

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

БУ ВО «Сургутский государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Проректор по
УМР

_____ Коновалова Е.В.
" " _____ 20__ г.

План утвержден Учебно-методическим советом

Протокол № 5 от 15.06.2023

по программе бакалавриата

51.03.05

51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Направленность программы (профиль): Театрализованные представления и праздники

Кафедра: режиссуры

Институт: гуманитарного образования и спорта

Квалификация: Бакалавр

Год начала подготовки (по учебному плану) _____ 2023

Форма обучения: Очная

Образовательный стандарт (ФГОС) _____ № 1181 от 06.12.2017

Срок получения образования: 4 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	проектный
+	режиссерско-постановочный
-	технологический
-	педагогический
-	организационно-управленческий

СОГЛАСОВАНО

Начальник УМУ _____ / Панина Т.А./

Директор института _____ / Родионов В.А./

Зав. кафедрой _____ / Шевкунов А.Н./

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'b510305-ТеатрПредст-23-1.rlx', код направления 51.03.05, год начала подготовки 2023

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-8.5; УК-9.1; УК-9.2; УК-10.1; УК-10.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3
Б1.0	Обязательная часть	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-8.5; УК-9.1; УК-9.2; УК-10.1; УК-10.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3
Б1.0.01	Модуль общеобразовательных дисциплин	УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-8.5; УК-9.1; УК-9.2; УК-10.1; УК-10.2
Б1.0.01.01	История России	УК-5.1
Б1.0.01.02	Философия	УК-5.2; УК-5.3
Б1.0.01.03	Безопасность жизнедеятельности	УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-8.5
Б1.0.01.04	Русский язык и культура речи	УК-4.1
Б1.0.01.05	Работа в команде	УК-3.1; УК-3.2; УК-6.1
Б1.0.01.06	Основы предпринимательской деятельности	УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3
Б1.0.01.07	Правоведение	УК-2.1; УК-2.4; УК-2.5; УК-10.1; УК-10.2
Б1.0.01.08	Основы экономической культуры	УК-9.1; УК-9.2
Б1.0.02	Модуль иностранного языка	УК-4.2; УК-4.3
Б1.0.02.01	Иностранный язык	УК-4.2; УК-4.3
Б1.0.02.02	Иностранный язык в профессиональной сфере	УК-4.2; УК-4.3
Б1.0.03	Модуль физической культуры и спорта	УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3
Б1.0.03.01	Физическая культура и спорт	УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3
Б1.0.04	Модуль общепрофессиональных дисциплин	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-6.1; УК-6.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3
Б1.0.04.01	Менеджмент и маркетинг в сфере культуры и искусства	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3
Б1.0.04.02	Государственная культурная политика в Российской Федерации: история и современность	ОПК-1.2
Б1.0.04.03	Мировая художественная культура	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3
Б1.0.04.04	Введение в профессиональную деятельность	УК-6.1; УК-6.2; ОПК-1.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3
Б1.0.04.05	Основы профессионального мастерства	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3
Б1.0.04.06	Литература	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3
Б1.0.04.07	Теория и история праздничной культуры	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3
Б1.0.04.08	Теория и практика коммуникации	ОПК-1.3
Б1.0.04.09	Методика работы с исполнителем и коллективом	ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3
Б1.0.04.10	Сценарное мастерство	ОПК-1.3
Б1.0.04.11	Основы проектной деятельности	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3
Б1.0.04.12	Информационно-коммуникационные технологии в сфере культуры и искусства	ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.О.04.13	Художественное оформление проекта	ОПК-1.3
Б1.О.04.14	Музыкальное оформление проекта	ОПК-1.3
Б1.О.ДВ.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	УК-7.3
Б1.О.ДВ.01.01	Игровые виды спорта	УК-7.3
Б1.О.ДВ.01.02	Общая физическая подготовка	УК-7.3
Б1.О.ДВ.01.03	Индивидуальные виды спорта	УК-7.3
Б1.О.ДВ.01.04	Интеллектуальные виды спорта	УК-7.3
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3
Б1.В.01	Модуль дисциплин профильной направленности	ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3
Б1.В.01.01	Основы театральной режиссуры	ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2
Б1.В.01.02	Режиссура эстрадных представлений	ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.3; ПК-4.3
Б1.В.01.03	Режиссура театрализованного концерта	ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.3; ПК-4.3
Б1.В.01.04	Режиссура спортивного праздника	ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.3; ПК-4.3
Б1.В.01.05	Режиссура праздника под открытым небом	ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.3; ПК-4.3
Б1.В.01.06	Режиссура театрализованных представлений и праздников	ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3
Б1.В.01.07	Основы актерского мастерства	ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2
Б1.В.01.08	Актерское мастерство актера эстрады	ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3
Б1.В.01.09	Сценическое движение	ПК-3.2; ПК-4.2; ПК-4.3
Б1.В.01.10	Сценическая речь	ПК-3.2; ПК-4.3
Б1.В.01.11	Вокал	ПК-3.2; ПК-4.3
Б1.В.01.12	Педагогика театрализованного праздника	ПК-1.1; ПК-2.1; ПК-3.1; ПК-4.1
Б1.В.01.13	Танец в театральном представлении	ПК-3.2; ПК-4.2; ПК-4.3
Б1.В.01.14	История театра и кино	ПК-1.1; ПК-2.1; ПК-3.1; ПК-4.1
Б1.В.01.15	Мастерство ведущего	ПК-1.3; ПК-2.3; ПК-3.3; ПК-4.3
Б1.В.01.16	Основы драматургии	ПК-1.1; ПК-2.1; ПК-3.1; ПК-4.1
Б1.В.01.17	Методика преподавания специальных дисциплин	ПК-1.2; ПК-2.2; ПК-3.2; ПК-4.2
Б1.В.01.18	Риторика	ПК-1.1; ПК-2.1; ПК-3.1; ПК-4.1
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	ПК-1.2; ПК-2.2; ПК-3.2; ПК-4.2
Б1.В.ДВ.01.01	Основы кукольного театра	ПК-1.2; ПК-2.2; ПК-3.2; ПК-4.2
Б1.В.ДВ.01.02	Основы синтетического театра	ПК-1.2; ПК-2.2; ПК-3.2; ПК-4.2
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	ПК-1.1; ПК-2.1; ПК-3.1; ПК-4.1
Б1.В.ДВ.02.01	Драматургия конкурсных игровых программ	ПК-1.1; ПК-2.1; ПК-3.1; ПК-4.1
Б1.В.ДВ.02.02	Сценарные технологии игровых программ	ПК-1.1; ПК-2.1; ПК-3.1; ПК-4.1
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	ПК-1.2; ПК-2.2; ПК-3.2; ПК-4.2
Б1.В.ДВ.03.01	Эстрадный номер	ПК-1.2; ПК-2.2; ПК-3.2; ПК-4.2
Б1.В.ДВ.03.02	Театрализованные жанры	ПК-1.2; ПК-2.2; ПК-3.2; ПК-4.2

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'b510305-ТеатрПредст-23-1.rlx', код направления 51.03.05, год начала подготовки 2023

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)	ПК-1.2; ПК-2.2; ПК-3.2; ПК-4.2
Б1.В.ДВ.04.01	Грим и костюм	ПК-1.2; ПК-2.2; ПК-3.2; ПК-4.2
Б1.В.ДВ.04.02	Техника и технология сцены	ПК-1.2; ПК-2.2; ПК-3.2; ПК-4.3
Б2	Практика	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-8.5; УК-9.1; УК-9.2; УК-10.1; УК-10.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3
Б2.О	Обязательная часть	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-8.5; УК-9.1; УК-9.2; УК-10.1; УК-10.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3
Б2.О.01	Учебная практика	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-1.2; ПК-2.2; ПК-3.2; ПК-4.2
Б2.О.01.01(У)	Учебная практика, творческая практика (проектная практика)	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-1.2; ПК-2.2; ПК-3.2; ПК-4.2
Б2.О.01.02(У)	Учебная практика, ознакомительная практика	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ПК-1.1
Б2.О.02	Производственная практика	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-8.5; УК-9.1; УК-9.2; УК-10.1; УК-10.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3
Б2.О.02.01(П)	Производственная практика, научно-исследовательская работа	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-2.1
Б2.О.02.02(Пд)	Производственная практика, преддипломная практика	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-8.5; УК-9.1; УК-9.2; УК-10.1; УК-10.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-1.3; ПК-2.3; ПК-3.3; ПК-4.3
Б2.В.01	Производственная практика	ПК-1.3; ПК-2.3; ПК-3.3; ПК-4.3
Б2.В.01.01(П)	Производственная практика, творческая практика (режиссерско-постановочная практика)	ПК-1.3; ПК-2.3; ПК-3.3; ПК-4.3
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б3.01	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б3.01.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б3.01.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
ФТД	Факультативы	ПК-1.3; ПК-2.3; ПК-3.3; ПК-4.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3
ФТД.01	Выпуск театрализованного представления	ПК-1.3; ПК-2.3; ПК-3.3; ПК-4.3
ФТД.02	Сопровождение массовых мероприятий и праздников	ПК-1.3; ПК-2.3; ПК-3.3; ПК-4.3

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'b510305-ТеатрПредст-23-1.rlx', код направления 51.03.05, год начала подготовки 2023

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
ФТД.03	Цифровая грамотность	ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3

№	Индекс	Наименование	Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс										Каф.	Семестр										
			Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя															
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб			Пр	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контр оль			
ИТОГО (с факультативами)				1124							30	20		1124							30	20 1/6		2248							60	40 1/6												
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1124						30				1016							27			2140						57														
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			56.5										56.1										56.3																				
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54										54										54																				
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			24.9										29.6										27.3																				
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			24.9										29.6										27.3																				
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2.3										2.4										2.4																				
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				1124	488	184		304	528	108	30	ТО: 18 Э: 2		1124	584	184	32	368	387	153	30	ТО: 17 1/3 Э: 2 5/6		2248	1072	368	32	672	915	261	60	ТО: 35 1/3 Э: 4 5/6												
1	Б1.О.01	Модуль общеобразовательных дисциплин	За ЗаО К(2)	180	128	80		48	52		5		ЗаО(2) К(2)	216	144	80		64	72		6		За ЗаО(3) К(4)	396	272	160		112	124		11		12345											
2	Б1.О.01.01	История России	За К	72	64	48		16	8		2		ЗаО К	108	80	48		32	28		3		За ЗаО К(2)	180	144	96		48	36		5		15	12										
3	Б1.О.01.03	Безопасность жизнедеятельности	ЗаО К	108	64	32		32	44		3												ЗаО К	108	64	32		32	44		3		49	1										
4	Б1.О.01.04	Русский язык и культура речи											ЗаО К	108	64	32		32	44		3		ЗаО К	108	64	32		32	44		3		37	2										
5	Б1.О.02	Модуль иностранного языка	За К	72	32			32	40		2		За К	72	32			32	40		2		За(2) К(2)	144	64			64	80		4			12345678										
6	Б1.О.02.01	Иностранный язык	За К	72	32			32	40		2		За К	72	32			32	40		2		За(2) К(2)	144	64			64	80		4		4	1234										
7	Б1.О.03	Модуль физической культуры и спорта		36	32	8		24	4		1		За	36	32	8		24	4		1		За	72	64	16		48	8		2			12										
8	Б1.О.03.01	Физическая культура и спорт		36	32	8		24	4		1		За	36	32	8		24	4		1		За	72	64	16		48	8		2		6	12										
9	Б1.О.04	Модуль общепрофессиональных дисциплин	Эк(2) За(2) К(5)	648	160	80		80	416	72	18		Эк(3) КП К(2)	396	176	80		96	130	90	11		Эк(5) За(2) КП К(7)	1044	336	160		176	546	162	29			123456										
10	Б1.О.04.01	Менеджмент и маркетинг в сфере культуры и искусства	За К	180	32	16		16	148		5												За К	180	32	16		16	148		5		44	1										
11	Б1.О.04.02	Государственная культурная политика в Российской Федерации: история и современность	Эк К	180	32	16		16	112	36	5												Эк К	180	32	16		16	112	36	5		15	1										
12	Б1.О.04.03	Мировая художественная культура											Эк К	180	96	48		48	48	36	5		Эк К	180	96	48		48	48	36	5		44	2										
13	Б1.О.04.04	Введение в профессиональную деятельность	За К	72	32	16		16	40		2												За К	72	32	16		16	40		2		44	1										
14	Б1.О.04.05	Основы профессионального мастерства	К	72	32	16		16	40		2		Эк КП	108	48	16		32	33	27	3		Эк КП К	180	80	32		48	73	27	5		44	12										
15	Б1.О.04.06	Литература	Эк К	144	32	16		16	76	36	4												Эк К	144	32	16		16	76	36	4		37	1										
16	Б1.О.04.07	Теория и история праздничной культуры											Эк К	108	32	16		16	49	27	3		Эк К	108	32	16		16	49	27	3		44	2										
17	Б1.О.ДВ.01.01	Игровые виды спорта	За	44	40			40	4				За	44	40			40	4				За(2)	88	80			80	8			6	123456											
18	Б1.О.ДВ.01.02	Общая физическая подготовка	За	44	40			40	4				За	44	40			40	4				За(2)	88	80			80	8			6	123456											
19	Б1.О.ДВ.01.03	Индивидуальные виды спорта	За	44	40			40	4				За	44	40			40	4				За(2)	88	80			80	8			6	123456											
20	Б1.О.ДВ.01.04	Интеллектуальные виды спорта	За	44	40			40	4				За	44	40			40	4				За(2)	88	80			80	8			6	123456											
21	Б1.В.01	Модуль дисциплин профильной направленности	Эк К	144	96	16		80	12	36	4		Эк(2) К(2)	252	128	16		112	61	63	7		Эк(3) К(3)	396	224	32		192	73	99	11		12345678											
22	Б1.В.01.01	Основы театральной режиссуры	Эк К	144	96	16		80	12	36	4		Эк К	144	64			64	44	36	4		Эк(2) К(2)	288	160	16		144	56	72	8		44	12										
23	Б1.В.01.07	Основы актерского мастерства											Эк К	108	64	16		48	17	27	3		Эк К	108	64	16		48	17	27	3		44	23										
24	ФТД.03	Цифровая грамотность											К	108	32		32		76		3		К	108	32		32		76		3		19	23										
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(3) За(5) ЗаО К(9)										Эк(5) За(3) ЗаО(2) КП К(8)										Эк(8) За(8) ЗаО(3) КП К(17)																					
ПРАКТИКИ			(План)																																									
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																									
КАНИКУЛЫ													1										9										10											

№	Индекс	Наименование	Семестр 3										Семестр 4										Итого за курс										Каф.	Семестр		
			Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя							
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб			Пр	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.
ИТОГО (с факультативами)				1148							30	19 4/6		1220								32	21 4/6		2368							62	41 2/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1040						27				1220								32				2260						59				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			59.1										56.9											58											
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54										54											54											
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			33.6										33.1											34.4											
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			33.6										33.1											34.4											
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			3.8										3.7											3.8											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				1148	672	144	32	496	341	135	30	ТО: 17 1/6 Э: 2 1/2		1076	672	96		576	314	90	28	ТО: 17 1/3 Э: 1 2/3		2224	1344	240	32	1072	655	225	58	ТО: 34 1/2 Э: 4 1/6				
1	Б1.О.01	Модуль общеобразовательных дисциплин	ЗаО К	108	80	32		48	28		3	ТО: 17 1/6 Э: 2 1/2	ЗаО(3) К(3)	324	176	80		96	148		9	ТО: 17 1/3 Э: 1 2/3	ЗаО(4) К(4)	432	256	112		144	176	12			12345			
2	Б1.О.01.02	Философия											ЗаО К	108	64	32		32	44		3			ЗаО К	108	64	32		32	44	3		2	4		
3	Б1.О.01.05	Работа в команде											ЗаО К	108	64	32		32	44		3			ЗаО К	108	64	32		32	44	3		45	4		
4	Б1.О.01.06	Основы предпринимательской деятельности											ЗаО К	108	48	16		32	60		3			ЗаО К	108	48	16		32	60	3		28	4		
5	Б1.О.01.07	Правоведение	ЗаО К	108	80	32		48	28		3													ЗаО К	108	80	32		48	28	3		30	3		
6	Б1.О.02	Модуль иностранного языка	За К	72	32			32	40		2			ЗаО К	72	32			32	40			2		За ЗаО К(2)	144	64			64	80	4		12345678		
7	Б1.О.02.01	Иностранный язык	За К	72	32			32	40		2			ЗаО К	72	32			32	40			2		За ЗаО К(2)	144	64			64	80	4		4	1234	
8	Б1.О.04	Модуль общепрофессиональных дисциплин	Эк(3) К(3)	396	176	96		80	139	81	11			За К	108	48	16		32	60			3		Эк(3) За К(4)	504	224	112		112	199	81	14		123456	
9	Б1.О.04.08	Теория и практика коммуникации	Эк К	180	96	48		48	57	27	5													Эк К	180	96	48		48	57	27	5		44	3	
10	Б1.О.04.09	Методика работы с исполнителем и коллективом	Эк К	108	32	16		16	49	27	3													Эк К	108	32	16		16	49	27	3		44	3	
11	Б1.О.04.10	Сценарное мастерство	Эк К	108	48	32		16	33	27	3													Эк К	108	48	32		16	33	27	3		44	3	
12	Б1.О.04.11	Основы проектной деятельности												За К	108	48	16		32	60			3		За К	108	48	16		32	60	3		44	4	
13	Б1.О.ДВ.01.01	Игровые виды спорта	За	68	64			64	4					За	68	64			64	4				За(2)	136	128			128	8			6	123456		
14	Б1.О.ДВ.01.02	Общая физическая подготовка	За	68	64			64	4					За	68	64			64	4				За(2)	136	128			128	8			6	123456		
15	Б1.О.ДВ.01.03	Индивидуальные виды спорта	За	68	64			64	4					За	68	64			64	4				За(2)	136	128			128	8			6	123456		
16	Б1.О.ДВ.01.04	Интеллектуальные виды спорта	За	68	64			64	4					За	68	64			64	4				За(2)	136	128			128	8			6	123456		
17	Б1.В.01	Модуль дисциплин профильной направленности	Эк(2) За К(3)	396	288	16		272	54	54	11			Эк(3) К(3)	504	352			352	62	90		14		Эк(5) За К(6)	900	640	16		624	116	144	25		12345678	
18	Б1.В.01.02	Режиссура эстрадных представлений	Эк К	144	96			96	21	27	4													Эк К	144	96			96	21	27	4		44	3	
19	Б1.В.01.03	Режиссура театрализованного концерта												Эк К	144	96			96	21	27		4		Эк К	144	96			96	21	27	4		44	4
20	Б1.В.01.07	Основы актерского мастерства	За К	144	128			128	16		4													За К	144	128			128	16		4		44	23	
21	Б1.В.01.08	Актерское мастерство актера эстрады												Эк К	180	128			128	25	27		5		Эк К	180	128			128	25	27	5		44	45678
22	Б1.В.01.09	Сценическое движение	Эк К	108	64	16		48	17	27	3			Эк К	180	128			128	16	36		5		Эк(2) К(2)	288	192	16		176	33	63	8		44	345
23	ФТД.03	Цифровая грамотность	За К	108	32		32		76		3													За К	108	32		32		76		3		19	23	
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(5) За(4) ЗаО К(9)										Эк(3) За(2) ЗаО(4) К(8)										Эк(8) За(6) ЗаО(5) К(17)													
ПРАКТИКИ			(План)											144					144		4	2 2/3		144					144		4	2 2/3				
	Б2.О.01.02(У)	Учебная практика, ознакомительная практика											За	144					144		4	2 2/3	За	144				144		4	2 2/3	44	4			
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																	
КАНИКУЛЫ												1										7 3/6										8 3/6				

№	Индекс	Наименование	Семестр 5										Семестр 6										Итого за курс										Каф.	Семестр			
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя					
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контр оль					Всего	Кон такт.	Лек
ИТОГО (с факультативами)				1096								29	19 2/6		1312									35	23 4/6		2408								64	43	
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1096							29			1312									35			2408							64				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		57										56												56.5											
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		54										54												54											
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		34.7										28.2												31.5											
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		34.7										28.2												31.5											
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		2.8										2.8												2.8											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1096	648	176		472	340	108	29	ТО: 17 1/3 Э: 2		1132	536	160		376	434	162	30	ТО: 17 1/3 Э: 3		2228	1184	336		848	774	270	59	ТО: 34 2/3 Э: 5					
1	Б1.О.01	Модуль общеобразовательных дисциплин	ЗаО К	108	64	32		32	44		3														ЗаО К	108	64	32		32	44		3		12345		
2	Б1.О.01.08	Основы экономической культуры	ЗаО К	108	64	32		32	44		3														ЗаО К	108	64	32		32	44		3	23	5		
3	Б1.О.02	Модуль иностранного языка	За К	72	24			24	48		2			За К	72	24			24	48		2			За(2) К(2)	144	48			48	96		4		12345678		
4	Б1.О.02.02	Иностранный язык в профессиональной сфере	За К	72	24			24	48		2			За К	72	24			24	48		2			За(2) К(2)	144	48			48	96		4	37	5678		
5	Б1.О.04	Модуль общепрофессиональных дисциплин	Эк К(3)	324	160	80		80	128	36	9			Эк(3) К(3)	360	128	80		48	151	81	10			Эк(4) К(6)	684	288	160		128	279	117	19		123456		
6	Б1.О.04.12	Информационно-коммуникационные технологии в сфере культуры и искусства	Эк К	108	32	16		16	40	36	3			Эк К	144	32	16		16	85	27	4			Эк(2) К(2)	252	64	32		32	125	63	7	44	56		
7	Б1.О.04.13	Художественное оформление проекта	К	108	64	32		32	44		3			Эк К	108	48	32		16	33	27	3			Эк К(2)	216	112	64		48	77	27	6	44	56		
8	Б1.О.04.14	Музыкальное оформление проекта	К	108	64	32		32	44		3			Эк К	108	48	32		16	33	27	3			Эк К(2)	216	112	64		48	77	27	6	44	56		
9	Б1.О.ДВ.01.01	Игровые виды спорта	За	52	48			48	4					За	52	48			48	4					За(2)	104	96			96	8			6	123456		
10	Б1.О.ДВ.01.02	Общая физическая подготовка	За	52	48			48	4					За	52	48			48	4					За(2)	104	96			96	8			6	123456		
11	Б1.О.ДВ.01.03	Индивидуальные виды спорта	За	52	48			48	4					За	52	48			48	4					За(2)	104	96			96	8			6	123456		
12	Б1.О.ДВ.01.04	Интеллектуальные виды спорта	За	52	48			48	4					За	52	48			48	4					За(2)	104	96			96	8			6	123456		
13	Б1.В.01	Модуль дисциплин профильной направленности	Эк(2) За(2) К(4)	432	288	32		256	72	72	12			Эк(2) За(2) КП К(3)	432	272	48		224	106	54	12			Эк(4) За(4) КП К(7)	864	560	80		480	178	126	24		12345678		
14	Б1.В.01.04	Режиссура спортивного праздника	Эк К	144	96			96	12	36	4														Эк К	144	96			96	12	36	4	44	5		
15	Б1.В.01.05	Режиссура праздника под открытым небом												За К	108	96			96	12		3			За К	108	96			96	12		3	44	6		
16	Б1.В.01.08	Актерское мастерство актера эстрады	За К	108	96			96	12		3			Эк КП	144	96			96	21	27	4			Эк За КП К	252	192			192	33	27	7	44	45678		
17	Б1.В.01.09	Сценическое движение	Эк К	108	64	16		48	8	36	3														Эк К	108	64	16		48	8	36	3	44	345		
18	Б1.В.01.10	Сценическая речь	За К	72	32	16		16	40		2			Эк К	108	48	32		16	33	27	3			Эк За К(2)	180	80	48		32	73	27	5	44	56		
19	Б1.В.01.11	Вокал												За К	72	32	16		16	40		2			За К	72	32	16		16	40		2	44	6		
20	Б1.В.ДВ.01.01	Основы кукольного театра	За К	108	64	32		32	44		3														За К	108	64	32		32	44		3	44	5		
21	Б1.В.ДВ.01.02	Основы синтетического театра	За К	108	64	32		32	44		3														За К	108	64	32		32	44		3	44	5		
22	Б1.В.ДВ.02.01	Драматургия конкурсных игровых программ												Эк К	108	48	32		16	33	27	3			Эк К	108	48	32		16	33	27	3	44	6		
23	Б1.В.ДВ.02.02	Сценарные технологии игровых программ												Эк К	108	48	32		16	33	27	3			Эк К	108	48	32		16	33	27	3	44	6		
24	Б2.О.01	Учебная практика												За	108	16			16	92		3			За	108	16			16	92		3		46		
25	Б2.О.01.01(У)	Учебная практика, творческая практика (проектная практика)												За	108	16			16	92		3			За	108	16			16	92		3	44	6		
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(3) За(5) ЗаО К(10)										Эк(6) За(5) КП К(8)										Эк(9) За(10) ЗаО КП К(18)														
ПРАКТИКИ			(План)																																		
	Б2.В.01.01(П)	Производственная практика, творческая практика (режиссерско-постановочная практика)												За	180					180		5	3 1/3			За	180					180		5	3 1/3	44	6
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																		
КАНИКУЛЫ													1 2/6										5 4/6										7				

		Итого					Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.		Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8
					Не менее	Факт												
	Итого (с факультативами)				193	250	60	30	30	62	30	32	64	29	35	64	32	32
	Итого по ОП (без факультативов)				189	240	57	30	27	59	27	32	64	29	35	60	30	30
B1	Дисциплины (модули)	50%	50%	10.5%	160	210	57	30	27	55	27	28	56	29	27	42	27	15
B1.O	Обязательная часть					106	46	26	20	30	16	14	26	14	12	4	2	2
B1.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					104	11	4	7	25	11	14	30	15	15	38	25	13
B2	Практика	76%	24%	0%	20	21				4		4	8		8	9	3	6
B2.O	Обязательная часть					16				4		4	3		3	9	3	6
B2.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					5							5		5			
B3	Государственная итоговая аттестация				9	9										9		9
ФТД	Факультативы				4	10	3		3	3	3					4	2	2
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)				57.2	-	56.5	56.1	-	59.1	56.9	-	57	56	-	60.3	55
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)				54	-	54	54	-	54	54	-	54	54	-	54	54
		в период гос. экзаменов					-			-			-			-		54
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.				30.2	-	24.9	29.6	-	33.6	35.1	-	34.7	28.2	-	29.1	22.7
		элективные дисциплины по физ.к.				2.4	-	2.3	2.4	-	3.8	3.7	-	2.8	2.8	-		
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1				4200	-	488	552	-	640	672	-	648	520	-	472	208
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.				304	-	40	40	-	64	64	-	48	48	-		
		Блок Б2				48	-			-			-		16	-	32	
		Блок Б3					-			-			-			-		
		Блок ФТД				128	-		32	-	32		-			-	32	32
		Итого по всем блокам				4376	-	488	584	-	672	672	-	648	536	-	536	240
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)					8	3	5	8	5	3	9	3	6	8	4	4
		ЗАЧЕТ (За)					8	5	3	6	3	3	11	5	6	8	6	2
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)					3	1	2	5	1	4	1	1		1		1
		КУРСОВОЙ ПРОЕКТ (КП)					1		1				1		1	1		1
		КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)														1		1
		КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА (К)					16	9	7	16	8	8	18	10	8	14	10	4
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных				27.93%												
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)					50.8%												
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)					53.25%												