Информация о владельце: ФИО: Косенок Сергей Михайлович

Документ подписан простой электронной подписью **учреждение высшего образования** 

Ханты-Мансийского автономного округа-Югры "Сургутский государственный университет"

Должность: ректор

Дата подписания: 25.06.2024 08:28:25

Уникальный программный ключ:

e3a68f3eaa1e62674b54f4998099d3d6bfdcf836

**УТВЕРЖДАЮ** Проректор по УМР

Е.В. Коновалова

13 июня 2024г., протокол УМС №5

# МОДУЛЬ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ дисциплин

## Основы теории английского языка: стилистика

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой Лингвистики и переводоведения

Учебный план b450302-ПрепИнЯз-24-3.plx

45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль): Теория и методика преподавания иностранных языков и

экзамены 6 зачеты 5

Квалификация бакалавр

Форма обучения очная

Общая трудоемкость **73ET** 

Часов по учебному плану 252 Виды контроля в семестрах:

в том числе: 144 аудиторные занятия 63 самостоятельная работа часов на контроль

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	5 (3.1)		6 (3.2)		Итого	
Недель	17	17 2/6		17 4/6		
Вид занятий	УП	РΠ	УП	РΠ	УП	РΠ
Лекции	32	32	48	48	80	80
Практические	32	32	32	32	64	64
Итого ауд.	64	64	80	80	144	144
Контактная работа	64	64	80	80	144	144
Сам. работа	44	44	19	19	63	63
Часы на контроль			45	45	45	45
Итого	108	108	144	144	252	252

### Программу составил(и):

кандидат филологических наук, Ст. преп., Марданова Мария Алексеевна

Рабочая программа дисциплины

#### Основы теории английского языка: стилистика

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 969)

составлена на основании учебного плана:

45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль): Теория и методика преподавания иностранных языков и культур утвержденного учебно-методическим советом вуза от 13.06.2024 протокол № 5.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Лингвистики и переводоведения

Зав. кафедрой К. филол. н., профессор Курбанов Ибрагим Алиевич

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цели освоения дисциплины «Основы теории английского языка: стилистика» заключаются в формировании современных представлений о стилистических ресурсах и функционально-стилевой системе английского языка, формировании у бакалавров когнитивной базы и закреплении навыков межкультурной коммуникации в ее языковой, предметной и деятельностной формах. Дисциплина ориентирована на формирование у бакалавров умений и навыков уверенно и грамотно использовать стилистические средства языка в основных видах речевой деятельности: применять знания о функциональных стилях, стилистических приёмах и выразительных средствах языка, особенностях стилистической дифференциации словарного состава языка.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП							
Цикл (раздел) ООП:	Б1.O.03						
2.1 Требования к предв	варительной подготовке обучающегося:						
2.1.1 Основы теории англі	2.1.1 Основы теории английского языка: лексикология						
2.1.2 Введение в языкозна	1.2 Введение в языкознание						
2.2 Дисциплины и прав предшествующее:	ктики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как						
2.2.1 Подготовка к сдаче и	н сдача государственного экзамена						
	и сдача государственного экзамена работа						

# 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-1.4: Уверенно и грамотно использует стилистические средства языка в основных видах речевой деятельности: применяет знания о функциональных стилях, стилистических приёмах и выразительных средствах языка, особенностях стилистической дифференциации словарного состава языка

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
	стилистические средства языка в основных видах речевой деятельности: применяет знания о функциональных стилях, стилистических приёмах и выразительных средствах языка, особенностях стилистической дифференциации словарного состава языка
3.2	Уметь:
	умеет грамотно использовать стилистические средства языка в основных видах речевой деятельности: применяет знания о функциональных стилях, стилистических приёмах и выразительных средствах языка, особенностях стилистической дифференциации словарного состава языка

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен- пии	Литература	Примечание
	Раздел 1. Предмет, цели и задачи стилистики английского языка.					
1.1	Предмет, цели и задачи стилистики английского языка. Наследие отечественной гуманитарной науки в области стилистики. Связь с другими изучаемыми дисциплинами и важность изучения стилистики для будущей профессиональной	5	8	ОПК-1.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.3Л3.2	
1.2	Предмет, цели и задачи стилистики английского языка. Наследие отечественной гуманитарной науки в области стилистики. Связь с другими изучаемыми дисциплинами и важность изучения стилистики для будущей профессиональной	5	8	ОПК-1.4	Л1.1 Л1.3Л2.1 Л2.3Л3.2 Э1	

1.3	Предмет, цели и задачи стилистики английского языка. Наследие отечественной гуманитарной науки в области стилистики. Связь с другими изучаемыми дисциплинами и важность изучения стилистики для будущей профессиональной деятельности. /Ср/	5	10	ОПК-1.4	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.2 Э1	
1.4	Основополагающие понятия стилистики. Использование понятийного аппарата стилистики английского языка для будущей профессиональной деятельности. Стилистика и другие лингвистические дисциплины	5	4	ОПК-1.4	Л1.1 Л1.3Л2.1Л3.2	
1.5	Основополагающие понятия стилистики. Использование понятийного аппарата стилистики английского языка для будущей профессиональной деятельности. Стилистика и другие лингвистические дисциплины	5	8	ОПК-1.4	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Э1	
1.6	Основополагающие понятия стилистики. Использование понятийного аппарата стилистики английского языка для будущей профессиональной деятельности. Стилистика и другие лингвистические дисциплины	5	10	ОПК-1.4	лз.1 Э1	
1.7	Понятие стилистической функции в официальном, нейтральном и неофициальном регистрах общения. Функциональные теории стиля. /Лек/	5	8	ОПК-1.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.3Л3.2	
1.8	Понятие стилистической функции в официальном, нейтральном и неофициальном регистрах общения. Функциональные теории стиля. /Пр/	5	8	ОПК-1.4	Л1.1 Л1.2Л2.2Л3.2 Э1	
1.9	Понятие стилистической функции в официальном, нейтральном и неофициальном регистрах общения. Функциональные теории стиля. /Ср/	5	6	ОПК-1.4	Л1.1 Л1.3Л2.1Л3.1 Э1	
1.10	Понятие стилистической маркированности. Фонографические стилистические средства в рамках изучения официального, нейтрального и неофициального регистров общения. /Лек/	5	4	ОПК-1.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1Л3.2	
1.11	Понятие стилистической маркированности. Фонографические стилистические в рамках изучения официального, нейтрального и неофициального регистров общения. средства. /Пр/	5	2	ОПК-1.4	Л1.1 Л1.3Л2.1 Л2.3Л3.2 Э1	
1.12	Понятие стилистической маркированности. Фонографические стилистические средства в рамках изучения официального, нейтрального и неофициального регистров общения. /Ср /	5	10	ОПК-1.4	Л1.1 Л1.2Л2.3Л3.1 Э1	
1.13	Лексические стилистические средства и закономерности их функционирования в изучаемом иностранном языке /Лек/	5	8	ОПК-1.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.3Л3.2	

1.14	Лексические стилистические средства и закономерности их функционирования в изучаемом иностранном языке /Пр/	5	6	ОПК-1.4	Л1.1 Л1.2Л2.1Л3.2 Э1	
1.15	Лексические стилистические средства и закономерности их функционирования в изучаемом иностранном языке /Ср/	5	8	ОПК-1.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.3Л3.1 Э1	
1.16	Контрольная работа /Контр.раб./	5	0	ОПК-1.4		
1.17	/Зачёт/	5	0	ОПК-1.4	Э1	
1.18	Синтаксические стилистические средства и закономерности их функционирования в изучаемом иностранном языке /Лек/	6	12	ОПК-1.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.3Л3.2	
1.19	Синтаксические стилистические средства и закономерности их функционирования в изучаемом иностранном языке /Пр/	6	6	ОПК-1.4	Л1.1 Л1.3Л2.1 Л2.3Л3.2 Э1	
1.20	Синтаксические стилистические средства и закономерности их функционирования в изучаемом иностранном языке /Ср/	6	5	ОПК-1.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.3Л3.1 Э1	
1.21	Функциональные стили английского языка, важность их изучения и понимания для будущей профессиональной деятельности /Лек/	6	11	ОПК-1.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.3Л3.2	
1.22	Функциональные стили английского языка, важность их изучения и понимания для будущей профессиональной деятельности /Пр/	6	8	ОПК-1.4	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.2 Э1	
1.23	Функциональные стили английского языка, важность их изучения и понимания для будущей профессиональной деятельности. Представление результатов собственного исследования в форме реферата с элементами личной аргументации /Ср/	6	5	ОПК-1.4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1	
1.24	Текст как объект стилистического исследования. Прагматика текста. /Лек/	6	12	ОПК-1.4	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.2	
1.25	Текст как объект стилистического исследования. Прагматика текста. /Пр/	6	10	ОПК-1.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.3Л3.2 Э1	
1.26	Текст как объект стилистического исследования. Прагматика текста. Представление результатов собственного исследования в форме реферата с элементами личной аргументации /Ср/	6	5	ОПК-1.4	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3Л3.1 Э1	
1.27	Формальные и содержательные категории текста в стилистическом ракурсе. Способы выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывния. Интерпретация текста. /Лек/	6	13	ОПК-1.4	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3Л3.2	

1.28	Формальные и содержательные категории текста в стилистическом ракурсе. Способы выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывния. Интерпретация текста. /Пр/	6	8	ОПК-1.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.3Л3.1 Э1	
1.29	Формальные и содержательные категории текста в стилистическом ракурсе. Способы выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывния. Интерпретация текста. /Ср/	6	4	ОПК-1.4	Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Э1	
1.30	Контрольная работа /Контр.раб./	6	45	ОПК-1.4		
1.31	/Экзамен/	6	0	ОПК-1.4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА
5.1. Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации
Представлены отдельным документом
5.2. Оценочные материалы для диагностического тестирования
Представлены отдельным документом

6.	учебно-методич	ЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИ	СЦИПЛИНЫ (МОД	УЛЯ)
		6.1. Рекомендуемая литература		
		6.1.1. Основная литература		
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Скребнев Ю. М.	Основы стилистики английского языка: Учебник	М.: Астрель, 2003	49
Л1.2	Ивашкин М. П., Сдобников В. В., Селяев А. В.	Практикум по стилистике английского языка: [учебное пособие]	M.: ACT, 2005	29
Л1.3	Знаменская Т. А.	Стилистика английского языка: Основы курса	М.: Едиториал УРСС, 2004	47
		6.1.2. Дополнительная литература		
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Гальперин И. Р.	Стилистика английского языка	М.: Высш.шк., 1971	26
Л2.2	Арнольд И. В.	Стилистика. Современный английский язык: Учебник для вузов	М.: Флинта, 2004	15
Л2.3	Кошевая И. Г.	Стилистика современного английского языка: учебное пособие для студентов учреждений высшего профессионального образования	М.: Академия, 2011	10
		6.1.3. Методические разработки		
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л3.1	Филистова Н. Ю.	Функциональные стили английского языка: учебно- методическое пособие	Сургут: Издательский центр СурГУ, 2019,	2
Л3.2	Филистова Н. Ю.	Функциональные стили английского языка: учебно- методическое пособие	Сургут: Издательский центр СурГУ, 2019	45
	6.2. Перече	і нь ресурсов информационно-телекоммуникационной сеті	и "Интернет"	
Э1	Энциклопедия Британ	ника (www.britannica.com)	<u> </u>	

Э2						
	6.3.1 Перечень программного обеспечения					
6.3.1.1	Операционные системы Microsoft, пакет прикладных программ Microsoft Office .					
	6.3.2 Перечень информационных справочных систем					
6.3.2.1	СПС «КонсультантПлюс» - www.consultant.ru/					
6.3.2.2	СПС «Гарант» - www.garant.ru/					

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Специализированная лекционная аудитория с ноутбуком и мультимедийным проектором для демонстрации Power Point презентаций.						
Специализированные аудитория для практических занятий с ноутбуком и мультимедийным проектором для демонстрации Power Point презентаций.						