуры необходима особая стратегия управления культурой в организации. Она предполагает: <b>Выберите один ответ</b>	a. анализ культуры, который включает аудит культуры для оценки ее текущего состояния, сравнение с предполагаемой (желаемой) культурой и промежуточную оценку ее элементов, нуждающихся в изменении b. разработку специальных предложений и мер c. оба варианта верны d. оба варианта неверны	Средний уровень сложности
<b>ОПК-7.1</b>	14. Какой из богов Древнегреческого пантеона не был использован С. Ханди для названия моделей организационной культуры? <b>Выберите один или несколько ответов</b>	a. Дионис b. Гермес c. Зевс d. Гера e. Артемида	Средний уровень сложности
<b>ОПК-7.1</b>	15. Организационная культура формируется путем естественного отбора наилучших норм, правил и стандартов, привнесенных: <b>Выберите один ответ</b>	a. руководителем b. членами коллектива c. собственником d. государством	Средний уровень сложности
<b>ПК-4.2</b>	16. Кто из перечисленных зарубежных авторов не имеет отношения к изучению организационной/корпоративной культуры? <b>Выберите один или несколько ответов</b>	a. У. Оучи b. Й. Хейзинг c. Э. Шайн d. А. Файоль e. 5. Ф. Тейлор	Высокий уровень сложности
<b>ОПК-7.1</b>	17. Типология культур по Ф. Тромпенаарсу включает следующие типы. <b>Выберите один или несколько ответов</b>	a. Культура власти b. Культура роли c. Культура процесса d. Семья e. Культуру крутых парней f. Инкубатор g. Управляемая ракета h. Предпринимательская	Высокий уровень сложности

		i. Эйфелева башня	
<b>ОПК-1.1</b>	18. Голландский социальный психолог Г. Хоффстед для описания национальной культуры предложил терминологию, включающую 5 параметров (измерений). Какая из представленных лишняя? <i>Выберите один или несколько ответов</i>	a. дистанция власти b. неприятие c. ответственность d. неопределенность e. сила воздействия f. религия	Высокий уровень сложности
<b>ПК-4.2</b>	19. Кто в своих исследованиях типологии организационной культуры в качестве параметров для анализа выделял степень риска и скорость получения обратной связи. <i>Выберите один или несколько ответов</i>	a. М. Бурке b. Г. Хоффстеде c. Т. Дил d. А. Кеннеди	Высокий уровень сложности
<b>ПК-3.3</b>	20. Цель организационной культуры — помочь людям более продуктивно работать, получать _____ (1) от труда. Если человек находится в чуждой для него организационной культуре, его _____ (2) сковывается, ограничивается. И наоборот, при соответствии организационной культуры фирмы и ценностных установок работника деятельность последнего активизируется, соответственно увеличивается _____ (3). <i>Заполните пропуски</i>	a. деятельность b. эффективность c. удовлетворение	Высокий уровень сложности