

Бюджетное учреждение высшего образования
Ханты-Мансийского автономного округа-Югры
"Сургутский государственный университет"

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР

_____ Е.В. Коновалова

16 июня 2022 г., протокол УС №6

История повседневности рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Истории России	
Учебный план	b510304-ЭскДеят-22-3.plx 51.03.04 МУЗЕОЛОГИЯ И ОХРАНА ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ Направленность (профиль): Культурный туризм и экскурсионная деятельность	
Квалификация	Бакалавр	
Форма обучения	очная	
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ	
Часов по учебному плану	108	Виды контроля в семестрах: зачеты 6
в том числе:		
аудиторные занятия	64	
самостоятельная работа	44	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	6 (3.2)		Итого	
	уп	рп	уп	рп
Неделя	17 1/6			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	32	32	32	32
Практические	32	32	32	32
Итого ауд.	64	64	64	64
Контактная работа	64	64	64	64
Сам. работа	44	44	44	44
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

к.и.н., Старший преподаватель , Кузнецова А.А.

Рабочая программа дисциплины

История повседневности

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (приказ Минобрнауки России от 06.12.2017 г. № 1180)

составлена на основании учебного плана:

51.03.04 МУЗЕОЛОГИЯ И ОХРАНА ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ

Направленность (профиль): Культурный туризм и экскурсионная деятельность

утвержденного учебно-методическим советом вуза от 16.06.2022 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Истории России

Зав. кафедрой к.и.н., доцент Кирилюк Д.В.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Дать представление о типологических особенностях культуры повседневности как целостного явления.
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.02
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Мировоззрение коренных народов Западной Сибири
2.1.2	Основы научно-исследовательской деятельности
2.1.3	Этнография коренных народов Западной Сибири
2.1.4	Источниковедение и вещеведение
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Историческая и культурная урбанистика
2.2.2	Культурный туризм в России
2.2.3	Социокультурная антропология
2.2.4	Историческое краеведение

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-3.3: Использует нормы профессиональной этики и профессиональных стандартов в профессиональной деятельности

ПК-3.2: Использует методические приемы, литературные источники по тематике экскурсии

ПК-3.4: Осуществляет отбор экскурсионных объектов для будущей экскурсии; комплектование «портфеля экскурсовода»; объезд (обход) экскурсионного маршрута

ПК-4.2: Разрабатывает культурно-образовательные программы в музейно-культурной и туристической сферах

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	содержание основных категорий культуры повседневности, реалии повседневной жизни изучаемого периода, основные направления изучения культуры повседневности для формирования "портфеля экскурсовода".
3.2	Уметь:
3.2.1	логично представлять освоенное знание; применять полученные теоретические знания к анализу повседневности и составлению экскурсионных программ; раскрывать функциональное назначение и ценностное осмысление реалий повседневной жизни изучаемого периода.
3.3	Владеть:
3.3.1	понятийным аппаратом дисциплины;
3.3.2	современными методами изучения повседневности;
3.3.3	навыками теоретического анализа и историко-типологического осмысления конкретных повседневных явлений и практик при подготовке и проведении экскурсий;

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. История повседневности зарубежных стран					
1.1	Введение в курс «История повседневности» Предмет культуры повседневности. Понятие повседневности. Источники по истории повседневности. Отечественная и зарубежнаяИсториография изучения повседневности. /Лек/	6	4	ОПК-3.3 ПК-3.2 ПК-3.4 ПК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	

1.2	Введение в курс «История повседневности» Предмет культуры повседневности. Понятие повседневности. Источники по истории повседневности. Отечественная и зарубежная историография изучения повседневности. /Пр/	6	2	ОПК-3.3 ПК-3.2 ПК-3.4 ПК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	
1.3	Введение в курс «История повседневности» Предмет культуры повседневности. Понятие повседневности. Источники по истории повседневности. Отечественная и зарубежная историография изучения повседневности. /Ср/	6	2	ОПК-3.3 ПК-3.2 ПК-3.4 ПК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	
1.4	Повседневная культура Античности /Лек/	6	4	ОПК-3.3 ПК-3.2 ПК-3.4 ПК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2Л3.1 Э1 Э2	
1.5	Повседневная культура Античности /Пр/	6	2	ОПК-3.3 ПК-3.2 ПК-3.4 ПК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2Л3.1 Э1 Э2	
1.6	Повседневная культура Античности /Ср/	6	2	ОПК-3.3 ПК-3.2 ПК-3.4 ПК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2Л3.1 Э1 Э2	
1.7	Повседневная культура Средневековья /Лек/	6	4	ОПК-3.3 ПК-3.2 ПК-3.4 ПК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	
1.8	Повседневная культура Средневековья /Пр/	6	4	ОПК-3.3 ПК-3.2 ПК-3.4 ПК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	
1.9	Повседневная культура Средневековья /Ср/	6	4	ОПК-3.3 ПК-3.2 ПК-3.4 ПК-4.2	Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	
1.10	Повседневная культура Нового времени /Лек/	6	4	ОПК-3.3 ПК-3.2 ПК-3.4 ПК-4.2	Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	
1.11	Повседневная культура Нового времени /Пр/	6	6	ОПК-3.3 ПК-3.2 ПК-3.4 ПК-4.2	Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	
1.12	Повседневная культура Нового времени /Ср/	6	3	ОПК-3.3 ПК-3.2 ПК-3.4 ПК-4.2	Л1.1 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	
1.13	Повседневная культура Новейшего времени /Лек/	6	4	ОПК-3.3 ПК-3.2 ПК-3.4 ПК-4.2	Л1.1 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	
1.14	Повседневная культура Новейшего времени /Пр/	6	6	ОПК-3.3 ПК-3.2 ПК-3.4 ПК-4.2	Л1.1 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	
1.15	Повседневная культура Новейшего времени /Ср/	6	2	ОПК-3.3 ПК-3.2 ПК-3.4 ПК-4.2	Л1.1 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	

	Раздел 2. История повседневности России					
2.1	Повседневность в Российской империи /Лек/	6	6	ОПК-3.3 ПК-3.2 ПК-3.4 ПК-4.2	Л1.5Л2.1Л3.1 Э1 Э2	
2.2	Повседневность в Российской империи /Пр/	6	6	ОПК-3.3 ПК-3.2 ПК-3.4 ПК-4.2	Л1.5Л2.1Л3.1 Э1 Э2	
2.3	Повседневность в Российской империи /Ср/	6	2	ОПК-3.3 ПК-3.2 ПК-3.4 ПК-4.2	Л1.5Л2.1Л3.1 Э1 Э2	
2.4	Советская повседневность /Лек/	6	6	ОПК-3.3 ПК-3.2 ПК-3.4 ПК-4.2	Л1.6Л2.1Л3.1 Э1 Э2	
2.5	Советская повседневность /Пр/	6	6	ОПК-3.3 ПК-3.2 ПК-3.4 ПК-4.2	Л1.6Л2.1Л3.1 Э1 Э2	
2.6	Советская повседневность /Ср/	6	2	ОПК-3.3 ПК-3.2 ПК-3.4 ПК-4.2	Л1.6Л2.1Л3.1 Э1 Э2	
2.7	/Контр.раб./	6	0			Контрольная работа
2.8	/Зачёт/	6	27	ОПК-3.3 ПК-3.2 ПК-3.4 ПК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	Зачёт

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Представлено отдельным документом

5.2. Темы письменных работ

Представлено отдельным документом

5.3. Фонд оценочных средств

Представлено отдельным документом

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Чешко С. В.	Этнология и социальная антропология: допущено Учебно-методическим объединением по классическому университетскому образованию в качестве учебного пособия для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению подготовки "История"	Москва: Издательский центр "Академия", 2014	5
Л1.2	Губогло М. Н.	Антропология повседневности	Москва: Языки славянской культуры, 2013, электронный ресурс	1

Л1.3	Афинская З.Н., Бакеландт Ф., Вьяне Б., Глазова Е.А., Доржиева Г.С., Есина Ю.Г., Жданова В.Г., Загрязкина Т.Ю., Кажуков А.А., Крюкова О.А., Маринин О.В., Моисеева Д.П., Овчаренко Е.Ф., Смирнова В.Е., Холкина А.С.	Франкофония. Культура повседневности: учебное пособие	Москва: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2013, электронный ресурс	1
Л1.4	Козьякова М. И.	История. Культура. Повседневность: Западная Европа: от Античности до XX века	Москва: Согласие, 2013, электронный ресурс	1
Л1.5	Аверьянова, Г. И., Махоткин, А. В., Огородникова, О. А., Фирсова, О. Г., Платонова, А. А., Шульгина, Д. П., Марцун, Т. В., Аверьянова, Г. И.	Мир российской повседневности (X – начало XX вв.): учебное пособие	Москва: Московский городской педагогический университет, 2010, электронный ресурс	1
Л1.6	Аверьянова, Г. И., Амосова, И. Г., Объедков, И. В., Огородникова, О. А., Фирсова, О. Г., Шульгина, Д. П., Челнокова, А. Ю., Кириллов, В. В.	Мир российской повседневности (начало XX – начало XXI в.): учебное пособие	Москва: Московский городской педагогический университет, 2013, электронный ресурс	1

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Добренков В. И., Кравченко А. И.	Социальная антропология: учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности 020300 "Социология"	М.: ИНФРА-М, 2008	15
Л2.2	Капкан, М. В.	Культура повседневности: учебное пособие	Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2016, электронный ресурс	1

6.1.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л3.1	Куликова И. М.	Культурология: учебно-методическое пособие	Сургут: Издательский центр СурГУ, 2013	50

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Авторефераты диссертаций, библиотека-онлайн http://www.ipras.ru/cntnt/rus
Э2	Электронная библиотека диссертаций http://www.dissercat.com/catalog/psikhologicheskie-nauki

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Операционные системы Microsoft Windows, пакет прикладных программ Microsoft Office
---------	--

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

6.3.2.1	СПС «КонсультантПлюс» - www.consultant.ru/
6.3.2.2	СПС «Гарант» - www.garant.ru/

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Материально-техническое обеспечение включает в себя: помещения для проведения практических занятий укомплектованы необходимой учебной мебелью; наличие компьютера и компьютерного мультимедийного проектора.
-----	--