

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР

_____ Е.В. Коновалова

15 июня 2023 г., протокол УМС №5

**МОДУЛЬ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ
ДИСЦИПЛИН**
**Основы информационно-графической культуры
педагога**
рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Педагогики профессионального и дополнительного образования	
Учебный план	b440301-ТехОбр-22-1.plx 44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ Направление (профиль): Технологическое образование	
Квалификация	Бакалавр	
Форма обучения	очная	
Общая трудоемкость	10 ЗЕТ	
Часов по учебному плану	360	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		экзамены 4
аудиторные занятия	192	зачеты 3
самостоятельная работа	141	
часов на контроль	27	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		3 (2.1)		4 (2.2)		Итого	
	Неделя		17 2/6		17 4/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Лекции	32	32	32	32	32	32	96	96
Лабораторные					32	32	32	32
Практические	32	32	32	32			64	64
Итого ауд.	64	64	64	64	64	64	192	192
Контактная работа	64	64	64	64	64	64	192	192
Сам. работа	44	44	44	44	53	53	141	141
Часы на контроль					27	27	27	27
Итого	108	108	108	108	144	144	360	360

Программу составил(и):

Старший преподаватель, Дроздова Анна Андреевна; Старший преподаватель, Литовченко Анна Сергеевна; Преподаватель, Мойсеенкова Маргарита Аликовна

Рабочая программа дисциплины

Основы информационно-графической культуры педагога

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 121)

составлена на основании учебного плана:

44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Направление (профиль): Технологическое образование

утвержденного учебно-методическим советом вуза от 15.06.2023 протокол № 5.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Педагогики профессионального и дополнительного образования

Зав. кафедрой канд. пед. наук, доцент Демчук Анастасия Владимировна

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	- овладение студентами современной графической культурой, формирование умений выполнять различные виды профессионально-графической деятельности школьного учителя технологии;
1.2	- ознакомление студентов с основами компьютерной графики, основным графическим программным обеспечением и методами работы по созданию продуктов графического творчества, необходимых для будущей профессиональной деятельности бакалавров.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.04
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Курс школьной дисциплины "Информатика"
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Производственная практика, проектно-технологическая практика
2.2.2	Современные образовательные технологии
2.2.3	Производственная практика, проектно-технологическая практика
2.2.4	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.5	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-8.2: Способен использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей

ОПК-7.2: Способен выбирать формы, методы, приемы взаимодействия с разными участниками образовательного процесса (обучающимися, родителями, педагогами, администрацией) в соответствии с контекстом ситуации

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	- основные современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей в области инженерной и компьютерной графики;
3.1.2	- основные формы, методы, приемы взаимодействия с разными участниками образовательного процесса при осуществлении педагогической деятельности в области инженерной и компьютерной графики.
3.2	Уметь:
3.2.1	- использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей в области инженерной и компьютерной графики;
3.2.2	- применять формы, методы, приемы взаимодействия с разными участниками образовательного процесса при осуществлении педагогической деятельности в области инженерной и компьютерной графики.
3.3	Владеть:
3.3.1	- по использованию современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей в области инженерной и компьютерной графики;
3.3.2	- по применению форм, методов, приемов взаимодействия с разными участниками образовательного процесса при осуществлении педагогической деятельности в области инженерной и компьютерной графики.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Графическое оформление чертежей.					
1.1	Графическое оформление чертежей. /Лек/	2	4	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.4 Л1.5 Л1.9Л2.4 Л2.5Л3.1 Э1 Э2 Э3	

1.2	Графическое оформление чертежей. /Пр/	2	6	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.4 Л1.5 Л1.9Л2.4 Л2.5Л3.1 Э1 Э2 Э3	
1.3	Графическое оформление чертежей. /Ср/	2	10	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.4 Л1.5 Л1.9Л2.4 Л2.5Л3.1 Э1 Э2 Э3	
Раздел 2. Основы начертательной геометрии.						
2.1	Основы начертательной геометрии. /Лек/	2	6	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.4 Л1.5 Л1.9Л2.4 Л2.5Л3.1 Э1 Э2 Э3	
2.2	Основы начертательной геометрии. /Пр/	2	6	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.4 Л1.5 Л1.9Л2.4 Л2.5Л3.1 Э1 Э2 Э3	
2.3	Основы начертательной геометрии. /Ср/	2	10	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.4 Л1.5 Л1.9Л2.4 Л2.5Л3.1 Э1 Э2 Э3	
Раздел 3. Проекционное черчение. Основы машиностроительного черчения.						
3.1	Проекционное черчение. Основы машиностроительного черчения /Лек/	2	10	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.4 Л1.5 Л1.9Л2.2 Л2.4 Л2.5Л3.1 Э1 Э2 Э3	
3.2	Проекционное черчение. Основы машиностроительного черчения. /Пр/	2	10	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.4 Л1.5 Л1.9Л2.2 Л2.4 Л2.5Л3.1 Э1 Э2 Э3	
3.3	Проекционное черчение. Основы машиностроительного черчения. /Ср/	2	10	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.4 Л1.5 Л1.9Л2.2 Л2.4 Л2.5Л3.1 Э1 Э2 Э3	
Раздел 4. Основы архитектурно-строительного черчения.						
4.1	Основы архитектурно-строительного черчения. /Лек/	2	12	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.4 Л1.5 Л1.9Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1 Э1 Э2 Э3	
4.2	Основы архитектурно-строительного черчения. /Пр/	2	10	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.4 Л1.5 Л1.9Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1 Э1 Э2 Э3	
4.3	Основы архитектурно-строительного черчения. /Ср/	2	14	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.4 Л1.5 Л1.9Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1 Э1 Э2 Э3	
4.4	/Контр.раб./	2	0		Э1 Э2 Э3	
Раздел 5. Введение в векторную графику						
5.1	Редактор CorelDraw /Лек/	3	16	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.6 Л1.8Л2.1Л3.3 Э4 Э5 Э6	

5.2	Интерфейс редактора CorelDraw /Пр/	3	2	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.6 Л1.8Л2.1Л3.3 Э4 Э5 Э6	
5.3	Редактирование узлов /Пр/	3	2	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.6 Л1.8Л2.1Л3.3 Э4 Э5 Э6	
5.4	Построение произвольных кривых /Пр/	3	2	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.8Л2.1Л3.3 Э4 Э5 Э6	
5.5	Основы работы с текстом и таблицами /Пр/	3	2	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.8Л2.1Л3.3 Э4 Э5 Э6	
5.6	Построение чертежей /Пр/	3	2	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.8Л2.1Л3.3 Э4 Э5 Э6	
5.7	Операции с объектами /Пр/	3	2	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.8Л2.1Л3.3 Э4 Э5 Э6	
5.8	Интерактивные эффекты /Пр/	3	2	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.8Л2.1Л3.3 Э4 Э5 Э6	
5.9	Разработка проекта «Чертеж комнаты. Фронтальная перспектива» в CorelDraw /Ср/	3	22	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.6 Л1.8Л2.1Л3.3 Э4 Э5 Э6	
5.10	Редактор Adobe Illustrator /Лек/	3	16	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.7Л2.1Л3.1 Л3.3 Э9	
5.11	Интерфейс редактора Adobe Illustrator /Пр/	3	2	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.7Л2.1Л3.1 Л3.3 Э9	
5.12	Группа инструментов создания основных фигур. Манипуляции с ними /Пр/	3	2	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.6Л2.1Л3.3 Э9	
5.13	Работа с цветом.Заливки. Обводки /Пр/	3	2	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.6Л2.1Л3.3 Э9	
5.14	Создание прямых и кривых линий. /Пр/	3	4	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.6Л2.1Л3.3 Э9	
5.15	Работа со слоями. Группировка, выравнивание и распределение. /Пр/	3	4	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.6Л2.1Л3.3 Э9	
5.16	Работа с обтравочной маской и обработка растровых изображений /Пр/	3	4	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.6Л2.1Л3.3 Э9	
5.17	Разработка проекта «Создание иллюстрации в стиле Натюрморт» в Adobe Illustrator /Ср/	3	22	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.7Л2.1Л3.1 Э9	
5.18	/Контр.раб./	3	0	ОПК-8.2 ОПК-7.2		
5.19	/Зачёт/	3	0	ОПК-8.2 ОПК-7.2		
	Раздел 6. Введение в растровую графику					
6.1	Редактор Adobe Photoshop /Лек/	4	32	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1Л3.2 Э7 Э8	

6.2	Интерфейс редактора Adobe Photoshop /Лаб/	4	2	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1Л3.2 Э7 Э8	
6.3	Инструменты рисования /Лаб/	4	4	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1Л3.2 Э7 Э8	
6.4	Работа с инструментом Форма и служебные наборы /Лаб/	4	2	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.1 Л1.2Л2.1Л3.2 Э7 Э8	
6.5	Работа со слоями /Лаб/	4	2	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.1 Л1.2Л2.1Л3.2 Э7 Э8	
6.6	Работа с выделением /Лаб/	4	2	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.1 Л1.2Л2.1Л3.2 Э7 Э8	
6.7	Разработка проекта «Коллаж» в Adobe Photoshop /Ср/	4	13	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1Л3.2 Э7 Э8	
6.8	Трансформация изображений. "Умные" объекты /Лаб/	4	2	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.1 Л1.2Л2.1Л3.2 Э7 Э8	
6.9	Работа с текстом /Лаб/	4	2	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.1 Л1.2Л2.1Л3.2 Э7 Э8	
6.10	Режимы смешивания пикселей /Лаб/	4	2	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.1 Л1.2Л2.1Л3.2 Э7 Э8	
6.11	Инструменты ретуши и восстановления изображений /Лаб/	4	10	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.1 Л1.2Л2.1Л3.2 Э7 Э8	
6.12	Работа с фильтрами слоев и изображений /Лаб/	4	4	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.1 Л1.2Л2.1Л3.2 Э7 Э8	
6.13	Разработка проекта «Ретушь фотографии» в Adobe Photoshop /Ср/	4	20	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1Л3.2 Э7 Э8	
6.14	Разработка проекта «Стилизация. Художественное рисование» в Adobe Photoshop /Ср/	4	20	ОПК-8.2 ОПК-7.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1Л3.2 Э7 Э8	
6.15	/Контр.раб./	4	0	ОПК-8.2 ОПК-7.2		выполнение контрольной работы
6.16	/Экзамен/	4	27	ОПК-8.2 ОПК-7.2		выполнение заданий экзамена

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

5.1. Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации

Представлены отдельным документом

5.2. Оценочные материалы для диагностического тестирования

Представлены отдельным документом

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)				
6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Молочков В. П.	Основы работы в Adobe Photoshop CS5: учебное пособие	Москва: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), 2016, электронный ресурс	1
Л1.2	Божко А.Н.	Обработка растровых изображений в Adobe Photoshop: учебное пособие	Москва: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), 2016, электронный ресурс	1
Л1.3	Макарова Т.В.	Компьютерные технологии в сфере визуальных коммуникаций. Работа с растровой графикой в Adobe Photoshop: учебное пособие	Омск: Омский государственный технический университет, 2015, электронный ресурс	1
Л1.4	Чекмарев А. А.	Инженерная графика. Машиностроительное черчение: Учебник	Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2017, электронный ресурс	1
Л1.5	Вышнепольский И. С., Вышнепольский В. И.	Черчение: Учебник	Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2017, электронный ресурс	1
Л1.6	Ахтямова С.С., Ефремова А.А., Ахтямов Р.Б.	Программа CorelDRAW. Основные понятия и принципы работы: учебное пособие	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2014, электронный ресурс	1
Л1.7	Платонова Н. С.	Создание информационного листка (буклета) в Adobe Photoshop и Adobe Illustrator	Москва: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), 2016, электронный ресурс	1

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.8	Молочков В. П.	Работа в CorelDRAW X5	Москва: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Эр Медиа, 2019, электронный ресурс	1
Л1.9	Вышнепольский И. С., Вышнепольский В.И.	Черчение: Учебник	Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2018, электронный ресурс	1
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Розета Мус, Ойана Эррера	Управление проектом в сфере графического дизайна: практическое руководство	Москва: Альпина Паблишер, 2017, электронный ресурс	1
Л2.2	Попова Г. Н., Алексеев С. Ю., Яковлев А. Б.	Машиностроительное черчение: Справочник	Санкт-Петербург: Политехника, 2016, электронный ресурс	1
Л2.3	Кондратьева Т. М., Митина Т. В.	Инженерная графика. Часть 2. Строительное черчение: Практикум с решениями типовых задач	Москва: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2014, электронный ресурс	1
Л2.4	Сальков Н.А.	Черчение для слушателей подготовительных курсов: Учебное пособие	Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2016, электронный ресурс	1
Л2.5	Чекмарев А. А., Осипов В. К.	Черчение. Справочник: Учебное пособие	Москва: Издательство Юрайт, 2019, электронный ресурс	1
6.1.3. Методические разработки				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л3.1	Насырова Э. Ф.	Теория и методика обучения компьютерному дизайну: учебно -методическое пособие	Сургут: Издательский центр СурГУ, 2012	79
Л3.2	Колбаса М. А.	Теория и методика обучения графическому редактору Adobe Photoshop: учебно-методическое пособие	Сургут: Издательский центр СурГУ, 2013	54

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
ЛЗ.3	Колбаса М. А.	Теория и методика обучения графическому редактору CorelDraw: учебно-методическое пособие	Сургут: Издательский центр СурГУ, 2013	51

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Учебник по черчению - https://nashol.com/2016102391506/cherchenie-9-klass-vinogradov-v-n-2014.html			
Э2	Чертежник - http://chertegik.ru/category/osnovi_cherchenija/			
Э3	Черчение - http://alldrawings.ru/yroki-cherchenia/category/черчение			
Э4	Уроки CorelDRAW - http://cdrpro.ru/news/1-0-2			
Э5	Уроки CorelDRAW - http://www.dejurka.ru/tutorial/corel-draw-tutorials/			
Э6	Уроки CorelDRAW - http://corel.demiart.ru/			
Э7	Уроки фотостопа, коллажи - http://www.photoshopsunduchok.ru/photomontag/1064-cozdaem-stranicu-fotoalboma.html			
Э8	PHOTOSHOP ДЛЯ ФОТОЛЮБИТЕЛЯ - http://compartstudio.com/school/book/2-10/2-10.htm			
Э9	уроки Adobe Illustrator - http://compress.ru/article.aspx?id=17220			

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Операционные системы Microsoft, пакет прикладных программ Microsoft Office, CorelDraw, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Gimp, Inkscape			
---------	---	--	--	--

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

6.3.2.1	СПС «КонсультантПлюс» - www.consultant.ru/			
6.3.2.2				
6.3.2.3	СПС «Гарант» - www.garant.ru/			

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных занятий), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации оснащена: комплект специализированной учебной мебели, маркерная (меловая) доска, комплект переносного мультимедийного оборудования - компьютер, проектор, проекционный экран, компьютеры с возможностью выхода в Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду. Обеспечен доступ к сети Интернет и в электронную информационную среду организации.			
-----	---	--	--	--