

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по УМР

\_\_\_\_\_ Е.В. Коновалова

16 июня 2022 г., протокол УС №6

## МОДУЛЬ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН

### Технологии развития творческих способностей рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Педагогики профессионального и дополнительного образования**

Учебный план b440301-ТехОбр-22-2.plx  
44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
Направление (профиль): Технологическое образование

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108  
в том числе:  
аудиторные занятия 48  
самостоятельная работа 33  
часов на контроль 27

Виды контроля в семестрах:  
экзамены 4

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	4 (2.2)		Итого	
	Неделя 17 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	32	32	32	32
Лабораторные	16	16	16	16
Итого ауд.	48	48	48	48
Контактная работа	48	48	48	48
Сам. работа	33	33	33	33
Часы на контроль	27	27	27	27
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

*к.п.н., доцент кафедры ППиДО, Варлакова Юлия Рафикатовна*

Рабочая программа дисциплины

**Технологии развития творческих способностей**

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 121)

составлена на основании учебного плана:

44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Направление (профиль): Технологическое образование

утвержденного учебно-методическим советом вуза от 16.06.2022 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Педагогики профессионального и дополнительного образования**

Зав. кафедрой Демчук А.В.

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Целью обучения дисциплине «Технологии развития творческих способностей» является формирование творческой личности педагога высокой квалификации и педагогической культуры, формирование у студентов научно-теоретических понятий познавательно–преобразующей деятельности человека, лежащей в основе творческого процесса конструирования и создания, социально значимых из различных материалов.
-----	---

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.04
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	Учебная практика, научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)
2.1.2	Введение в профессиональную деятельность
2.1.3	Учебная практика, ознакомительная практика
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Технологии проектирования в образовании
2.2.2	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.3	Производственная практика, научно-исследовательская работа
2.2.4	Педагогика специального и инклюзивного образования
2.2.5	Производственная практика, преддипломная практика

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ОПК-6.1: Руководствуется в профессиональной деятельности: законами развития личности и проявлениями личностных свойств, психологическими законами периодизации и кризисами развития; психолого-педагогическими технологиями индивидуализации обучения, развития, воспитания; психолого-педагогическими основами учебной деятельности с учетом индивидуальных особенностей обучающихся; особыми образовательными потребностями детей с ограниченными возможностями здоровья**

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

<b>3.1</b>	<b>Знать:</b>
3.1.1	-способы активизации инициативности обучающихся в соответствии с законами развития личности на основе технологий индивидуализации обучения;
3.1.2	-методы развития и диагностики творческих способностей обучающихся.
<b>3.2</b>	<b>Уметь:</b>
3.2.1	-интегрировать современные образовательные технологии в профессиональную деятельность;
3.2.2	-изучать возможности, потребности и достижения обучающихся и проектирование на основе полученных результатов индивидуальных маршрутов их обучения, воспитания и развития.
<b>3.3</b>	<b>Владеть:</b>
3.3.1	- методикой организации совместной творческой деятельности обучающихся, а также способами развития инициативности и активности обучающихся;
3.3.2	-готовностью к деятельности с высокой эффективностью, к решению нестандартных профессиональных задач.

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	<b>Раздел 1. Творческая деятельность и творческие способности</b>					
1.1	Творческая деятельность и творческие способности //Лек/	4	12	ОПК-6.1	Л1.2Л2.1Л3.1 Э1 Э2 Э3	
1.2	Творческая деятельность и творческие способности //Лаб/	4	6	ОПК-6.1	Л1.2Л2.1Л3.1 Э1 Э2 Э3	

1.3	Творческая деятельность и творческие способности /Ср/	4	11	ОПК-6.1	Л1.2Л2.1Л3.1 Э1 Э2 Э3	
<b>Раздел 2. Творческие задачи и способы из решения</b>						
2.1	Творческие задачи и способы из решения /Лек/	4	12	ОПК-6.1	Л1.3Л2.1Л3.1 Э1 Э2 Э3	
2.2	Творческие задачи и способы из решения /Лаб/	4	5	ОПК-6.1	Л1.3Л2.1Л3.1 Э1 Э2 Э3	
2.3	Творческие задачи и способы из решения /Ср/	4	11	ОПК-6.1	Л1.3Л2.1Л3.1 Э1 Э2 Э3	
<b>Раздел 3. Научное творчество</b>						
3.1	Научное творчество /Лек/	4	8	ОПК-6.1	Л1.1Л2.1Л3.1 Э1	
3.2	Научное творчество /Лаб/	4	5	ОПК-6.1	Л1.1Л2.1Л3.1 Э1	
3.3	Научное творчество /Ср/	4	11	ОПК-6.1	Л1.1Л2.1Л3.1 Э1	
3.4	/Контр.раб./	4	0		Л2.1Л3.1	выполнение
3.5	/Экзамен/	4	27		Л1.3Л2.1Л3.1	

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания

Представлено отдельным документом

### 5.2. Темы письменных работ

Представлено отдельным документом

### 5.3. Фонд оценочных средств

Представлено отдельным документом

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Куклина Е. Н., Мушкина И. А., Мазниченко М. А.	Основы учебно-исследовательской деятельности: Учебное пособие	Москва: Издательство Юрайт, 2019, 7.2 электронный ресурс	1

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.2	Бухарова И. С.	Диагностика и развитие творческих способностей детей младшего школьного возраста: Учебное пособие	Москва: Издательство Юрайт, 2019, электронный ресурс	1
Л1.3	Петрушин В. И.	Развитие творческих способностей: Учебное пособие	Москва: Издательство Юрайт, 2018, электронный ресурс	1

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Афанасьев В. В., Грибкова О. В., Уколова Л. И.	Основы учебно-исследовательской деятельности: Учебное пособие	Москва: Издательство Юрайт, 2019, электронный ресурс	1

#### 6.1.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л3.1	Алексеева В.А., Васильева Е.А., Громова Н.О., Дейко В.В., Зими́на Л.В., Котенко Е.В., Медведева С.Ю., Милютина Н.В., Никитина Т.А., Пиваева Н.А., Ржаевская О.М., Татарченкова С.С., Цыганкова М.Ю., Шумеева Т.А.	технологии развития универсальных учебных действий учащихся в урочной и внеурочной деятельности.: Учебно-методическое пособие	Санкт-Петербург : КАРО, 2015, электронный ресурс	0

#### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Основы творческо-конструкторской деятельности <a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a>
Э2	Упражнения для развития творческого мышления <a href="https://www.eduneo.ru/5-uprazhnenij-dlya-razvitiya-tvorcheskogo-myshleniya/">https://www.eduneo.ru/5-uprazhnenij-dlya-razvitiya-tvorcheskogo-myshleniya/</a>
Э3	Игры и задания для развития творческих способностей <a href="https://samopoznanie.ru/articles/igry_i_zadaniya_dlya_razvitiya_tvorcheskikh_sposobnostey/">https://samopoznanie.ru/articles/igry_i_zadaniya_dlya_razvitiya_tvorcheskikh_sposobnostey/</a>

#### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Операционные системы Microsoft, пакет прикладных программ Microsoft Office
---------	--

#### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

6.3.2.1	СПС «КонсультантПлюс» - <a href="http://www.consultant.ru/">www.consultant.ru/</a>
6.3.2.2	СПС «Гарант» - <a href="http://www.garant.ru/">www.garant.ru/</a>

### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (лабораторных занятий), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации оснащена: комплект специализированной учебной мебели, маркерная (меловая) доска, комплект переносного мультимедийного оборудования - компьютер, проектор, проекционный экран, компьютеры с возможностью выхода в Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду. Обеспечен доступ к сети Интернет и в электронную информационную среду организации.
-----	---