

**Бюджетное учреждение высшего образования**  
Ханты-Мансийского автономного округа-Югры  
"Сургутский государственный университет"

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по УМР

\_\_\_\_\_ Е.В. Коновалова

16 июня 2022 г., протокол УС №6

## История повседневности

### рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Истории России**

Учебный план b460301-Истор-22-4.plx  
46.03.01 ИСТОРИЯ  
Направленность (профиль): История

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **6 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 216  
в том числе:  
аудиторные занятия 32  
самостоятельная работа 184

Виды контроля в семестрах:  
зачеты 7

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	7 (4.1)		Итого	
	14 5/6			
Неделя	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32	32	32	32
Сам. работа	184	184	184	184
Итого	216	216	216	216

Программу составил(и):

*к.и.н., Старший преподаватель , Кузнецова А.А.*

Рабочая программа дисциплины

**История повседневности**

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 46.03.01 ИСТОРИЯ (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 07.08.2014 г. № 950)

составлена на основании учебного плана:

46.03.01 ИСТОРИЯ

Направленность (профиль): История

утвержденного учебно-методическим советом вуза от 16.06.2022 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Истории России**

Зав. кафедрой к.и.н., доцент Кирилюк Д.В.

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Дать представление о типологических особенностях культуры повседневности как целостного явления.
-----	--

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.02
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
2.1.1	История отечественной культуры
2.1.2	История зарубежной культуры
<b>2.2 Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>	
2.2.1	Глобальная история
2.2.2	История постсоветского пространства
2.2.3	История российского дворянства
2.2.4	Локальная история

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**ПК-2:** Способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии и этнологии

**ПК-5:** Способностью понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, роль насилия и ненасилия в истории, место человека в историческом процессе, политической организации общества

**ПК-6:** Способностью понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

<b>3.1 Знать:</b>	
3.1.1	содержание основных категорий культуры повседневности, реалии повседневной жизни изучаемого периода, основные направления изучения культуры повседневности для формирования "портфеля экскурсовода".
<b>3.2 Уметь:</b>	
3.2.1	логично представлять освоенное знание; применять полученные теоретические знания к анализу повседневности и составлению экскурсионных программ; раскрывать функциональное назначение и ценностное осмысление реалий повседневной жизни изучаемого периода.
<b>3.3 Владеть:</b>	
3.3.1	понятийным аппаратом дисциплины;
3.3.2	современными методами изучения повседневности;
3.3.3	навыками теоретического анализа и историко-типологического осмысления конкретных повседневных явлений и практик при подготовке и проведении экскурсий;

## 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	<b>Раздел 1. История повседневности зарубежных стран</b>					
1.1	Введение в курс «История повседневности» Предмет культуры повседневности. Понятие повседневности. Источники по истории повседневности. Отечественная и зарубежная историография изучения повседневности. /Лек/	7	2	ПК-2 ПК-5 ПК-6	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	
1.2	Введение в курс «История повседневности» Предмет культуры повседневности. Понятие повседневности. Источники по истории повседневности. Отечественная и зарубежная историография изучения повседневности. /Пр/	7	2	ПК-2 ПК-5 ПК-6	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	

1.3	Введение в курс «История повседневности» Предмет культуры повседневности. Понятие повседневности. Источники по истории повседневности. Отечественная и зарубежная историография изучения повседневности. /Ср/	7	30	ПК-2 ПК-5 ПК-6	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	
1.4	Повседневная культура Античности /Лек/	7	2	ПК-2 ПК-5 ПК-6	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2Л3.1 Э1 Э2	
1.5	Повседневная культура Античности /Пр/	7	2	ПК-2 ПК-5 ПК-6	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2Л3.1 Э1 Э2	
1.6	Повседневная культура Античности /Ср/	7	30	ПК-2 ПК-5 ПК-6	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2Л3.1 Э1 Э2	
1.7	Повседневная культура Средневековья /Лек/	7	2	ПК-2 ПК-5 ПК-6	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	
1.8	Повседневная культура Средневековья /Пр/	7	2	ПК-2 ПК-5 ПК-6	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	
1.9	Повседневная культура Средневековья /Ср/	7	20	ПК-2 ПК-5 ПК-6	Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	
1.10	Повседневная культура Нового времени /Лек/	7	2	ПК-2 ПК-5 ПК-6	Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	
1.11	Повседневная культура Нового времени /Пр/	7	2	ПК-2 ПК-5 ПК-6	Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	
1.12	Повседневная культура Нового времени /Ср/	7	17	ПК-2 ПК-5 ПК-6	Л1.1 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	
1.13	Повседневная культура Новейшего времени /Лек/	7	2	ПК-2 ПК-5 ПК-6	Л1.1 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	
1.14	Повседневная культура Новейшего времени /Пр/	7	2	ПК-2 ПК-5 ПК-6	Л1.1 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	
1.15	Повседневная культура Новейшего времени /Ср/	7	20	ПК-2 ПК-5 ПК-6	Л1.1 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	
	<b>Раздел 2. История повседневности России</b>					
2.1	Повседневность в Российской империи /Лек/	7	4	ПК-2 ПК-5 ПК-6	Л1.5Л2.1Л3.1 Э1 Э2	

2.2	Повседневность в Российской империи /Пр/	7	2	ПК-2 ПК-5 ПК-6	Л1.5Л2.1Л3.1 Э1 Э2	
2.3	Повседневность в Российской империи /Ср/	7	20	ПК-2 ПК-5 ПК-6	Л1.5Л2.1Л3.1 Э1 Э2	
2.4	Советская повседневность /Лек/	7	2	ПК-2 ПК-5 ПК-6	Л1.6Л2.1Л3.1 Э1 Э2	
2.5	Советская повседневность /Пр/	7	4	ПК-2 ПК-5 ПК-6	Л1.6Л2.1Л3.1 Э1 Э2	
2.6	Советская повседневность /Ср/	7	20	ПК-2 ПК-5 ПК-6	Л1.6Л2.1Л3.1 Э1 Э2	
2.7	/Контр.раб./	7	0			Контрольная работа
2.8	/Зачёт/	7	27	ПК-2 ПК-5 ПК-6	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	Зачёт

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания

Представлено отдельным документом

### 5.2. Темы письменных работ

Представлено отдельным документом

### 5.3. Фонд оценочных средств

Представлено отдельным документом

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Чешко С. В.	Этнология и социальная антропология: допущено Учебно-методическим объединением по классическому университетскому образованию в качестве учебного пособия для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению подготовки "История"	Москва: Издательский центр "Академия", 2014	5
Л1.2	Губогло М. Н.	Антропология повседневности	Москва: Языки славянской культуры, 2013, Электронный ресурс	1
Л1.3	Афинская З.Н., Бакеландт Ф., Вьяне Б., Глазова Е.А., Доржиева Г.С., Есина Ю.Г., Жданова В.Г., Загряжкина Т.Ю., Кажуков А.А., Крюкова О.А., Маринин О.В., Моисеева Д.П., Овчаренко Е.Ф., Смирнова В.Е., Холкина А.С.	Франкофония. Культура повседневности: учебное пособие	Москва: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2013, Электронный ресурс	1

Л1.4	Козьякова М. И.	История. Культура. Повседневность: Западная Европа: от Античности до XX века	Москва: Согласие, 2013, Электронный ресурс	1
Л1.5	Аверьянова, Г. И., Махоткин, А. В., Огородникова, О. А., Фирсова, О. Г., Платонова, А. А., Шульгина, Д. П., Марцун, Т. В., Аверьянова, Г. И.	Мир российской повседневности (X – начало XX вв.): учебное пособие	Москва: Московский городской педагогический университет, 2010, Электронный ресурс	1
Л1.6	Аверьянова, Г. И., Амосова, И. Г., Объедков, И. В., Огородникова, О. А., Фирсова, О. Г., Шульгина, Д. П., Челнокова, А. Ю., Кириллов, В. В.	Мир российской повседневности (начало XX – начало XXI в.): учебное пособие	Москва: Московский городской педагогический университет, 2013, Электронный ресурс	1

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Добренков В. И., Кравченко А. И.	Социальная антропология: учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности 020300 "Социология"	М.: ИНФРА-М, 2008	15
Л2.2	Капкан, М. В.	Культура повседневности: учебное пособие	Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2016, Электронный ресурс	1

#### 6.1.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л3.1	Куликова И. М.	Культурология: учебно-методическое пособие	Сургут: Издательский центр СурГУ, 2013	50

#### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Авторефераты диссертаций, библиотека-онлайн <a href="http://www.ipras.ru/cntnt/rus">http://www.ipras.ru/cntnt/rus</a>
Э2	Электронная библиотека диссертаций <a href="http://www.dissercat.com/catalog/psikhologicheskie-nauki">http://www.dissercat.com/catalog/psikhologicheskie-nauki</a>

#### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Операционные системы Microsoft Windows, пакет прикладных программ Microsoft Office
---------	--

#### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

6.3.2.1	СПС «КонсультантПлюс» - <a href="http://www.consultant.ru/">www.consultant.ru/</a>
---------	--

6.3.2.2	СПС «Гарант» - <a href="http://www.garant.ru/">www.garant.ru/</a>
---------	---

### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Материально-техническое обеспечение включает в себя: помещения для проведения практических занятий укомплектованы необходимой учебной мебелью; наличие компьютера и компьютерного мультимедийного проектора.
-----	--