

Тестовое задание для диагностического тестирования по дисциплине:

Музееведение, 5 семестр

Код, направление подготовки	46.03.01
Направленность (профиль)	История
Форма обучения	Очная
Кафедра-разработчик	Истории России
Выпускающая кафедра	Истории России

№ п/п	Проверяемая компетенция	Задание	Варианты ответов	Тип сложности вопроса
1	ПК-9, ПК-14	Федеральный Закон «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» был принят Государственной думой РФ:	1. 24 апреля 1996 г. 2. 30 декабря 1995 г. 3. 26 мая 1987 г. 4. 14 декабря 2002 г.	высокий
2	ПК-9, ПК-14	ИКОМ – это...	1. Международный комитет музеологии 2. Международный совет музеев (ЮНЕСКО) 3. Международная ассоциация музеев	высокий
3	ПК-14	С какими научными дисциплинами музеология состоит в тесных связях при изучении музейного предмета как подлинного источника информации?	1. история 2. архивоведение 3. библиотековедение 4. источниковедение	высокий
4	ПК-14	Головной музей – это ...	1. ... музей, являющийся научно-методическим центром для музеев одного профиля и своих филиалов 2. ... музей, являющийся главным в музейном объединении 3. ... музей осуществляющий координацию научной деятельности музеев разного профиля	высокий

5	ПК-9,	Что определяет специализацию собрания и основное содержание работы музея, обусловленное его связью с конкретной наукой, техникой, видом искусства, определенной отраслью производства?	1. принадлежность 2. назначение 3. профиль	высокий
6	ПК-9, ПК-14	К какому из нижеприведенных ответов подходит данное определение? Определение: всемирная, демократическая неправительственная организация, призванная способствовать развитию сотрудничества и взаимопомощи между музеями и музейными работниками разных стран.	1. Международная Ассоциация музеев 2. Международный Совет музеев 3. Международный Комитет музеологии	средний
7	ПК-9, ПК-14	Совокупность культурных ценностей, которые приобретают свойства музейного предмета, только будучи соединенными вместе в силу характера своего происхождения, либо видового родства, либо по иным признакам...	1. музейный фонд 2. музейная экспозиция 3. музейная коллекция	средний
8	ПК-9, ПК-14	Международный день музеев – профессиональный праздник работников музеев мира, который по решению 7 Генеральной Ассамблеи Международного Совета музеев, отмечается с 1978 года ежегодно – ...	1. 18 мая 2. 17 апреля 3. 19 мая	средний
9	ПК-9, ПК-14	Исходя из Статьи 27 Федерального Закона «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской	1. презентация музейных предметов и музейных коллекций	средний

		Федерации» целями создания музеев в Российской Федерации являются – см. таблицу.	<p>2. выявление и собирание музейных предметов и музейных коллекций</p> <p>3. реставрация и консервация музейных предметов</p> <p>4. комплектование и исследование музейных коллекций</p> <p>5. осуществление просветительной, научно-исследовательской и образовательной деятельности</p> <p>1.</p> <p>2. хранение музейных предметов и музейных</p> <p>3.</p> <p>4. изучение музейных предметов и музейных коллекций</p> <p>5. публикация музейных предметов и музейных коллекций</p> <p>6. обеспечение сохранности переданных музею-заповеднику объектов культурного наследия и доступа к ним граждан, осуществление сохранения, изучения и популяризации указанных объектов.</p>	
10	ПК-9,	Определите профильную группу музеев, чьи фондовые собрания документируют процессы и явления, происходящие в истории развития человеческого общества.	<p>1. археологические</p> <p>2. мемориальные</p> <p>3. исторические</p> <p>4. этнографические</p> <p>5. палеонтологические</p>	средний
11	ПК-14	Социальная функция музея, предполагающая целенаправленное отражение в музейном собрании с помощью музейных предметов тех исторических, социальных или природных процессов и явлений, которые	<p>1. научно – исследовательская функция</p> <p>2. образовательно-воспитательная функция</p> <p>3. функция документирования</p>	средний

		изучает музей в соответствии со своим профилем и местом в музейной сети – это ...		
12	ПК-9, ПК-14	Способность музейного предмета достаточно полно и достоверно отражать события и явления – это ...	1. репрезентативность 2. аттрактивность 3. экспрессивность	средний
13	ПК-9, ПК-14	Объект природы, типичный для определенной эпохи и сохранившийся как пережиток, остаток прошлого называется ...	1. реликт 2. раритет 3. реликвия	средний
14	ПК-9,	Часть национального достояния, объект реальной действительности, включенный в музейное собрание, способный длительно храниться, является носителем социальной или естественнонаучной информации – это ...	1. реликт 2. музейный предмет 3. музейный экспонат 4. памятни	средний
15	ПК-9, ПК-14	Что определяет вид, а что определяет тип музея?	1. 1. профиль 1. вид 2. 2. назначение 2. тип	средний
16	ПК-9, ПК-14	Что из нижеперечисленного будет лишним в ряде основных признаков, обуславливающих музеологию как самостоятельную науку?		низкий
17	ПК-9, ПК-14	Какие коллекции относятся к особо ценным коллекциям	1. Естественно-научные 2. Археологические 3. Драгоценных металлов, камней и оружия 4. этнографические	низкий
18	ПК-9	Что служит основой для определения музеальности предмета?	1. совокупность свойств 2. совокупность функций 3. совокупность ценностей 4. все перечисленное	низкий

19	ПК-9, ПК-14	Какой документ является главным в учетной документации	<ol style="list-style-type: none"> 1. Акт приема ПП 2. Акт ВХ ЭФЗК 3. Инвентарная книга 4. Главная инвентарная книга (Книга поступлений) 	низкий
20	ПК-9, ПК-14	Какая в музее существует комиссия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музейная комиссия 2. Специальная комиссия 3. Фондово-закупочная комиссия 4. Служебная комиссия 	низкий