

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по УМР  
\_\_\_\_\_ Коновалова Е.В.

16 июня 2022 г., протокол УС №6

## Мир французского языка

### рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Лингвистики и переводоведения**  
Учебный план б450302-ПрепИнЯз-22-4.plx  
45.03.02 ЛИНГВИСТИКА  
Направленность (профиль): Теория и методика преподавания иностранных языков и культур

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **6 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 216  
в том числе:  
аудиторные занятия 60  
самостоятельная работа 111  
часов на контроль 45

Виды контроля в семестрах:  
экзамены 8  
зачеты 7

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	7 (4.1)		8 (4.2)		Итого	
	уп	рп	уп	рп		
Неделя	15 3/6		10			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лекции	14	14	16	16	30	30
Практические	14	14	16	16	30	30
Итого ауд.	28	28	32	32	60	60
Контактная работа	28	28	32	32	60	60
Сам. работа	80	80	31	31	111	111
Часы на контроль			45	45	45	45
Итого	108	108	10	108	216	216

Программу составил(и):

*к.пед.н., доцент, Яковец Татьяна Яковлевна*

Рабочая программа дисциплины

**Мир французского языка**

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 ЛИНГВИСТИКА (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 07.08.2014 г. № 940)

составлена на основании учебного плана:

45.03.02 ЛИНГВИСТИКА

Направленность (профиль): Теория и методика преподавания иностранных языков и культур  
утвержденного учебно-методическим советом вуза от 16.06.2022 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Лингвистики и переводоведения**

Зав. кафедрой к.филол.н., профессор Курбанов И.А.

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

- |     |   |
|-----|---|
| 1.1 | Цели освоения дисциплины: оладение навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов; развитие способности ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме; овладение культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной речи; системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей; этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовностью использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации; основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия); особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения; готовность преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения; овладение необходимых интеракциональными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур; развитие способности моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов. |
|-----|---|

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.13
--------------------	------------

**2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:**

- |       |  |
|-------|--|
| 2.1.1 | Введение в теорию межкультурной коммуникации |
| 2.1.2 | Введение в языкознание                       |
| 2.1.3 | История английского языка                    |
| 2.1.4 | Мир английского языка                        |
| 2.1.5 | Мир немецкого языка                          |

**2.2 Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**

- |       |                           |
|-------|---------------------------|
| 2.2.1 | Сравнительная типология   |
| 2.2.2 | Психолингвистика          |
| 2.2.3 | История английского языка |

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ПК-17:** способностью моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов

**ПК-16:** владением необходимыми интеракциональными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур

**ОПК-9:** готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения

**ОПК-8:** владением особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения

**ОПК-5:** владением основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста

**ОПК-4:** владением этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовностью использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации

**ОПК-3:** владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей

**ОК-7:** владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной речи

**ОК-3:** владением навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов

**ОК-1: способностью ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме**

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

<b>3.1</b>	<b>Знать:</b>
3.1.1	Модели ситуаций общения между представителями различных культур и социумов; теретические аспекты методов преодоления влияния стереотипов и адаптации к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур; способы и стереотипы осуществления межкультурного диалога в общей и профессиональной сферах общения; особенности официального, нейтрального и неофициального стилей общения;основные дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия); эстетические и нравственные нормы поведения, принятые в инокультурном социуме; основы социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающих адекватность социальных и профессиональных контактов.
<b>3.2</b>	<b>Уметь:</b>
3.2.1	Моделировать ситуации общения между представителями различных культур и социумов; преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур; преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения; вести официальный, неофициальный, нейтральный дискурс;применять основные дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия);использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации; распознавать значение фонетических,лексических и грамматических единиц по контексту; различать стилистические особенности лингвострановедческих; применять полученную информацию в межкультурной коммуникации;применять навыки социокультурной и межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности, обеспечивающие адекватность социальных и профессиональных контактов.
<b>3.3</b>	<b>Владеть:</b>
3.3.1	приемы моделирования возможных ситуаций общения между представителями различных культур и социумов;навыки и умения адаптироваться при контакте с представителями различных культур; навыки и приемы осуществления межкультурного диалога в общей и профессиональной сферах общения; навыками ведения официального и неофициального общения; способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста;формами и методами использования моделей социальных ситуаций, типичных сценарий взаимодействия участников межкультурной коммуникации; навыками чтения и письма на французском языке ; поиска дополнительной информации в различных источниках творчески переработать полученную информацию;навыками поиска лингвистических закономерностей во французском контексте;навыками социокультурной и межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов-навыками поиска дополнительной лингвострановедческой информации в различных источниках.
3.3.2	

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	<b>Раздел 1. Государственное устройство Франции</b>					
1.1	Тема 1. Теоретические аспекты дисциплины «Мир французского языка». Важность учёта общечеловеческих ценностей и ценностно-смысловых ориентаций во французском и российском социумах /Лек/ /Лек/	7	4	ОК-1 ОПК-9 ПК-17	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Э1 Э2	
1.2	Дисциплина «Мир французского языка».и её роль в преодолении влияния стереотипов при контакте с представителями различных культур /Пр/ /Пр/	7	4	ОК-1 ОПК-9 ПК-17	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.3Л3.1 Л3.2 Э3 Э4	
1.3	Теоретические аспекты дисциплины «Мир французского языка». Важность изучения данной дисциплины для развития навыков социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающих адекватность социальных и профессиональных контактов. /Ср/ /Ср/	7	20	ОК-1 ОПК-9 ПК-17	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Э2 Э3	

1.4	<p>Политическое устройство Франции. Особенности использования официального и нейтрального регистров общения при описании политического устройства Франции.</p> <p>/Лек/ /Лек/</p>	7	5	ОК-3 ОПК-3 ОПК-8	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.3Л3.1 Л3.2 Э1 Э4	
1.5	<p>Политическое устройство Франции. Основные дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания в устной и письменной речи применительно к текстам о политическом устройстве Франции</p> <p>/Пр/ /Пр/</p>	7	2	ОК-3 ОПК-3 ОПК-8	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Э1 Э2	
1.6	<p>Географическое положение Франции, Владение культурой устной и письменной речи, навыками анализа и логической аргументации своей точки зрения при написании и защите реферата о географическом положении Франции. /Ср/ /Ср/</p>	7	20	ОК-3 ОПК-3 ОПК-8	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Э3 Э4	
<b>Раздел 2. Экономика Франции</b>						
2.1	<p>Важные отрасли экономики Франции. Основные дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания в устной и письменной речи применительно к текстам об экономике Франции</p> <p>/Лек/ /Лек/</p>	7	4	ОК-7 ОПК-4 ОПК-8	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Э1 Э2	
2.2	<p>Центры французской экономики. Франция и её достижения в европейской и мировой экономике. /Пр/ /Пр/</p>	7	4	ОК-7 ОПК-4 ОПК-8	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.3Л3.1 Л3.2 Э3 Э4	
2.3	<p>Владение культурой устной и письменной речи, навыками анализа и логической аргументации своей точки зрения при написании и защите реферата о французской экономике</p> <p>/Ср/ /Ср/</p>	7	20	ОК-7 ОПК-4 ОПК-8	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Э1 Э2	
2.4	/Зачёт/	7	0			
<b>Раздел 3. Образование во Франции</b>						
3.1	<p>Структура дошкольного, среднего и высшего образования Франции, проблемы французской школы</p> <p>/Лек/ /Лек/</p>	7	1	ОК-7 ОПК-9 ПК-17	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1 Э2	
3.2	<p>Структура дошкольного, среднего и высшего образования Франции, проблемы французской школы. Этические и нравственные нормы поведения, принятые в системе французского образования. Соблюдение основных фонетических, лексических, грамматических норм при описании французской системы образования.</p> <p>/Пр/ /Пр/</p>	7	4	ОК-7 ОПК-5 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Э2 Э3	

3.3	Владение культурой устной и письменной речи, навыками анализа и логической аргументации своей точки зрения при написании и защите реферата о французской системе образования и её ценностях /Ср/ /Ср/	7	20	ОПК-3 ОПК-8 ПК-16	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Э1 Э2	
3.4	/Зачёт/	7	0			
3.5	Французский язык и его диалекты, функциональные разновидности языка, особенности официального, нейтрального и неофициального регистров. Франкоговорящие страны и основные языковые различия между ними. \Лек /Лек/	8	4	ОК-7 ОПК-5 ОПК-9	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.3Л3.1 Л3.2 Э3 Э4	

3.6	Французский язык и его диалекты, функциональные разновидности языка, особенности официального, нейтрального и неофициального регистров. Франкоговорящие страны и основные языковые различия между ними.  /Пр/ /Пр/	8	4	ОК-7 ОПК-5 ПК-17	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Э1 Э2	
3.7	Владение культурой устной и письменной речи, навыками анализа и логической аргументации своей точки зрения при написании и защите реферата о французском языке и его диалектах /Ср/ /Ср/	8	10	ОК-3 ОПК-8 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Э1 Э2	
<b>Раздел 4. Искусство Франции</b>						
4.1	Искусство Франции (живопись, архитектура, театр, кино, литература), Париж и его достопримечательности, основные достопримечательности Франции. Основные прецедентные феномены и стереотипы о французах у представителей других культур. / Лек/ /Лек/	8	6	ОК-7 ОПК-4 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Э1 Э2	
4.2	Искусство Франции (живопись, архитектура, театр, кино, литература), Париж и его достопримечательности, основные достопримечательности Франции. Основные прецедентные феномены и стереотипы о французах у представителей других культур. /Пр/ /Пр/	8	6	ОК-7 ОПК-4 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Э2 Э3	
4.3	Владение культурой устной и письменной речи, навыками анализа и логической аргументации своей точки зрения при написании и защите реферата об искусстве Франции  /Ср/ /Ср/	8	10	ОК-7 ОПК-4 ПК-16	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Э1 Э2	
<b>Раздел 5. Французский менталитет</b>						

5.1	Французские праздники как отражение национального характера. Система общечеловеческих ценностей французского народа и учет их ценностно- смысловых ориентации  /Лек/ /Лек/	8	6	ОК-3 ОКП-9 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Э1 Э2	
5.2	Французские праздники как отражение национального характера. Система общечеловеческих ценностей французского народа и учет их ценностно- смысловых ориентации  /Пр/ /Пр/	8	6	ОК-3 ОКП-9 ПК-16	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.3Л3.1 Л3.2 Э2 Э3	
5.3	Владение культурой устной и письменной речи, навыками анализа и логической аргументации своей точки зрения при написании и защите реферата о менталитете французов  /Ср/ /Ср/	8	11	ОК-7 ОКП-3 ПК-17	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Э1 Э2	
5.4	/Контр.раб./	8	20	ОК-1 ОК-7 ОКП-5	Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4	Контрольная работа
5.5	/Экзамен/	8	25	ОПК-3 ОПК -5 ОПК-9	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4	

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания

Представлено отдельным документом

### 5.2. Темы письменных работ

### 5.3. Фонд оценочных средств

Представлено отдельным документом

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Яковец Т. Я.	Parlons Francais!: учебное пособие для студентов факультета лингвистики	Сургут: Издательство СурГУ, 2006	92
Л1.2	Яковец Т. Я.	История и культура Франции: учебное пособие [для студентов-бакалавров направления "Лингвистика", модуля "Теория и методика преподавания иностранных языков и культур", изучающих третий иностранный язык (французский)]	Сургут: Издательский центр СурГУ, 2013	42
Л1.3	Потушанская Л. Л., Колесникова Н. И., Котова Г. М.	Начальный курс французского языка: [учебник]	Москва: Мирта-Принт, 2014	15

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Храповицкая Г. Н.	Романтизм в зарубежной литературе (Германия, Англия, Франция, США): Практикум	М.: Academia, 2003	16
Л2.2	Веденина Л. Г.	[Франция: страна, люди, язык	Москва: Аспект Пресс, 2014	5

Л2.3	Андрусенко Т. В.	Откройте мир французского языка: Учебное пособие	Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2012, электронный ресурс	1
------	------------------	--	---	---

### 6.1.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
--	---------------------	----------	-------------------	----------

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л3.1	Яковец Т. Я.	Французский язык: методическое пособие для студентов IV курса факультета лингвистики	Сургут: Издательство СурГУ, 2004	1
Л3.2	Прудникова И.Р., Загнетко Л.Ш., Оганесян Е.А.	Методическое пособие для начинающих изучать французский язык: Рекомендовано Учебно-методическим объединением вузов РФ по образованию в области строительства в качестве учебного пособия для студентов, обучающихся по направлению "Строительство"	Moscow: АСВ, 2016, электронный ресурс	1

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Мир французского языка	<a href="http://www.Google.com">http:// www. Google.com</a>
Э2	Мир французского языка	<a href="http://slovari.yandex.ru">http://slovari.yandex.ru</a>
Э3	Мир французского языка	<a href="http://www.wikipedia.com">http:// www.wikipedia.com</a>
Э4	Мир французского языка	<a href="http://www.sciencedaily.com/">http://www.sciencedaily.com/</a>

### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Операционные системы Microsoft Winddows, пакет прикладных программ Microsoft Office
---------	---

### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

6.3.2.1	"Национальная электронная библиотека" нэб.рф, Гарант-информационно-правовой портал. <a href="http://www.garant.ru/КонсультантПлюс">http://www.garant.ru/КонсультантПлюс</a> - надежная правовая поддержка, <a href="http://www.consultant.ru/">http://www.consultant.ru/</a>
---------	---

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (практических занятий), групповых и индивидуальных консультаций, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения. Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечения доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.
-----	--