

Программу составил(и):
Преод., Менбариева Е. Г.

Рабочая программа дисциплины

Музееведение

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 46.03.01 История (приказ Минобрнауки России от 08.10.2020 г. № 1291)

составлена на основании учебного плана:

46.03.01 История

Направленность (профиль): История

утвержденного учебно-методическим советом вуза от 15.06.2023 протокол № 5.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Истории России

Зав. кафедрой к. и. н., доцент Кирилюк Д. В.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Формирование теоретической и практической компетентности студентов в области музейной деятельности.
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.04
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	История отечественной культуры
2.1.2	Источниковедение
2.1.3	Археология
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Нефтегазовая промышленность в истории российской провинции
2.2.2	Историческая демография
3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ПК-4.2: Составляет и реализует экскурсионные программы	
ОПК-7.1: Определяет актуальные задачи по популяризации исторических знаний	
ОПК-7.2: Использует методiku осуществления мероприятий по популяризации исторических знаний в средствах массовой информации и социальных сетях	
ОПК-4.3: Обладает навыками осуществления профессиональной деятельности в сфере культуры	
ОПК-3.3: Использует нормы профессиональной этики и профессиональных стандартов в профессиональной деятельности	
В результате освоения дисциплины обучающийся должен	
3.1	Знать:
3.1.1	1. Историю становления и особенности музея как социокультурного института;
3.1.2	2. Современную типологию музеев и основные направления музейной деятельности;
3.1.3	3. Способы сохранения и использования музейных предметов;
3.1.4	4. Основные методы научно-фондовой работы музеев и методики работы с музейным предметом, принципами составления научной документации для формирования экспозиций и создания выставок.
3.2	Уметь:
3.2.1	1. Логически мыслить, вести научные дискуссии;
3.2.2	2. Работать с разноплановыми источниками в музейной сфере;
3.2.3	3. Осуществлять эффективный поиск информации и критики источников;
3.2.4	4. Получать, обрабатывать и сохранять источники информации;
3.2.5	
3.2.6	3.2.5 оценивать результативность своей деятельности;
3.2.7	
3.2.8	3.2.6 классифицировать типы музеев и музейных предметов, памятников.
3.3	Владеть:
3.3.1	1 Навыками аргументированного изложения собственной точки зрения;

3.3.2 2 Способностью к деловым коммуникациям в профессиональной сфере.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1.					
1.1	Музееведение как научная дисциплина. Законодательство РФ об охране объектов культурного наследия /Лек/	6	6		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1	
1.2	Музееведение как научная дисциплина. Законодательство РФ об охране объектов культурного наследия /Пр/	6	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4	Устный опрос
1.3	Музееведение как научная дисциплина. Законодательство РФ об охране объектов культурного наследия /Ср/	6	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4	Письменные задания на платформе LMS Moodle
1.4	Научно–исследовательская деятельность музеев /Лек/	6	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1	
1.5	Научно–исследовательская деятельность музеев /Пр/	6	5		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4	Устный опрос
1.6	Научно–исследовательская деятельность музеев /Ср/	6	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4	Письменные задания на платформе LMS Moodle
1.7	Фонды музея. Основные направления фондовой работы. Комплектование фондов музеев. /Лек/	6	6		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1	
1.8	Фонды музея. Основные направления фондовой работы. Комплектование фондов музеев. /Пр/	6	5		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4	Устный опрос

1.9	Фонды музея. Основные направления фондовой работы. Комплектование фондов музеев /Ср/	6	10		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4	Письменные задания на платформе LMS Moodle
1.10	Учет и хранение музейных фондов и их научная документация /Лек/	6	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1	
1.11	Учет и хранение музейных фондов и их научная документация /Пр/	6	6		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.6Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4	Устный опрос
1.12	Учет и хранение музейных фондов и их научная документация /Ср/	6	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4	Письменные задания на платформе LMS Moodle
1.13	Музейная экспозиция /Лек/	6	6		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1	
1.14	Музейная экспозиция /Пр/	6	6		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Э1 Э2 Э3	Устный опрос
1.15	Музейная экспозиция /Ср/	6	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4	Письменные задания на платформе LMS Moodle
1.16	Просветительская и образовательная деятельность музеев /Пр/	6	8		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4	Устный опрос
1.17	Просветительская и образовательная деятельность музеев /Ср/	6	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4	Письменные задания на платформе LMS Moodle

1.18	Просветительская и образовательная деятельность музеев /Лек/	6	6		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л3.1	
1.19	/Контр.раб./	6	14			Контрольная работа
1.20	/Зачёт/	6	6			Экзамен

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

5.1. Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации

Представлены отдельным документом

5.2. Оценочные материалы для диагностического тестирования

Представлены отдельным документом

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Сапанжа О. С.	Музеология. Историография и методология: Учебное пособие	Санкт-Петербург: Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, 2014, электронный ресурс	1
Л1.2	Жираткова Ж. В., Рассохина Т. В., Очилова Х. Ф.	Организация экскурсионной деятельности: Учебник и практикум для вузов	Москва: Издательство Юрайт, 2020, электронный ресурс	1
Л1.3	Скобельцына А. С., Шарухин А. П.	Технологии и организация экскурсионных услуг: Учебник	Москва: Издательство Юрайт, 2019, электронный ресурс	1
Л1.4	Балюк А. Д.	Экскурсоведение: Учебное пособие для вузов	Москва: Издательство Юрайт, 2019, электронный ресурс	1
Л1.5	Балюк Н. А.	Экскурсоведение: Учебное пособие для вузов	Москва: Юрайт, 2020, электронный ресурс	1

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Шляхтина Л. М.	Основы музейного дела: теория и практика	М.: Высшая школа, 2005	19
Л2.2	Столяров Б. А.	Музейная педагогика: история, теория, практика	М.: Высшая школа, 2004	10

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.3	Агаркова А. Б., Стародубова О. В.	Основы консервации и реставрации музейных предметов: учебно-методическое пособие	Сургут: Издательский центр СурГУ, 2014	20
Л2.4	Каченя Г. М.	Музейная педагогика: учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	Челябинск: ЧГАКИ, 2015	7
Л2.5	Агаркова А. Б., Иванов А. С., Исаева Т. А., Задорожная О. А.	Музеология: история, теория, практика: практикум	Сургут: Издательский центр СурГУ, 2019	33
Л2.6	Глушкова П.В., Кимеев В.М.	Музеи под открытым небом: Учебное пособие	Кемерово: ФГБОУ ВО "Кемеровский государственный институт культуры", 2015, электронный ресурс	1

6.1.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л3.1	Гребенникова Татьяна Геннадьевна	Музеология: введение в профессию	Барнаул: Издательство Алтайского государственного университета, 2014, электронный ресурс	0

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Электронно-библиотечная система IPRbooks
Э2	Электронно-библиотечная система Znanium.com https://e.lanbook.com Электронно-библиотечная система издательства «Лань»
Э3	Информационно-правовой портал Гарант.ру
Э4	Справочно-правовая система "Консультант плюс"

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1 Операционные системы Microsoft Windows, пакет прикладных программ Microsoft Office

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

6.3.2.1	http://www.iprbookshop.ru Электронно-библиотечная система IPRbooks
6.3.2.2	https://znanium.com Электронно-библиотечная система Znanium.com https://e.lanbook.com Электронно- библиотечная система издательства «Лань»
6.3.2.3	Информационно-правовой портал Гарант.ру, http://www.garant.ru/
6.3.2.4	Справочно-правовая система "Консультант плюс", http://www.consultant.ru/

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (практических занятий), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации оснащены: типовой учебной мебелью, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации.
-----	---