

Тестовое задание для диагностического тестирования по дисциплине:

Семиотика, семестр 6

Код, направление подготовки	42.03.01 РЕКЛАМА И СВЯЗИ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ
Направленность (профиль)	Реклама и связи с общественностью в коммерческой сфере
Форма обучения	очная
Кафедра-разработчик	Философии и права
Выпускающая кафедра	Психологии

Проверяемая компетенция	Задание	Варианты ответов	Тип сложност и вопроса	Кол-во баллов за правильный ответ
ОПК-1.1	Что такое семиотика?	- наука о знаках - наука о культуре - наука об изображениях	низкий	2
ОПК-1.1	В чем смысл адапционизма? Культура рассматривается как...	- форма адаптации человека к миру - форма адаптации мира к человеку - форма адаптации общества к культуре	низкий	2
ОПК-1.1	Виды смыслов в культуре (выберите несколько подходящих вариантов)	- знания - ценности - регулятивы - нормативы - идеи	низкий	2
ОПК-1.1	Универсальный инструмент адаптации человека к реальности это... (напишите)	- знак	низкий	2
ОПК-1.1	Правило или требование, в соответствии с которым люди строят свое поведение и деятельность называется...	- регулятив - норматив - закон	низкий	2
ОПК-1.1	Сопоставьте имя автора и концепцию	- Ч. Пирс - Ф. де Соссюр	средний	5

		<p>триадная концепция биномная концепция</p>		
ОПК-1.1	<p>Знак представлен как сущность двух видов. Каких?</p>	<p>- абстрактная - материальная - субстанциональная - коннотация</p>	средний	5
ОПК-1.1	<p>Сопоставьте знак и его природу в семиотике</p>	<p>- онтологическая природа - аксиологическая природа - праксеологическая природа</p> <p>камень икона инструмент</p>	средний	5
ОПК-1.1	<p>Сопоставьте автора и произведение</p>	<p>- «Структура художественного текста» - «Морфология русской сказки» - «Социальная и культурная динамика»</p> <p>Ю. Лотман В. Пропп П. Сорокин</p>	средний	5
ОПК-1.1	<p>Язык является первичной моделирующей системой, утверждает...(напишите автора)</p>	Ю. Лотман	средний	5
ОПК-1.1	<p>Б. Малиновский является представителем</p>	<p>- функционализма - идеационизма - структурализма</p>	средний	5
ОПК-1.1	<p>Подтвердите или опровергните суждение Ю. Лотмана: «Основная трудность дефиниции текста – величина энтропии, связанная с количеством признаков для определения»</p>	<p>- согласен - не согласен</p>	средний	5
ОПК-1.1	<p>Основные свойства текста по Ю. Лотману</p>	<p>- выраженность - ограниченность</p>	средний	5

	(выберите несколько подходящих вариантов)	- структурность - интелепратативност ь - системность		
ОПК-1.1	Напишите тип для следующего знака: закат	- естественный	средний	5
ОПК-1.1	Напишите тип для следующего знака: одежда	- функциональный	средний	5
ОПК-1.1	Трехкомпонентная структура знака по Ч. Пирсу включает в себя:... (выберите несколько подходящих вариантов)	- тело - референт - смысл - интерпретатор - автор	высокий	8
ОПК-1.1	Фраза «Aliquid stat pro aliquo» означает	- одно возникает на месте другого - цель оправдывает средства - знак есть смысл	высокий	8
ОПК-1.1	Выберите конвенциональные знаки из перечня	- треугольник - звонок - шляпа - дым	высокий	8
ОПК-1.1	Соотнесите сигнал, индекс и символ со знаками	Сигнал Индекс Символ звонок телефона обозначение угла в треугольнике логотип	высокий	8
ОПК-1.1	Определите принадлежность текста низкому, среднему или высокому стилю: «Милостливый государь! Высочайше просим рассмотреть наше прошение»	высокий	высокий	8