

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Косенок Сергей Михайлович
 Должность: ректор
 Дата подписания: 13.06.2024 10:55:12
 Уникальный программный ключ:
 e3a68f3eaa1e67674b54f4998099d3d6bdfdcf836

Тестовое задание для диагностического тестирования по дисциплине:

Построение воспитывающей образовательной среды в современной школе

Код направления подготовки	44.04.01 Педагогическое образование
Направленность	Технологии и практики современного образования
(профиль)	
Форма обучения	очная
Кафедра-разработчик	Педагогики профессионального и дополнительного образования
Выпускающая кафедра	Педагогики профессионального и дополнительного образования

Проверяемая компетенция	Задание	Варианты ответов	Тип сложности вопроса
ПК-3.2	1. Дайте правильное определение среды – это	а) окружение, создающее условия для... б) функциональное и пространственное объединение субъектов... в) условия комфорта для ...	низкий
ПК-3.2	2. Разработаны ли вопросы оценки качества образовательной среды и внедрения ее в образовательный процесс?	а) да б) нет	низкий
ПК-3.2	3. Что является движущей силой процесса воспитания?	а) активность воспитанников; б) педагогическое воздействие воспитателя; в) диалектическое противоречие; г) ценностные ориентации личности; д) установки общества	средний
ПК-3.2	4. Выделите аспекты анализа образовательной среды:	а) целевой, процессуальный и результативный б) оценка развивающего эффекта и мотивационного аспекта в) система мероприятий, качественная особенность образовательного процесса и типы взаимодействия в системе «учитель-ученик» г) все ответы верны	средний
ПК-3.2	5. Определите соотношения типологии образовательных сред	а) целевой, процессуальный и результативный б) оценка развивающего эффекта и мотивационного аспекта в) система мероприятий, качественная особенность образовательного процесса и типы взаимодействия в системе «учитель-ученик»	средний

		г) все ответы верны	
ПК-3.2	6. Определите соотношения типологии образовательных сред	1. группа школ ориентированных на детей 2. группа школ не ориентированные на детей а) ставят в качестве главной задачи своей деятельности зарабатывание себе престижа (формирование имиджа) б) ставят и решают в своей деятельности задачи воздействия на учащихся.	высокий
ПК-3.2	7. В образовании различают несколько видов мониторинга, определите , относящийся к образовательной среде:	а) педагогический б) социологический в) психологический г) медицинский д) демографический	средний
ПК-3.2	8. Можно ли образовательную среду как комплексную характеристику оценить чисто количественными показателями?	а) да б) нет	низкий
ПК-3.2	9. Выделите процессуальные характеристики образовательной среды школы:	а) предметный б) организационный в) межличностный г) организация учебного процесса д) психологический климат е) результаты анкетирования (субъектов образ. процесса)	низкий
ПК-3.2	10. Социометрия – это	1- социальные аспекты развития 2- отношения между учениками 3- адаптация каждого ученика	средний
ПК-3.2	11. Схема анализа урока содержит аспекты:	А) поведение учителя на уроке б) коллективная и групповая работа на уроке в) предметно-содержательный аспект г) коммуникативный аспект д) организационный аспект е) личностный аспект	средний
ПК-3.2	12. Выберите методы диагностики:	а) пассивные б) наблюдение в) анкетирование г) активные д) эксперимент е) анализ документации ж) все верны	средний
ПК-3.2	13. Слово «Диагностика» в буквальном переводе означает:	а) прозрачные знания б) получение информации в) выявление уровня развития	средний
ПК-3.2	14. Среди критериев развития эстетической	а) эмоциональность в познавательной деятельности,	

	культуры воспитанника выделяют:	<ul style="list-style-type: none"> б) полноту и разносторонность эстетических знаний; в) эрудицию, сообразительность, г) потребность в общении с искусством; д) проявление эстетических чувств при общении с прекрасным; 	
ПК-3.2	15. Критериями развития познавательных интересов можно считать:	<ul style="list-style-type: none"> а) круг чтения ученика б) время, отводимое на чтение, в) способность и потребность эстетически преобразовать окружающую действительность д) успеваемость по предмету. 	средний
ПК-3.2	16. Среди требований в осуществлении методов диагностики можно назвать следующие:	<ul style="list-style-type: none"> а) диагностика не должна являться самоцелью; б) диагностика должна охватывать всех учащихся; в) обобщение независимых характеристик воспитанников; г) социометрические методы; д) желательно использовать всю систему методов диагностики. е) при диагностировании следует соблюдать педагогический оптимизм; 	средний
ПК-3.2	17. Установите соответствие уровней эстетического развития обучающихся	<p>А низкий уровень В средний уровень С высокий уровень</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Предполагает: целостность восприятия искусства и окружающей действительности; умение чувствовать природу искусства (умение узнавать произведения, почерк, особенности, творчества художника); потребность в художественном творчестве, эстетическом преобразовании действительности; разносторонние эстетические интересы и потребности; развитый эстетический вкус; ярко выраженную индивидуальность в определении эстетических интересов и идеалов. 2. Предполагает: фрагментарные эстетические знания; описательность и перечисляемость в ответах; 	средний

		<p>случайность наблюдений; неумение выделить из массы подробностей выразительную деталь; неумение сформулировать свое отношение к действительности; отношение к произведениям искусства, к окружающей действительности, характеризующееся весьма общими показателями - хорошо или плохо, нравится или не нравится, без каких-либо нюансов; наивно-реалистическое (прямое, зеркальное) восприятие искусства; отсутствие или неразвитость творческого воображения; неразвитость эстетических чувств и вкуса; связь с массовой культурой эстетических идеалов и интересов; увлечение сюжетом, фабулой, ритмом, внешними атрибутами художественного произведения.</p> <p>3. предполагает: владение определенными понятиями об эстетических ценностях; стремление не столько описывать события, сколько рассуждать о них; анализировать свое отношение к действительности; не всегда устойчивые эстетические вкусы; связь эстетических интересов и идеалов, как с массовой культурой, так и с истинными ее достижениями; восприятие искусства преимущественно как занимательной игры мыслей, наглядное оформление тех или иных нравственных и социальных проблем; заинтересованное отношение воспитанников к проблеме, отраженной в художественном произведении (но не к</p>	
--	--	---	--

		художественным достоинствам самого произведения, мастерству автора).	
ПК-3.2	18. Наиболее распространенными в педагогической практике являются следующие формы фиксации результатов диагностики:	а) составление графиков, диаграмм; б) - заполнение карт развития воспитанника; в) определение одаренности ребенка, его задатков, индивидуальных способностей с целью принятия своевременных мер по их развитию. г) выработка рекомендаций (для ребенка или группы детей).	высокий
ПК-3.2	19. Критериями общего развития личности являются:	а) опыт поведения и деятельности (богатство жизненных впечатлений; разнообразие практических умений и навыков; умение использовать знания на практике; опыт преодоления трудностей и т.д.); б) отношение к себе (сформированность «Я-концепции»; позитивная или негативная «Я-концепция»; сформированность самооценки и т.д.); в) отношение к природе; г) творчество в деятельности; д) все ответы верны	высокий
ПК-3.2	20. Выделите уровни образовательного мониторинга.	а) персональный, внутришкольный и муниципальный. б) научный, образовательно-профессиональный, информационный. в) текущий, педагогический, тематический и предварительный.	высокий