

**Тестовое задание для диагностического тестирования по дисциплине:**

**Территориальный брендинг, СЕМЕСТР 5**

Код, направление подготовки	42.03.01 Реклама и связи с общественностью
Направленность (профиль)	Реклама и связи с общественностью в коммерческой сфере
Форма обучения	очная
Кафедра-разработчик	Психологии
Выпускающая кафедра	Психологии

Проверяемая компетенция	Задание	Варианты ответов	Тип сложности вопроса	Кол-во баллов за правильный ответ
ПК-1.3 ПК-6.2	<b>Укажите один правильный ответ</b> 1. Набор убеждений и ощущений, которые возникают у людей по поводу природно-климатических, исторических, этнографических, социально-экономических, политических, морально-психологических и других особенностей данной территории	а) национальный характер б) имидж территории в) репутация страны г) имидж города	низкий	2,0
ПК-1.3 ПК-6.2	<b>Укажите один правильный ответ</b> 2. Этничность это	а) совокупность характерных этнических черт определенной группы; б) форма социальной организации культурных различий	низкий	2,0
ПК-1.3 ПК-6.2	<b>Укажите один правильный ответ</b> 3. Динамическая характеристика жизнедеятельности территории, формирующаяся в обществе в течение достаточно продолжительного периода времени из совокупности достоверной информации о ней; это ценностные убеждения, мнение о территории, сложившееся у людей на основе полученной информации о ней, личного опыта взаимодействия	а) национальный характер б) имидж территории в) репутация страны г) имидж города	низкий	2,0

ПК-1.3 ПК-6.2	<b>Укажите один правильный ответ</b> 4. Записанное устное народное творчество, бытующее в городе	а) постфольклор; б) предание; в) городской фольклор; г) легенда	низкий	2,0
ПК-1.3 ПК-6.2	<b>Укажите один правильный ответ</b> 5. Специфическое сочетание и проявление психических свойств, ставших в большей или меньшей степени свойственными представителям той или иной этнической группы в конкретных культурно-исторических условиях	а) этнический темперамент б) национальный характер в) специфические для этноса способности г) этносоциальная направленность	низкий	2,0
ПК-1.3 ПК-6.2	<b>Укажите все правильные ответы</b> 6. Основные подходы к формированию имиджа страны	а) геополитический б) маркеновый в) политический г) имиджевый д) брендинговый	средний	5,0
ПК-1.3 ПК-6.2	<b>Укажите все правильные ответы</b> 7. К маркерам этноса относятся	а) тип телосложения б) расовая принадлежность, в) этническое самосознание, г) единство языка, д) единство места проживания е) самоидентификация (этноним)	средний	5,0
ПК-1.3 ПК-6.2	<b>Укажите все правильные ответы</b> 8. Компоненты модели внешнего имиджа государства	а) лидер (глава государства); б) политический дискурс; в) известные личности; г) политическая история; д) крупные бренды; е) менталитет; ж) международный авторитет; ценности и идеи и) продукты культуры	средний	5,0
ПК-1.3 ПК-6.2	<b>Укажите все правильные ответы</b> 9. Модели регионального брендинга	а) Модель «От названия» б) Модель «Бренд личности» в) Модель «От народной интерпретации» г) Модель «Географическое название» д) Модель «Бренд – обоснование экономической эффективности»;	средний	5,0

		е) Модель «Историко-современная бренд-композиция»		
ПК-1.3 ПК-6.2	<b>Укажите все неверные ответы</b> 10. Документ, определяющий долгосрочное направление развития города, задающий приоритеты и направляющие его развитие	а) программа развития города б) видение города в будущем в) видение города г) стратегия развития города	средний	5,0
ПК-1.3 ПК-6.2	<b>Укажите все правильные ответы</b> 11. Система определенных связанных представлений членов того или иного этноса, относительно своеобразия и особенностей бытия, мира, ценностных ориентаций и этнических констант	а) картина мира этноса б) этническая картина мира в) этнические константы г) менталитет	средний	5,0
ПК-1.3 ПК-6.2	<b>Укажите все неверные ответы</b> 12. Образ города складывается из представления о следующих составляющих	1) Население 2) Экономика 3) Образование, культура, наука 4) Средства массовой информации 5) Здравоохранение, спорт 6) Политика, властные структуры 7) Нормативно-правовая база 8) Быт, коммунальное и транспортное хозяйство 9) Архитектура, эстетический облик 10) Особенности национального костюма 11) Географические особенности 12) Название географических объектов 13) Историческое прошлое 14) Известные личности	средний	5,0
ПК-1.3 ПК-6.2	<b>Укажите все правильные ответы</b> 13. Визуальные имиджевые стратегии	а) диверсифицированный визуальный ряд; б) последовательный визуальный ряд в) юмористический визуальный ряд г) положительный визуальный ряд д) отрицающий	средний	5,0

		визуальный ряд		
ПК-1.3 ПК-6.2	<p><b>Укажите все правильные ответы</b></p> <p>14. Параметры, определяющие имидж города</p>	<p>1) качество жизни;</p> <p>2) кадровые ресурсы –;</p> <p>3) инфраструктура –;</p> <p>4) высокие технологии;</p> <p>5) капитал;</p> <p>6) контролирующие органы;</p> <p>7) инфраструктура бизнеса;</p> <p>8) власть;</p> <p>9) экологическая обстановка;</p> <p>10) администрация города;</p> <p>11) богатая культурная жизнь, сохранение исторических достопримечательностей;</p> <p>12) общий психологический фон и его оценка населением;</p> <p>13) национальный характер;</p> <p>14) положительные упоминания о городе в федеральных и зарубежных СМИ;</p> <p>15) образовательные организации</p>	средний	5,0
ПК-1.3 ПК-6.2	<p><b>Впишите недостающее слово на месте пропусков</b></p> <p>15. _____ - балансирование между двумя культурами, не овладевая в должной мере нормами и ценностями ни одной из них</p>	<p>а) моноэтническая идентичность со своей этнической группой</p> <p>б) моноэтническая идентичность с чужой этнической группой</p> <p>в) биэтническая идентичность</p> <p>г) маргинальная этническая идентичность</p>	средний	5,0
ПК-1.3 ПК-6.2	<p><b>Впишите недостающее слово на месте пропусков</b></p> <p>16. _____ относительно устойчивую и воспроизводящуюся в массовом и/или индивидуальном сознании совокупность эмоциональных и рациональных представлений о городе, складывающуюся на основе всей информации, полученной о нем из различных источников, а также собственного опыта и впечатлений</p>	<p>а) бренд города</p> <p>б) репутация города</p> <p>в) имидж города</p> <p>г) образ города</p>	высокий	8,0

ПК-1.3 ПК-6.2	<b>Впишите недостающее слово на месте пропуска</b> 17. Для формирования и поддержания этнической _____ необходимо искать пути взаимопонимания и тождественности культур на основе общих для всего человечества нравственных ценностей	а) идентичность; б) толерантность; в) самооценка; г) совместимость	высокий	8,0
ПК-1.3 ПК-6.2	<b>Впишите недостающее слово на месте пропуска</b> 18. Сложные, определенным образом сгруппированные принципы, придающие стройность и направленность различным мотивам человеческого мышления и деятельности в ходе решения общих человеческих проблем	а) ценности б) нормы в) правила г) роли	высокий	8,0
ПК-1.3 ПК-6.2	<b>Выберите правильную комбинацию ответов</b> 19. Виды имиджа города:	а) подаваемый имидж б) принимаемый имидж; в) неосязаемый имидж; г) отрицательный имидж 1. мнение жителей других населенных пунктов о данном городе; 2. мнение жителей о восприятии их города остальным населением; 3. эмоциональные связи с определенным городом; 4. формируется вследствие доминирования аномальных природно-климатических или негативных политических, социально-экономических или других явлений, представляющих какую-либо угрозу для человека, для его жизни и деятельности, для бизнеса	высокий	8,0
ПК-1.3 ПК-6.2	<b>Выберите правильную комбинацию ответов</b> 20. Укажите комбинации определений:	А) этноцентризм; Б) культурный синдром В) установка Г) этническая идентичность; Д) стереотипы.	высокий	8,0

		<p>1. Упрощенные, схематизированные эмоционально окрашенные и чрезвычайно устойчивые образы каких-либо этнических групп, легко распространяемые на всех ее представителей</p> <p>2. Состояние внутренней готовности этнических субъектов к проявлению психической активности: интеллектуально-познавательной, мотивационно-потребностной, эмоционально-волевой, предметно-действенной, коммуникативно-поведенческой; это готовность представителя определенного этноса к своеобразному действию и поведению в межэтнических контактах</p> <p>3. Восприятие и интерпретация поведения других через призму своей культуры</p> <p>4. Определенный набор ценностей, установок, верований, норм поведения, которыми одна группа культур отличается от других</p> <p>5. Осознание индивидами собственной принадлежности к определенной этнической общности</p>		
--	--	--	--	--