

**Тестовое задание для диагностического тестирования**

**по дисциплине**

**МУЗЕЙНО-ВЫСТАВОЧНАЯ РАБОТА,**

**3 семестр**

Код, направление подготовки	<b>51.03.02</b>
	<b>НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА</b>
Направленность (профиль)	<b>Руководство любительским театром</b>
Форма обучения	<b>очная</b>
Кафедра- разработчик	<b>Режиссуры</b>
Выпускающая кафедра	<b>Режиссуры</b>

**Сургут, 2022 г.**

Проверяемая компетенция	Задание	Варианты ответов	Тип сложности вопроса	Кол-во баллов за правильный ответ
ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-1.3	1. Что является объектом музейно-выставочной работы	1) подлинные музейные предметы 2) музейная климатология 3) музей и музейное дело как общественная потребность (специфическое явление) 4) музейные источники	низкий уровень	2
	2. Предмет музейно-выставочной работы – это	1) принципы отбора музейных предметов 2) систематизация фондов, разработка методов реставрации и консервации 3) объективные закономерности между накоплением, сохранением, изучением музейных предметов и организацией передачи информации через социальные функции музея 4) исследование музейных предметов в качестве экспонатов	низкий уровень	2
	3. Выберите правильный ответ	Головной музей – это ... 1) ... музей, являющийся научно-методическим центром для музеев одного профиля и своих филиалов 2) ... музей, являющийся главным в музейном объединении 3) ... музей осуществляющий координацию научной деятельности музеев разного профиля	низкий уровень	2
	4. Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина в Москве – это	1) музей изобразительного искусства 2) музей декоративно-прикладного искусства 3) музей народного искусства 4) монографический музей	низкий уровень	2
	5. Научно-исследовательские музеи функционируют при	1) научно-исследовательских институтах и академиях наук 2) городах и селах 3) морских портах 4) образовательных школах	низкий уровень	2
	6. Перечислите функции музея	1) образовательно-воспитательная 2) документирования 3) хранительная	средний уровень	5

		4) научно-исследовательская 5) ничего из перечисленного		
7. Выберите понятие, подходящее к определению и продолжите предложение (научно-исследовательская функция, образовательно-воспитательная функция, функция документирования)	Социальная функция музея, предполагающая целенаправленное отражение в музейном собрании с помощью музейных предметов тех исторических, социальных или природных процессов и явлений, которые изучает музей в соответствии со своим профилем и местом в музейной сети – это ...	средний уровень	5	
8. Перечислите виды выставок	1) художественные (выставки картин, скульптур, графики, фотовыставки, выставки прикладного искусства и т.д.) 2) культурологические (археологические, этнографические, театральные, историко-архивные, социокультурные и другие) 3) политические (политико-исторические) 4) рекламно-маркетинговые (выставки книг, грампластинок, книжные ярмарки, выставки, рекламирующие театральные представления, балетные спектакли) 5) ничего из перечисленного	средний уровень	5	
9. Выделите этапы работы по подготовке и проведению выставки	1) научно-исследовательская работа и сбор материалов 2) разработка концепции выставки 3) подготовка дизайнерско-архитектурного проекта выставки; 4) монтаж выставки, защита экспонатов, работа с посетителями во время проведения выставки 5) ничего из перечисленного	средний уровень	5	
10. Отметьте классификацию музеев	1) художественные музеи 2) научно-исследовательские музеи 3) военно-исторические музеи 4) историко-бытовые музеи 5) ничего из перечисленного	средний уровень	5	
11. Внешними факторами, способными повлиять на	1) политические факторы 2) экономические факторы	средний уровень	5	

решение наиболее важных для музея проблем являются	3) социальные факторы 4) технологические факторы 5) ничего из перечисленного		
Выберите понятие, подходящее к определению по смыслу (художественной концепции экспозиции, биографического описания, генерального решения, культурно-образовательной деятельности)	Современная методика проектирования экспозиции предполагает разработку генерального решения в форме ....., выполняется в виде чертежей, макетов и пояснительных документов	средний уровень	5
12. Вставьте пропущенное слово (экспонаты, образцы, экземпляры, подлинники, оригиналы, предметы, вещи)	Музейную экспозицию составляют не любые, а музейные предметы – ... , то есть предметы, выставленные для обозрения.	средний уровень	5
13. Вставьте пропущенное слово (промышленная, социальная, политическая национально-освободительная, культурная, научно-техническая)	1) ..... революция заложила основы для зарождения современной многоплановой формы выставок.	средний уровень	5
14. Закончите предложение (1917 году в Санкт-Петербурге, 1851 году в Лондоне, 1900 году в Москве, 1950 году в Воронеже)	Первая всемирная выставка, носившая название «Великая выставка промышленных работ всех народов», открылась ...	средний уровень	5
15. С какими научными дисциплинами музейно-выставочная работа состоит в тесных связях при изучении музейного предмета как подлинного источника информации?	1) история 2) архивоведение 3) библиотекосведение 4) источниковедение	высокий уровень	8
16. Выставки бывают	1) тематические 2) фондовые 3) отчетные 4) экзотические	высокий уровень	8
17. Перечислите крупнейшие отечественные выставки XXв.	1) Выставка художественных произведений, назначенных для Парижской всемирной выставки 1878 года: в пользу Общества Красного Креста 2) Всероссийская кустарно-промышленная выставка (1902; Петербург) 3) Международная художественно-промышленная выставка изделий из металла и камня (1903-1904; Санкт-Петербург) 4) Международная выставка часов, ювелирных и механико-	высокий уровень	8

		оптических изделий (1909; Петербург) 5) Международная художественная выставка (10; 1909; Мюнхен)		
	18. Существует ли классификация международных ярмарок? Если Да, то выберите из представленного списка их названия.	1) по масштабу деятельности 2) по продолжительности функционирования 3) по товарному признаку 4) по отраслевому признаку 5) по гендерному признаку	высокий уровень	8
	19. Выберите верные утверждения.	1) Оценку эффективности выставочной деятельности рассчитывают, исходя из количественного и качественного состава лиц, посетивших стенд. 2) Эффективность выставочной деятельности во многом зависит от масштаба и специализации мероприятия. 3) Эффективность выставочной деятельности заключается в том, что она предоставляет информацию о товарах и услугах и их преимуществах. 4) Эффективность выставочной деятельности не проводится.	высокий уровень	8
	<b>Итого</b>			<b>100</b>