

**Бюджетное учреждение высшего образования**  
Ханты-Мансийского автономного округа-Югры  
"Сургутский государственный университет"

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по УМР

\_\_\_\_\_ Е.В. Коновалова

16 июня 2022 г., протокол УС №6

## Технологии ведения дома

### рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	<b>Педагогики профессионального и дополнительного образования</b>		
Учебный план	b440301-ТехОбр-22-4.plx 44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ Направление (профиль): Технологическое образование		
Квалификация	<b>Бакалавр</b>		
Форма обучения	<b>очная</b>		
Общая трудоемкость	<b>3 ЗЕТ</b>		
Часов по учебному плану	108	Виды контроля	в семестрах:
в том числе:			зачеты 7
аудиторные занятия	64		
самостоятельная работа	44		

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	7 (4.1)		Итого	
	17 3/6			
Неделя	уп	рп	уп	рп
Лекции	32	32	32	32
Практические	32	32	32	32
Итого ауд.	64	64	64	64
Контактная работа	64	64	64	64
Сам. работа	44	44	44	44
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

*Старший преподаватель кафедры ППцДО, Литовченко Анна Сергеевна*

Рабочая программа дисциплины

**Технологии ведения дома**

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 121)

составлена на основании учебного плана:

44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Направление (профиль): Технологическое образование

утвержденного учебно-методическим советом вуза от 16.06.2022 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Педагогики профессионального и дополнительного образования**

Зав. кафедрой к.п.н., доцент Демчук А.В.

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	подготовка студентов педагогического образования к самостоятельной педагогической деятельности, к трудовой деятельности, изучение культуры человеческих отношений; формирование у студентов качеств творчески думающей, активно действующей и легко адаптирующейся личности для деятельности; формирование творческого отношения к качественному осуществлению трудовой деятельности; формирование знаний, умений и навыков в области социальной этики, воспитания уважения к личности, заботы, в первую очередь о родных и близких людях, восстановление и упрочение семейных и национальных традиций.
-----	---

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.02
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
2.1.1	Основы цвета и колористики в технологическом образовании
2.1.2	Современные образовательные технологии
2.1.3	Производственная практика, педагогическая практика
2.1.4	Методика обучения финансовой грамотности
2.1.5	Учебная практика, проектно-технологическая практика
2.1.6	Учебная практика, научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)
2.1.7	Производственная практика, проектно-технологическая практика
<b>2.2 Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>	
2.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.2	Производственная практика, преддипломная практика
2.2.3	Педагогические основы психолингвистики
2.2.4	Технология художественной обработки ткани

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ПК-4.1: Использует возможности социокультурной и образовательной среды региона в целях достижения результатов обучения по предметной области «Технология»**

**ПК-1.1: Владеет предметными знаниями области «Технология» в пределах требований ФГОС и основной образовательной программы**

**ПК-1.2: Планирует и проводит занятия по предметной области «Технология», опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, возрастной физиологии и школьной гигиены и современных технологий**

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

<b>3.1 Знать:</b>	
-------------------	--

3.1.1	- возможности социокультурной и общеобразовательной среды региона в целях достижения результатов обучения по предметной области "Технология"
3.1.2	- требования ФГОС и основной образовательной программы
3.1.3	- проводить занятия по предметной области "Технология", опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук
3.1.4	- сущность понятия «технология», «культура», «культура дома» место человека в культуре, его нравственные обязанности и культурные ценности;
3.1.5	- особенности и специфику технологии ведения дома;
3.1.6	- особенности семейных ценностей и их привития;
3.1.7	- основные композиционные приемы, технологии зонирования интерьера квартиры;
3.1.8	- особенности влияния цвета на человека и восприятие интерьера;
3.1.9	- особенности стилей интерьера и технологию их создания
<b>3.2</b>	<b>Уметь:</b>
3.2.1	- использовать возможности социокультурной и общеобразовательной среды региона в целях достижения результатов обучения по предметной области "Технология"
3.2.2	- применять предметные знания области "Технология" в пределах требования ФГОС и основной образовательной программы
3.2.3	- проводить занятия по предметной области "Технология", опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук
3.2.4	- оперировать понятиями «технология», «культура», «культура дома», определять место человека в культуре, его нравственные обязанности и культурные ценности;
3.2.5	- организовывать технологию ведения дома;
3.2.6	- прививать семейные ценности;
3.2.7	- пользоваться основными композиционными приемами, технологиями зонирования интерьера квартиры;
3.2.8	- организовывать правильное сочетание цветов благоприятно влияющих на человека и на восприятие интерьера;
3.2.9	- гармонично создавать стили интерьера в жилых помещениях, применяя знания о технологии их появления.
<b>3.3</b>	<b>Владеть:</b>
3.3.1	- возможностями социокультурной и общеобразовательной среды региона в целях достижения результатов обучения по предметной области "Технология"
3.3.2	- предметными знаниями области "Технология" в пределах требования ФГОС и основной образовательной программы
3.3.3	- навыками проведения занятий по предметной области "Технология", опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук
3.3.4	- навыками организации технологии ведения дома;
3.3.5	
3.3.6	- навыками привития семейных ценностей;
3.3.7	- навыками пользоваться основными композиционными приемами, технологиями зонирования интерьера квартиры;
3.3.8	- навыками организации правильного сочетания цветов благоприятно влияющих на человека и на восприятие интерьера;
3.3.9	- навыками гармоничного создания стилей интерьера в жилых помещениях, применяя знания о технологии их появления.

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	<b>Раздел 1. Основы культуры дома</b>					
1.1	Культура дома в системе ценностей /Лек/	7	12	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-4.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4	

1.2	Особенности семейного общения /Лек/	7	10	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-4.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4
1.3	Культура дома в системе ценностей. Особенности семейного общения. /Ср/	7	12	ПК-4.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4
<b>Раздел 2. Современный быт и художественное оформление жилья</b>					
2.1	Художественное оформление квартиры /Лек/	7	10	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-4.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4
2.2	Художественное оформление квартиры /Ср/	7	4	ПК-1.1 ПК-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4
2.3	Художественное оформление квартиры /Пр/	7	32	ПК-1.1 ПК-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4
2.4	Художественное оформление квартиры /Ср/	7	28	ПК-1.1 ПК-1.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4
2.5	/Контр.раб./	7	0	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-4.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4
2.6	/Зачёт/	7	0	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-4.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания

Представлены отдельным документом

### 5.2. Темы письменных работ

Представлены отдельным документом

### 5.3. Фонд оценочных средств

Представлены отдельным документом

<b>6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>				
<b>6.1. Рекомендуемая литература</b>				
<b>6.1.1. Основная литература</b>				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Большаков В. П., Завершинский К. Ф., Новицкая Л. Ф.	История и теория культуры: Учебное пособие	Москва: Издательство Юрайт, 2019, электронный ресурс	1
Л1.2	Иконникова С. Н., Большаков В. П., Скотникова Г. В., Москвина И. К., Лелеко В. Д., Махлина С. Т., Островская Е. А., Островская Е. П., Петров Л. В., Прокуденкова О. В., Суворов Н. Н.	Теория культуры в 2 ч. Часть 1: Учебное пособие	Москва: Издательство Юрайт, 2019, электронный ресурс	1
<b>6.1.2. Дополнительная литература</b>				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Макарова М. Н.	Рисунок и перспектива. Теория и практика: Учебное пособие для студентов художественных специальностей	Москва: Академический Проект, Фонд «Мир», 2014, электронный ресурс	1
Л2.2	Макарова М.Н.	Рисунок и перспектива. Теория и практика: учебное пособие	Москва: Академический Проект, 2016, электронный ресурс	1
Л2.3	Митина Н.	Дизайн интерьера: практическое руководство	Москва: Альпина Паблишер, 2017, электронный ресурс	1
Л2.4	Митина Н.	Дизайн интерьера	Москва: Альпина Паблишер, 2017, электронный ресурс	1
Л2.5	Жабинский В. И., Винтова А. В.	Рисунок: Учебное пособие	Москва: ООО "Научно- издательский центр ИНФРА-М", 2018, электронный ресурс	1
Л2.6	Трофимова Р. П.	История и теория культуры Древнего мира. Практикум: Учебное пособие	Москва: Издательство Юрайт, 2019, электронный ресурс	1
<b>6.1.3. Методические разработки</b>				

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
ЛЗ.1	Тбоева З.Э.	Практикум по культуре речевого общения по направлению подготовки 04.03.01 Педагогическое образование: учебно-методическое пособие	Владикавказ: Северо-Осетинский государственный педагогический институт, 2016, электронный ресурс	1

#### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Стили интерьера в дизайне <a href="https://all4decor.ru/article/osnovnye-stili-interera-harakteristika-i-foto/">https://all4decor.ru/article/osnovnye-stili-interera-harakteristika-i-foto/</a>
Э2	Основные стили интерьера: характеристика и фото <a href="https://dzine.ru/vse-stili-interera">https://dzine.ru/vse-stili-interera</a>
Э3	Дизайн штор: выбор цвета, стиля, виды, декор, украшение, идеи для нестандартных окон <a href="https://design-homes.ru/idei-dlya-doma/dizajn-shtor">https://design-homes.ru/idei-dlya-doma/dizajn-shtor</a>
Э4	Культура дома и семьи <a href="https://studfiles.net/preview/2381184/page:52/">https://studfiles.net/preview/2381184/page:52/</a>

#### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Операционные системы Microsoft, пакет прикладных программ Microsoft Office
---------	--

#### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

6.3.2.1	СПС «КонсультантПлюс» - <a href="http://www.consultant.ru/">www.consultant.ru/</a>
6.3.2.2	СПС «Гарант» - <a href="http://www.garant.ru/">www.garant.ru/</a>

### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных занятий), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации оснащена: комплект специализированной учебной мебели, маркерная (меловая) доска, комплект мультимедийного оборудования - компьютер, проектор, проекционный экран, компьютеры с возможностью выхода в Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду. Обеспечен доступ к сети Интернет и в электронную информационную среду организации.
-----	---