

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Косенок Сергей Михайлович
Должность: ректор
Дата подписания: 13.06.2024 08:18:59
Уникальный программный ключ:
e3a68f3eaa1e62674b54f4998099d3d6bfdcf836

**БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА-ЮГРЫ
«Сургутский государственный университет»**

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебно-методической работе
_____ Е.В. Коновалова
«15» июня 2023 г.

Медицинский колледж

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине**

СГ.08 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

| | |
|----------------|---------------------------------|
| Специальность | <u>31.02.02 Акушерское дело</u> |
| Форма обучения | <u>очная</u> |

Фонд оценочных средств разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 31.02.02 Акушерское дело, утвержденного Министерством Просвещения Российской Федерации Приказ от 21 июля 2022 г. № 587.

Разработчик:

Рожкова А.М., преподаватель

Ф.И.О., ученая степень, звание, должность

Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании МО «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины»

«06» мая 2023 года, протокол № 5

Председатель МО _____ Домбровская О.В., преподаватель

Ф.И.О., ученая степень, звание, должность

Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании учебно-методического совета медицинского колледжа

«18» мая 2023 года, протокол № 5

Директор Медицинского колледжа _____ Бубович Е.В., к.м.н., доцент

Ф.И.О., ученая степень, звание, должность

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт фонда оценочных средств
2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке
3. Оценка освоения учебной дисциплины
4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

1. Паспорт фонда оценочных средств

В результате освоения дисциплины Русский язык и культура речи обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по специальности 31.02.02 Акушерское дело, программа подготовки базовая следующими умениями, знаниями, которые формируют профессиональные и общие компетенции:

1. Уметь:

У1. Строить свою речь в соответствии с языковыми и этическими нормами.

У2. Анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности.

У3. Устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи.

У4. Пользоваться словарями русского языка.

2. Знать:

31. Различия между языком и речью.

32. Функции языка как средства формирования и трансляции мысли.

33. Нормы русского литературного языка.

34. Специфику устной и письменной речи.

35. Правила продуцирования текстов разных деловых жанров.

| Код | Наименование результата обучения |
|-------------------|--|
| Общие компетенции | |
| ОК 01 | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. |
| ОК 02 | Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. |
| ОК 05 | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. |
| ОК 06 | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения. |
| ОК 09 | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. |

Формирование личностных результатов реализации программы воспитания по специальности 31.02.02 Акушерское дело:

| Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы) | Код личностных результатов реализации программы воспитания |
|--|--|
| Осознающий себя гражданином и защитником великой страны. | ЛР 1 |
| Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций. | ЛР 2 |
| Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, | ЛР 5 |

| | |
|---|-------|
| принятию традиционных ценностей многонационального народа России. | |
| Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности. | ЛР 7 |
| Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства. | ЛР 8 |
| Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности. | ЛР 13 |
| Способный планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. | ЛР 16 |
| Умеющий пользоваться профессиональной документацией на русском и английском языках. | ЛР 24 |

Форма аттестации по дисциплине: зачет.

2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

В результате аттестации по дисциплине осуществляется комплексная проверка следующих умений и знаний, а также динамика формирования общих и профессиональных компетенций:

| Результаты обучения | Критерии оценки | Методы оценки |
|--|---|---|
| <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – 31. Различия между языком и речью; – 32. Функции языка как средства формирования и трансляции мысли; – 33. Нормы русского литературного языка; – 34. Специфику устной и письменной речи; – 35. Правила продуцирования текстов разных деловых жанров; – 36. Стили русского литературного языка. | <p>Знать различия между письменной и устной речью.</p> <p>Знать функции языка как средства формирования и трансляции мысли.</p> <p>Знать нормы русского литературного языка.</p> <p>Знать специфику устной и письменной речи.</p> <p>Знать правила продуцирования текстов разных деловых жанров.</p> | <p>Текущий контроль:</p> <p>Экспертная оценка:</p> <ul style="list-style-type: none"> – устного опроса категорий и понятий; – тестирования; – выполнения практических заданий (упражнений) <p>Диагностическое тестирование.</p> <p>Итоговый контроль - зачет, который проводится на последнем занятии.</p> |
| <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – У1. Строить свою речь в соответствии с языковыми и этическими нормами; – У2. Анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; – У3. Устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи; | <p>Уметь строить свою речь в соответствии с языковыми и этическими нормами.</p> <p>Уметь анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности.</p> <p>Уметь устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи.</p> <p>Уметь пользоваться словарями русского языка.</p> | <p>Экспертная оценка выполнения практических заданий (упражнений)</p> |

| | | |
|--|--|--|
| – У4. Пользоваться словарями русского языка. | | |
|--|--|--|

| Результаты (освоенные общие компетенции) | Основные показатели оценки результата | Формы и методы контроля и оценки |
|---|--|--|
| ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. | <p>Уметь распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;</p> <p>составлять план действия; определять необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p> <p>Знать актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;</p> <p>алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.</p> | <p>Экспертная оценка:</p> <ul style="list-style-type: none"> – устного опроса категорий и понятий; – тестирования; – выполнения практических заданий (упражнений) |
| ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. | <p>Уметь определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска, применять</p> | <p>Экспертная оценка:</p> <ul style="list-style-type: none"> – устного опроса категорий и понятий; – тестирования; – выполнения практических заданий (упражнений) |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач.</p> <p>Знать номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе с использованием цифровых средств.</p> | |
| <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p> | <p>Уметь грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе</p> <p>Знать особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений</p> | <p>Экспертная оценка:</p> <ul style="list-style-type: none"> – устного опроса категорий и понятий; – тестирования; – выполнения практических заданий (упражнений) |
| <p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.</p> | <p>Уметь описывать значимость своей специальности; применять стандарты антикоррупционного поведения</p> <p>Знать сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по специальности; стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения</p> | <p>Экспертная оценка:</p> <ul style="list-style-type: none"> – устного опроса категорий и понятий; – тестирования; – выполнения практических заданий (упражнений) |
| <p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</p> | <p>Уметь понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы;</p> | <p>Экспертная оценка:</p> <ul style="list-style-type: none"> – устного опроса категорий и понятий; – тестирования; – выполнения практических заданий |

| | | |
|--|---|--------------|
| | <p>участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы Знать правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности</p> | (упражнений) |
|--|---|--------------|

2. Оценка освоения учебной дисциплины

| Элемент учебной дисциплины | Формы и методы контроля | | | | | |
|--|---|---|--------------------------|--------------------|--------------------------|---------------------------------------|
| | Текущий контроль | | Диагностический контроль | | Промежуточная аттестация | |
| | Форма контроля | Проверяемые умения знания, ОК, ПК, ЛР | Форма контроля | Проверяемые ОК, ПК | Форма контроля | Проверяемые умения знания, ОК, ПК, ЛР |
| Раздел 1. Язык и речь. | | | | | | |
| Тема 1.1. Речевые коммуникации. Эффективность речевой коммуникации. | Выполнение упражнений: Акцентологический диктант | У1; У2; У1; У2; 31; 32; 33; 34; 35; ОК01; ОК02; ОК 05; ОК06; ОК09 ЛР1; ЛР2; ЛР5; ЛР7; ЛР8; ЛР13; ЛР16; ЛР24 | | | | |
| Тема 1.2. Язык и речь. | Тест по теме | У1; У2; У1; У2; 31; 32; 33; 34; 35; ОК01; ОК02; ОК 05; ОК06; ОК09 ЛР1; ЛР2; ЛР5; ЛР7; ЛР8; ЛР13; ЛР16; ЛР24 | | | | |
| Тема 1.3. Нормы современного русского литературного языка. | Тест по теме | У1; У2; У1; У2; 31; 32; 33; 34; 35; ОК01; ОК02; ОК 05; ОК06; ОК09 ЛР1; ЛР2; ЛР5; ЛР7; ЛР8; ЛР13; ЛР16; ЛР24 | | | | |
| Тема 1.4. Коммуникативные качества речи. Этические нормы речевой культуры. | Устный опрос | У1; У2; У1; У2; 31; 32; 33; 34; 35; ОК01; ОК02; ОК 05; ОК06; ОК09 ЛР1; ЛР2; ЛР5; ЛР7; | | | | |

| | | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|--|
| Деловой этикет. | | ЛР8; ЛР13; ЛР16; ЛР24 | | | | |
| Раздел 2. Функциональные стили языка. | | | | | | |
| Тема 2.1. Специфика разговорного стиля. | Выполнение упражнений по данной теме | У1; У2; У1; У2; 31; 32; 33; 34; 35; ОК01; ОК02; ОК 05; ОК06; ОК09 ЛР1; ЛР2; ЛР5; ЛР7; ЛР8; ЛР13; ЛР16; ЛР24 | | | | |
| Тема 2.2. Научный стиль речи. Основные жанровые разновидности. | Тест по теме | У1; У2; У1; У2; 31; 32; 33; 34; 35; ОК01; ОК02; ОК 05; ОК06; ОК09 ЛР1; ЛР2; ЛР5; ЛР7; ЛР8; ЛР13; ЛР16; ЛР24 | | | | |
| Тема 2.3. Язык и стиль официально- деловой речи. | Выполнение упражнений по данной теме | У1; У2; У1; У2; 31; 32; 33; 34; 35; ОК01; ОК02; ОК 05; ОК06; ОК09 ЛР1; ЛР2; ЛР5; ЛР7; ЛР8; ЛР13; ЛР16; ЛР24 | | | | |
| Тема 2.4. Публицистический стиль речи. | Выполнение упражнений по данной теме | У1; У2; У1; У2; 31; 32; 33; 34; 35; ОК01; ОК02; ОК 05; ОК06; ОК09 ЛР1; ЛР2; ЛР5; ЛР7; ЛР8; ЛР13; ЛР16; ЛР24 | | | | |

| | | | | | | |
|--|---|---|--|--|--|--|
| Тема 2.5. Основы мастерства публичного выступления. | Устный опрос | У1; У2; У1; У2; 31; 32; 33; 34; 35; ОК01; ОК02; ОК 05; ОК06; ОК09 ЛР1; ЛР2; ЛР5; ЛР7; ЛР8; ЛР13; ЛР16; ЛР24 | | | | |
| Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия. Орфография. | | | | | | |
| Тема 3.1. Фонетика и орфоэпия. | Выполнение упражнений по данной теме | У1; У2; У1; У2; 31; 32; 33; 34; 35; ОК01; ОК02; ОК 05; ОК06; ОК09 ЛР1; ЛР2; ЛР5; ЛР7; ЛР8; ЛР13; ЛР16; ЛР24 | | | | |
| Тема 3.2. Графика и орфография. | Выполнение упражнений: Орфоэпический диктант | У1; У2; У1; У2; 31; 32; 33; 34; 35; ОК01; ОК02; ОК 05; ОК06; ОК09 ЛР1; ЛР2; ЛР5; ЛР7; ЛР8; ЛР13; ЛР16; ЛР24 | | | | |
| Раздел 4. Лексика и фразеология. | | | | | | |
| Тема 4.1. Лексика. | Тест по теме | У1; У2; У1; У2; 31; 32; 33; 34; 35; ОК01; ОК02; ОК 05; ОК06; ОК09 ЛР1; ЛР2; ЛР5; ЛР7; ЛР8; ЛР13; ЛР16; ЛР24 | | | | |

| | | | | | | |
|--|--------------------------------------|---|--|--|--|--|
| Тема 4.2. Фразеология. | Выполнение упражнений по данной теме | У1; У2; У1; У2; 31; 32; 33; 34; 35; ОК01; ОК02; ОК 05; ОК06; ОК09 ЛР1; ЛР2; ЛР5; ЛР7; ЛР8; ЛР13; ЛР16; ЛР24 | | | | |
| Раздел 5. Синтаксис и пунктуация. | | | | | | |
| Тема 5.1. Синтаксис. | Тест по теме | У1; У2; У1; У2; 31; 32; 33; 34; 35; ОК01; ОК02; ОК 05; ОК06; ОК09 ЛР1; ЛР2; ЛР5; ЛР7; ЛР8; ЛР13; ЛР16; ЛР24 | | | | |
| Тема 5.2. Синтаксис и пунктуация. | Выполнение упражнений по данной теме | У1; У2; У1; У2; 31; 32; 33; 34; 35; ОК01; ОК02; ОК 05; ОК06; ОК09 ЛР1; ЛР2; ЛР5; ЛР7; ЛР8; ЛР13; ЛР16; ЛР24 | | | | |
| Раздел 6. Морфология. | | | | | | |
| Тема 6.1. Части речи. | Выполнение упражнений по данной теме | У1; У2; У1; У2; 31; 32; 33; 34; 35; ОК01; ОК02; ОК 05; ОК06; ОК09 ЛР1; ЛР2; ЛР5; ЛР7; ЛР8; ЛР13; ЛР16; ЛР24 | | | | |

| | | | | | | |
|--|--|--|------------------------------|------------------------------|-------|---|
| | | | Диагностическое тестирование | ОК01; ОК02; ОК05; ОК06; ОК09 | Зачет | У1; У2; У1; У2; 31; 32; 33; 34; 35; ОК01; ОК02; ОК05; ОК06; ОК09 ЛР1; ЛР2; ЛР5; ЛР7; ЛР8; ЛР13; ЛР16; ЛР24 |
|--|--|--|------------------------------|------------------------------|-------|---|

4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

4.1. Типовые задания для текущего контроля

Раздел 1. Язык и речь.

Тема 1.1. Речевые коммуникации.

Эффективность речевой коммуникации.

1. Акцентологический диктант:

АгЕнт, алфавИт, аргумЕнт, арЕст, аристокрАтия, астронОм, баллотИровать, баловАть, библиотЕка, буржуазИя, вахтЕр, вЕрба, вОры, гектАр, грАждане, демокрАтия, диАгноз, диспансЕр, договОр, дозвонИтся, докумЕнт, завИдно, заЁм, закУпорить, заржАвЕть, звонИшь, звонИт, звонИм, звонИте, звонЯт, злОба, зубчАтый, Издавна, изобретЕние, индустрИя, инструмЕнт, каталОг, катастрОфа, квартАл, киломЕтр, коклЮш, комбайнЕр, крапИва, красИвее, кремЕнь, лыжнЯ, магазИн, медикамЕнты, мЕльком, металлУргИя, молодЁжь, монолог.

2. Самостоятельная работа обучающихся №1. Выполнение упражнений по данной теме.

Тема 1.2. Язык и речь.

1. Тест по теме 1.2.

1. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена, ВЕРНО?

- 1) Эксперт;
- 2) кухОнный;
- 3) ходатАйство;
- 4) закУпорить.

2. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена, ВЕРНО?

- 1) Посадить ирИс;
- 2) знамЕние;
- 3) балОванный;
- 4) звОнит.

3. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена, ВЕРНО?

- 1) КвАртал;
- 2) катАлог;
- 3) укрАинский;
- 4) премировАть.

4. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена, ВЕРНО?

- 1) ОблЕгчить;
- 2) кухОнный;
- 3) икОнопись;
- 4) кладовАя.

5. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена, ВЕРНО?

- 1) ХристианИн;
- 2) апОстроф;
- 3) генЕзис;
- 4) танцовщИк.

6. Выберите правильный вариант произношения слова:

- 1) Конечно [чн];
- 2) скучно [чн];
- 3) девичник [чн];
- 4) ничто [шт].

7. Выберите правильный вариант произношения слова:

- 1) Шинель [н'];
- 2) бизнес [н'];
- 3) энергия [н'];
- 4) бутерброд [т'].

8. Выберите правильный вариант произношения слова:

- 1) Фонетика [н'];
- 2) кортеж [тэ];
- 3) рандеву [д'];
- 4) интервью [т'].

9. Выберите правильный вариант произношения слова:

- 1) Дезинфекция [дэ];
- 2) свитер [т'];
- 3) кашне [н'];
- 4) патент [т'].

10. Выберите правильный вариант произношения слова:

- 1) Сервиз [сэ];
- 2) компресс [р'];
- 3) зефир [зэ];
- 4) реквием [р'].

11. Подберите существительное к прилагательному подвижнОй:

- 1) Состав;
- 2) человек;
- 3) ребенок;
- 4) танец.

12. Подберите существительное к прилагательному развИтые:

- 1) Страны;
- 2) локоны;
- 3) дети;
- 4) игры.

13. Подберите существительное к прилагательному языковАя:

- 1) Колбаса;
- 2) система;
- 3) начинка;
- 4) нарезка.

14. Подберите существительное к прилагательному переноснОй:

- 1) Смысл;
- 2) телевизор.

Эталоны ответов:

1. - 4
2. - 3
3. - 4
4. - 4
5. - 1
6. - 4
7. - 2
8. - 4
9. - 4
10. - 2
11. - 1
12. - 2
13. - 2
14. - 2

Тема 1.3. Нормы современного русского литературного языка.

1. Тест по теме 1.3.

1. В каком ряду во всех словах есть проверяемые безударные гласные в корне?

- 1) Укр...шенные, темн...та, пров...лился, док...зять.
- 2) Т..желый, выгл...деть, вып...тить, выт...нул.
- 3) Встр...чал, высв...тить, т...ория, согр...вать.
- 4) Скр...петь, перел...вать, опт...мист, переж...вать.

2. В каком ряду пропущена одна и та же буква?

- 1) Обн...вление, в...лнистый, изб...роздить, всп...хать.
- 2) Сп...сатель, м...лотить, ист...пник, пог...стить.
- 3) П..стреет, т...нистый, ст..клянный, см...ниться.
- 4) В...днелся, ч...слительное, ст...хотворение, пос...лилось.

3. В каком ряду во всех словах пропущена буква А?

- 1) Отр...сль, сокр...щать, р..скошный.
- 2) Предв...рительный, ск...кать, военная к...мпания.
- 3) Благосл...вить, безотл...гательный, ди...гональ.
- 4) Предпол...жительно, прор...стать, п..норама.

4. В каком ряду во всех словах следует писать букву О?

- 1) Выск...чить, предпол...жение, к..снуться, пл...вучий.
- 2) Тво...рение, вск...чить, заг...релый, з...рница.
- 3) Оз...ренный, накл...нение, ур...вень, р...сла.
- 4) Вым...кнуть, р...стовщик, уг...реть, пл...вчиха.

5. В каком ряду во всех словах следует писать букву Е?

- 1) Уб...ру, заст...лить, соч...тать, зап...реть.
- 2) Уб...раю, отп...реть, выч...сть, зам...реть.
- 3) Бл...стеть, выб...решь, прост...ралось, оп...реться.
- 4) Заб...ремя, ст...лилось, уп...раться, ум...р.

6. В каком ряду (или рядах) во всех словах следует писать букву И?

- 1) Выч...т, взб...раться, отг...рать, переб...рать.
- 2) Оп...раться, разж...гать, бл...стательный, перест...лать.
- 3) Соб...ратель, уд...рая, вым...рать, зап...ртый.
- 4) Прин...мать, нач...нать, сн...мать, сж...мать.

7. В каком ряду во всех словах следует писать букву О:

- 1) Понч..., расч...сывать, ж...г, реш...тка
- 2) Печ...нка, пч...лы, ш...лковый, чащ...ба
- 3) Щ...лка, ч...рствый, ж...нглера, уч...ба
- 4) Ш...колад, обж...ра, ш...ры, ч...порный.

8. В каком ряду во всех словах следует писать букву Ё:

- 1) Ш...тландка, капюш...н, сч...т, маж...рный
- 2) Ш...рты, пощ...чина, обж...ра, Печ...ра
- 3) Крыж...вник, ш...к, ш...пот, ш...фер
- 4) Ож...г (руку), веч...рка, ж...лудь, ж...сткий.

9. Отметьте ряд, где все слова пишутся с буквой Е?

- 1) Ш...мпол, изж...га, ч...лн, стаж...р
- 2) Ч...рт, ж...лтый, ж...рнов, чеч...тка
- 3) Дириж...р, ш...ссе, кош...лка, уч...ный
- 4) Пш...нная (каша), Мещ...ра, ш...винизм, дж...нка.

10. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) Ц...трус, ц...тата, ц...тра, ц...корий
- 2) Ц...вилизация, отц..., жрец..., позиц...я
- 3) Певц...м, жрец...м, птиц...й, наглец...м
- 4) Львиц...й, водиц...й, сестриц...й, песц...м

11. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) Р...зрастаться, р...становка, р...зрыв, р...сказ
- 2) ...тозвать, в...зглавить, д...поздна, пр...матерь
- 3) Пр...звание, пр...годиться, пр...способить, пр...датель
- 4) Пр...знание, пр...образовать, пр...людия, пр...личный

12. В каком ряду во всех словах пишется Ъ?

- 1) Об...емный, пред...явитель, п...еса, раз...яснение
- 2) Ад...ютант, раз...яренный, раз...езд, двух...ярусный
- 3) В...южная, пред...обеденная, кан...он, с...язвить
- 4) Бур...ян, из...ятие, бел...этаж, суб...ективный

13. В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска – Ъ?

- 1) Красный кирпич..., песок сыпуч...
- 2) Выйти замуж..., уйти проч...
- 3) Серая мыш..., пробить бреш...
- 4) Решить пять задач..., карп свеж...

14. В каком примере в глаголе на месте пропуска пишется Ъ?

- 1) Повесть о разорении Рязани Батыем заканчивает...ся похвалой защитникам России.
- 2) Скотинины ничему не могут научит...ся и тем гордятся.
- 3) Недаром говорит...ся, что дело мастера боит...ся.
- 4) Хочет...ся в рай, да грехи не пускают.

15. Отметьте ряд, где в каждом слове пишется буква О.

- 1) молодож...н, туш...нка, затуш...вывать, свеж...
- 2) нож...вка, друж...к, меш...чек, увлеч...нный
- 3) старич...к, сач...к, холщ...вый, испеч...нный

4) алыч...вый, парч...вый, кумач...вый, толч...к

16. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква О?

- А) ож...говый Б) ноч...вка В) перч...ный Г) волч..нок
1) А, В, Г 2) А, В 3) А, Г 4) Б, Г

17. В каком слове на месте пропуска пишется НН?

- 1) беш...ый
2) указа...ый
3) асфальтирова...ый
4) дорога асфальтирова...а

Эталоны ответов:

1. - 2
2. - 3
3. - 2
4. - 4
5. - 1
6. - 2,4
7. - 4
8. - 4
9. - 2
10. - 1
11. - 1
12. - 2
13. - 3
14. - 2
15. - 4
16. - 3
17. - 2,3

Тема 1.4.

Коммуникативные качества речи. Этические нормы речевой культуры. Деловой этикет.

1. Устный фронтальный опрос:

1. Коммуникативный аспект культуры речи.
2. Коммуникативные качества речи.
3. Точность как коммуникативное качество речи.
4. Понятность как коммуникативное качество речи.
5. Чистота как коммуникативное качество речи.
6. Богатство речи.
7. Языковая норма. Характерные особенности нормы. Факторы, влияющие на установление литературной нормы.
8. Нормализация и кодификация литературного языка.
9. Виды литературных норм. Характеристика орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм.
10. Ошибки, возникающие из-за нарушения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм.
11. Основные словари, рекомендуемые нормы правильной речи.

**Раздел 2. Функциональные стили языка.
Тема 2.1. Специфика разговорного стиля.**

1. Выполнение упражнений по теме 2.1:

Упражнение 1.

Напишите письмо близкому для вас человеку. Подумайте над формой и содержанием письма, какое оно будет. Нужно ли жаловаться или хвалиться? Выберите тон письма. Как закончить письмо?

Упражнение 2.

Запишите данные ниже слова по группам:

- а) общеупотребительные;
- б) разговорные;
- в) просторечные.

Ахнуть, балагурить, вдогонку, жадничать, промозглый, всплакнуть, бе..порядок, беспр..дел, вкальвать, ручеек, дурачье, бабуля, зайчишка, расческа, печка, замаскировать (в переносном значении), дом, навор..вать, стол, нахапать, приработок, большущий, скрыть, шабашка, заморозки, лесник, небосклон, горизонт, побережье.

Продолжите примерами все группы слов.

**Тема 2.2.
Научный стиль речи.
Основные жанровые разновидности.**

1. Тест по теме 2.2.

1. Определите, какие стилевые черты присущи публицистическому стилю речи:

- 1. Логичность, объективность, обобщенность, смысловая точность.
- 2. Эмоциональность, конкретность, простота речи.
- 3. Оценочность, образность, эмоциональность, призывность.
- 4. Образность, эмоциональность, конкретность.
- 5. Смысловая точность.

2. Какова цель сообщения текстов официально-делового стиля?

- 1. Создание картин и образов.
- 2. Непосредственное повседневное общение.
- 3. Убеждение, воздействие на слушателя.
- 4. Точная передача информации.
- 5. Передача научных сообщений.

3. Определите жанры художественного стиля речи:

- 1. Письмо беседа, записка.
- 2. Диссертация, конспект, доклад.
- 3. Очерк, фельетон, репортаж.
- 4. Резолюция, заявление, докладная записка.
- 5. Поэма, драма, рассказ.

4. Какие языковые средства характерны для разговорного стиля?

- 1. Итак, следовательно, во-первых, наоборот.
- 2. Толстенный, сестрица, лгунишка.
- 3. Акт милосердия, демократизация общества, народные избранники.
- 4. Довожу до вашего сведения, принять меры.
- 5. Шепот деревьев, сердце тоскует, хоровод звезд.

5. Каковы синтаксические особенности текстов научного стиля?

1. Риторические вопросы.
2. Неполные предложения.
3. Сложные предложения.
4. Обращения к читателям.
5. Диалог.

Эталоны ответов:

1. - 3
2. - 4
3. - 5
4. - 2
5. - 3

Тема 2.3. Язык и стиль официально-деловой речи.

1. Выполнение упражнений по теме 2.3:

Упражнения 1.

Прочитайте текст.

Пока ее новый хозяин, развалившись в кресле, курил сигару, она виляла хвостом и решала вопрос: где лучше – у незнакомца или у столяра? У незнакомца обстановка бедная и некрасивая; кроме кресел, дивана, лампы и ковров, у нет ничего, и комната кажется пустою; у столяра же вся квартира битком набита вещами; у него есть стол, верстак, куча стружек, рубанки, стамески, пилы, клетка с чижиком, лохань... У незнакомца не пахнет ничем, у столяра же в квартире всегда стоит туман и великолепно пахнет клеем, лаком и стружками.

1. Стало ли понятнее, кто сравнивает обстановку комнат столяра и незнакомца? Как персонаж этого текста относится к столяру? А к незнакомцу? Какие слова доказывают это отношение?

2. Восстановите ситуацию персонажа: что с ним или с ней (кстати, это он или она?) происходит? Зачем Антон Павлович Чехов – автор рассказа «Каштанка» - решил поведать нам эту историю?

3. К какому стилю можно отнести этот текст? Почему?

4. Подчеркни все имена существительные. Прочитай текст, пропуская их, как будто в тексте их нет. Почему необходимы имена существительные? (Без слов, называющих предметы, непонятно, о чем идет речь. Они называют те предметы, которые мы должны представить, чтобы понять и где оказались герои, и что их окружает. Существительные нужны для описания обстановки, людей, их чувств и действий. Иначе, автор не сможет нам передать информацию, мы же должны это все представить).

5. Выпиши слова, называющие предметы в одном экземпляре, в левый столбик, а слова, называющие предметы, которых много, в правый столбик.

диван _ кресл а

столяр _ ковр ы

стол _ вещ и

верстак _ рубанк и

чижик _ стружк и

лохань _ пил ы

незнакомец _ стамеск и

Тема 2.4. Публицистический стиль речи.

1. Выполнение упражнений по теме 2.4.

Упражнение 1.

1. Прочитайте отрывок из газетной статьи. Определите тему, основную мысль текста.
У нас в станице жил один парень. Он всегда ходил, высоко подняв голову, и разговаривал с нами с презрением. Все говорили, что он гордый. Меня это возмущало. Разве это гордость? Когда он уехал, никто его добрым словом не вспомнил
Гордость - хорошая черта характера. Гордые люди не унижают себя, а всего добиваются своим трудом и умом.
2. Объясните известные вам орфограммы.
3. Объясните постановку знаков препинания в выделенных предложениях. Составьте их схемы.
4. Ответьте на вопросы.
Что такое гордость?
В чем она заключается?
5. Выясните значение слова гордость по толковому словарю.
6. Перескажите текст. Придумайте свое окончание рассказа.

Упражнение 2.

1. Но вместе с тем это время, когда на человека наваливается огромное количество проблем: как получить достойное образование, где найти работу?
 2. Это время самовыражения, построения планов и реализации идей.
 3. К счастью, государство не оставляет молодежь наедине с ее насущными проблемами.
 4. Молодость - это самый замечательный, самый светлый и незабываемый период в жизни каждого человека.
1. Расположите предложения в такой последовательности, чтобы получился текст.
 2. Определите средства связи предложений в тексте.
 3. Введите в текст цитаты, подтверждающие высказанные автором суждения.

Тема 2.5. Основы мастерства публичного выступления.

1. Устный фронтальный опрос:

1. Ораторское искусство как социальное явление.
2. История развития красноречия.
3. Виды ораторских выступлений.
4. Этапы подготовки публичного выступления.
5. Оратор и аудитория.
6. Оценка эффективности публичного выступления.

Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия. Орфография.

Тема 3.1. Фонетика и орфоэпия.

1. Выполнение упражнений по теме 3.1.

Орфоэпический диктант:

Снег валИт с самого утра.
Закрой жалюзИ поплотнее.
Когда освободится, он сам тебе позвонИт.
ПозвонЯт ли они - это ещё вопрос.
Лекция вот-вот должна начАться, простите, она уже началАсь.
Они балУют своих детей, а потом мы удивляемся, что дети получаютсЯ балОванные.
Отчет за первый квартАл.
Съешь-ка кусочек тОрта.
Куда ни посмотришь - везде тОрты, тОрты, тОрты.

Не знаешь, где взять бАнты на праздник для сестры?
Где у вас мусоропровОд?
Пусть будет по-вашему, вы прАвы.

Тема 3.2.

Графика и орфография.

1. Выполнение упражнений по теме 3.2.

Орфографический диктант:

Безграмотная работа, здание театра, бесполезная работа, сбить с ног, рассчитать время, рассвет над морем, безвкусная одежда, сжатый воздух, безводная местность, беречь здоровье, расцвет искусства, сдать экзамен, расписание движения, на месте сгиба, точный расчёт, бессердечный человек, беззвёздная ночь, испугаться ошибки, отъявленный бездельник, безударный гласный, бесконечная дорога, безвыходное положение, размышлять о будущем, изредка посещает, взбежать по лестнице.

Работать шофёром, citrusовые растения, цирковой артист, тоненькая жёрдочка, свежие огурцы, с детским врачом, панцирь черепахи, жокейская шапочка, вести под уздцы, робкий шёпот, загородное шоссе, рой пчёл, могучего богатыря, шёлковое платье, большого рюкзака, костюм работницы, молочный шоколад, выглянешь в оконце, чёткая дикция, выводок цыплят, наденет капюшон, слышатся шорохи, рассыпались жёлуди, цветы акации, добрые молодцы.

Раздел 4. Лексика и фразеология.

Тема 4.1. Лексика.

1. Тест по теме 4.1.

1. Какое из перечисленных слов имеет значение «чувство нравственной ответственности за свое поведение перед определенным лицом, обществом»?

- 1) совесть
- 2) долг
- 3) стыд
- 4) благородство

2. Какое из перечисленных слов имеет значение «направленный на благо других, человеколюбивый»?

- 1) порядочный
- 2) гуманный
- 3) преданный
- 4) добрый

3. В каком варианте лексическое значение слова указано неверно?

- 1) дискуссия - спор, обсуждение какого-либо вопроса на собрании, в печати, беседе
- 2) имитация - воспроизведение чего-либо с возможной точностью, подражание
- 3) аналогия - противоположность чему-либо
- 4) привилегия - преимущественные права, льготы

4. Какое из выделенных слов употреблено в прямом значении?

- 1) черное платье
- 2) черная душа
- 3) черный вторник
- 4) черные мысли

5. Какое из слов в предложении употреблено в переносном значении?

В Генуе, на малой площади перед вокзалом, собралась густая толпа народа.

- 1) площадь
- 2) вокзал
- 3) собралась
- 4) густая

6. Какое из слов в предложении употреблено в переносном значении?

Летний вечер тих и ясен; посмотри, как дремлют ивы; запад неба бледно-красен, и реки блестят извивы.

- 1) летний
- 2) дремлют
- 3) бледно-красен
- 4) блестят

7. Какое из приведенных слов имеет омонимы?

- 1) идиллия
- 2) брак
- 3) линейка
- 4) давление

8. В каком варианте пары слов не являются синонимами?

- 1) деликатный - тактичный
- 2) вульгарный - корыстный
- 3) чуткий - отзывчивый
- 4) гуманный – человечный

9. Какое из данных слов является антонимом к слову «страдание»?

- 1) печаль
- 2) смятение
- 3) праздник
- 4) блаженство

10. В каком предложении нет антонимов?

- 1) Книга учит различать добро и зло.
- 2) Корень учения горек, да плод его сладок.
- 3) Недруг поддакивает, а друг спорит.
- 4) Ученье способно и украшать, и утешать.

11. Какое слово относится к лексике ограниченного употребления?

- 1) бежать
- 2) четыреста
- 3) гипотенуза
- 4) время

12. Какое из слов-синонимов относится к общеупотребительной лексике?

- 1) клевый
- 2) классный
- 3) крутой
- 4) отличный

13. Определите, в каком варианте значение фразеологизма указано неверно.

- 1) считать ворон - бездельничать
- 2) в час по чайной ложке - медленно
- 3) тертый калач - опытный (о человеке)

4) седьмая вода на киселе - близкие родственники

14. Какой фразеологизм не соответствует значению «много»?

- 1) куры не клюют
- 2) семь пятниц на неделе
- 3) тьма тьмущая
- 4) хоть пруд пруди

15. В каком предложении не используется фразеологизм?

- 1) Он, как мне кажется, одаренный физик, есть в нем божья искра.
- 2) Говорит он, может, и красиво, а у него на лбу большими буквами написано: я лгун.
- 3) Наша команда участвовала в соревнованиях по футболу и сумела в гостях победить соперника.
- 4) Он слушал только себя, верил только себе и жил только для себя, поэтому с ним никому не удавалось найти общий язык.

16. Какой из фразеологизмов относится к разряду книжных?

- 1) раскрыть карты
- 2) попасть впросак
- 3) смотреть сквозь пальцы
- 4) камень преткновения

Эталоны ответов:

1. - 1
2. - 2
3. - 3
4. - 1
5. - 4
6. - 2
7. - 2
8. - 2
9. - 4
10. - 4
11. - 3
12. - 4
13. - 4
14. - 2
15. - 3
16. - 4

Тема 4.2. Фразеология.

1. Выполнение упражнений по теме 4.2:

Авгиевы конюшни, петь дифирамбы, аредовы веки, брить лоб, былшем поросло, возить воду, как аршин проглотил, ни аза', золотая середина, к разбитому корыту, Ариадны нить, вавилонское столпотворение, во все тяжкие, во всю ивановскую, заварилась каша, задним умом, косая сажень в плечах, от аза до ижицы, калиф на час, ахиллесова пята, до морковкина заговенья, за чечевичную похлёбку, казанская сирота, запретный плод, вторая натура, не фунт изюму, кисейная барышня, бочка данаид, заблудшая овца, зарывать талант в землю, как швед под Полтавой, и книги в руки, как с гуся вода, от горшка два (три) вершка, маг и волшебник, геркулесовы столбы, иерихонская труба, как на Маланьину свадьбу, китайская стена, колоть глаза, кусать локти, семи пядей во лбу, между молотом и наковальней, дамочлов меч, камня на камне, козёл отпущения, перейти Рубикон, море по колению, на кривой не объедешь, молочные реки и кисельные берега, канул в лету, кость от кости, на

седьмом небе, пригвоздить к позорному столбу, на мякине не проведёшь, небо коптить, муки тантала, обетованная земля, одним миром мазаны, разрубать гордиев узел, чужими руками жар загребать, шубы не сошьёшь, ни пава ни ворона, яблоко раздора, петь Лазаря, плоть от плоти, отольются слёзы, палка о двух концах, сражаться с ветряными мельницами, тришкин кафтан, петь дифирамбы, по своему образу и подобию, пуп земли, рыть яму другому, садиться не в свои сани, плясать под дудку, разверзлись хляби небесные, святая святых, тяп да ляп, убить бобра, синяя птица, соль земли, умывать руки, стрелянный воробей, тряхнуть стариной, по щучьему велению, содом и Гоморра, хлеб насущный, ставить всякое лыко в строку, хвататься за соломинку, подковать блоху, хождение по мукам, собаку съел, подковать блоху, рыльце в пуху, аннибалова клятва.

Упражнение 1.

1. Выпишите фразеологизмы, крылатые слова и выражения, относящиеся к греко-римской мифологии.

2. Определите их значение.

3. Разъясните суть мифа, из которого взят данный фразеологизм.

Ответ к упражнению №1.

1. Авгиевы конюшни (книж.)

1) Очень загрязненное место, запущенное помещение.

2) Крайний беспорядок в делах.

По мифу, эти огромные конюшни Авгия, царя Элиды, не убирались 30 лет, Гераклес очистил в один день, направив через них воды бурной реки Алфей.

2. Ариадны нить (книж.)

1) Способ, помогающий выйти из трудного положения.

По мифу, Ариадна, дочь царя Миноса, помогла герою Тезею убить Минотавра (полубыка-получеловека) и выбраться из лабиринта с помощью нити (т.е. клубка ниток), прикрепленной у входа.

3. Ахиллесова пята (книж.)

1) Уязвимое место, слабая сторона.

По мифу, у Ахиллеса единственно уязвимым местом была пятка, не коснувшаяся чудодейственной воды реки Стикс.

4. Бочка данаи́д (книж.)

1) Совершенно бесполезная и бесконечная работа.

Согласно мифу, по требованию отца, Ливийского царя Даная, сорок девять дочерей из пятидесяти убили своих мужей в первую брачную ночь, за что были обречены вечно наполнять водой бездонную бочку.

5. Геркулесовы столбы (книж.)

1) Высшая, крайняя степень чего-либо.

По античному преданию, эти «столпы» на границе мира поставил Гераклес в память своих странствий по Европе и Африке.

6. Дамо́клов меч (книж.)

1) Постоянно угрожающая опасность.

Из древнегреческого предания о сиракузском тиране Дионисии Старшем (432-367гг. до н.э.), который, проучить одного из своих приближенных, завистника Дамокла, посадил его во время пира на свое место, повесив над головой Дамокла на конском волосе острый меч как символ тех опасностей, которые подстерегают тирана.

7. Канул в лету (книж.)

1) Бесследно исчезнуть, навсегда оказаться забытым.

Из античной мифологии река забвения Ле́та в подземном царстве.

8. Муки тантала (книж.)

1) Страдания от сознания близости желанной цели и невозможности её достигнуть.

По древнегреческому мифу Тантал, фригийский царь, за оскорбление богов был жестоко наказан; он вечно был обречен испытывать муки жажды и голода, хотя воды и роскошные плоды были рядом с ним.

9. Яблоко раздора (книжн.)

1) Причина ссоры.

Из древнегреческого мифа о ссоре Геры, Афины и Афродиты по поводу того, кому должно принадлежать золотое яблоко с надписью: «Прекраснейшей».

10. Петь дифирамбы (с оттенком неодобр.).

1) Чрезмерно восхвалять, превозносить кого-либо или что-либо.

[Дифирамб – у древних греков: торжественная песнь в честь бога растительности Диониса.]

Раздел 5. Синтаксис и пунктуация.

Тема 5.1. Синтаксис.

1. Тест по теме 5.1.

1. Какой ответ является неправильным?

По цели высказывания предложения бывают:

- 1) повествовательные
- 2) вопросительные
- 3) восклицательные
- 4) побудительные

2. Какое из предложений является побудительным?

- 1) Сквозь серый камень вода сочилась, и было душно в ущелье темном.
- 2) Приезжайте к нам в Москву!
- 3) Лишь сердце стучит, да песня звучит, да тихо рокочет струна!
- 4) Сможем ли мы попасть на выставку?

3. Какое из предложений является повествовательным?

- 1) Не отрекайтесь от мечты!
- 2) Что день грядущий нам готовит?
- 3) Пушку осмотреть да хорошенько вычистить!
- 4) Однако как зыбка в наш поразительный век грань между возможным и невозможным!

4. Какое из предложений является риторическим вопросом?

- 1) — Печорин! Давно ли здесь?
- 2) Какой упоительный аромат!
- 3) — Есть ли у тебя возле дома деревья?
- 4) Какой русский не любит быстрой езды?!

5. Какой вариант отражает правильную характеристику предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске?

Пусть сбудутся все ваши мечты!

- 1) повествовательное, восклицательное
- 2) побудительное, восклицательное
- 3) повествовательное, невосклицательное
- 4) побудительное, невосклицательное

6. Какое предложение является простым?

- 1) Десять лет прошло, и все изменилось.
- 2) Лицо его застыло, и это меня испугало.
- 3) Хороша воля с умом да с деньгами.
- 4) Старик молчит, и от этого мне еще тяжелее.

7. Какое предложение является простым?

- 1) Ярко светит весеннее солнышко, даря первое тепло людям.
- 2) Будет новый день, будут новые дела.
- 3) Сможем ли мы попасть на выставку, чтобы увидеть работу известного художника?
- 4) Ведь вам удалось убедить его, что мы ничего плохого не сделали.

Эталоны ответов:

1. - 3)
2. - 2)
3. - 4)
4. - 4)
5. - 2)
6. - 3)
7. - 1)

Тема 5.2.

Синтаксис и пунктуация.

1. Выполнение упражнений по теме 5.2:

Упражнение 1.

Проверьте себя, умеете ли вы применять правила пунктуации: расставьте недостающие знаки препинания в следующих предложениях.

- 1) Он не просит ничего, помогает в деле: только глянешь на него, вспомнишь день недели
 - 2) Ах, не трогай меня Обожгу и без огня
 - 3) В слове альфа заменяем ф на б, прибавим трос, сразу птицу получаем Что за птица Вот вопрос
 - 4) Ловит рыбку старичок, а на чем висит крючок
 - 5) Тает снежок, ожил лужок, день прибывает Когда это бывает
- Вы уже отгадали загадки? Попробуйте вспомнить другие загадки или сочинить свои.

Упражнение 2.

Какие правила пунктуации вы можете привести, чтобы объяснить остальные знаки препинания, встретившиеся в текстах загадок из предыдущего упражнения? Укажите в этих правилах опознавательные признаки пунктограммы и нормы употребления знаков препинания.

Упражнение 3.

Из данных слов составьте предложения, запишите их.

- 1) Середина, была, марта. Весна, дружная, в, году, этом, выдалась. Изредка, короткие, дожди, выпадали.
- 2) Березовые, набухли, почки. Барашки, пожелтели, на, вербах. Вылетели, из, пчелы, ульев, за, взятком, первым.
- 3) Весной, ищет, корм, свой, скворец, на, земле. Истребляет, в, садах, и, он, огородах, насекомых, вредных.

Раздел 6. Морфология.

Тема 6.1.

Морфология. Части речи.

1. Тест по теме 6.1.

1. В каком ряду все слова являются глаголами?

- 1) выписал, замерз, куплю, забыт
- 2) построен, нарисовала, берег, сшит
- 3) одет, смел, съел, сходите
- 4) выдержишь, дам, отбил, сотри

2. В каком ряду глаголы относятся к одному виду?

- 1) люблю, придумывал, работать, спел
- 2) заснул, открылся, бегите, ищу
- 3) вспомню, покорми, прошелся, увижу
- 4) вылез, зажмурился, подрабатывал, ем

3. В каком ряду все глаголы являются переходными?

- 1) лягу, помогу, уберу, сделаю
- 2) учу, узнаем, принесите, сочиняю
- 3) встать, ползти, сплетничать, синеть
- 4) танцуешь, смущаться, выбрать, несю

4. В каком предложении нет разноспрягаемого глагола?

- 1) По дороге зимней, скучной тройка борзая бежит.
- 2) Многие книги дарят нам радостные минуты.
- 3) Он хочет научиться всему хорошему.
- 4) Конь бежит - земля дрожит, из ноздрей дым валит.

5. В каком варианте грамматические признаки указаны правильно?

- 1) промолвила - глагол совершенного вида, в прошедшем времени, в 3-м лице
- 2) искать - глагол несовершенного вида, переходный, возвратный
- 3) надеется - глагол непереходный, в 3-м лице, в единственном числе
- 4) шуметь - глагол I спряжения, в неопределенной форме

6. У какого из выделенных глаголов неправильно определены грамматические признаки в предложении «И пусть он кажется неблагодарным, пусть даже не чувствует ее любви, как воздуха, которым дышит, - ей ведь и не нужно награды иной, кроме сознания, что без нее не мог бы прожить ни дня»?

- 1) чувствует - глагол несовершенного вида, переходный, невозвратный, I спряжения, изъявительного наклонения, в настоящем времени, в 3-м лице, в единственном числе, в предложении является сказуемым
- 2) дышит - глагол несовершенного вида, непереходный, невозвратный, II спряжения, изъявительного наклонения, в настоящем времени, в 3-м лице в единственном числе, в предложении является сказуемым
- 3) (не)мог бы - глагол несовершенного вида, непереходный, невозвратный, I спряжения, условного наклонения, в прошедшем времени, в единственном числе, в мужском роде, входит в состав сказуемого
- 4) прожить - глагол совершенного вида, переходный, невозвратный, неизменяемая форма (инфинитив), входит в состав сказуемого

7. Глагол обозначает действия, протекающие различно. Какому наклонению соответствует каждое из указанных действий по характеру протекания?

1. Действие реально происходит во времени.
 2. Действие возможно лишь при определённом условии.
 3. Действие, к которому говорящий побуждает или запрещает его совершать.
- А) Повелительное наклонение.
Б) Условное наклонение.
В) Изъявительное наклонение.

8. В каком предложении глагол повелительного наклонения?

- 1) Знаете ли вы украинскую ночь?
- 2) О муза, расскажи торжественный поход

- 3) Петя проболел всю зиму.
4) Уж воду бы таскал, коль нет в тебе уменя!

9. Определите форму наклонения у глаголов.

1. Вьюги да метели под февраль полетели.
2. Береги платье снову, а честь смолоду.
3. Кабы, знал, где упасть, так соломки бы подостлал.
А) повелительное наклонение.
Б) условное наклонение.
В) Изъявительное наклонение.

10. Определите время глаголов в предложениях.

1. Солнце жгло.
2. А вверху всё дышит, всё дивно, всё торжественно.
3. Завтра трубы затрубят, завтра громы загремят.
А) Настоящее время.
Б) Будущее время.
В) Прошедшее время.

11. Как связаны грамматические признаки глагола «время» и «вид»?

- 1) Глаголы совершенного и несовершенного вида имеют одинаковое количество форм времени: настоящее, прошедшее, будущее.
2) Глаголы несовершенного вида имеют все три формы времени: настоящее, прошедшее и будущее.
3) Глаголы совершенного вида имеют две формы времени: будущее и прошедшее, а настоящее время у них отсутствует.

12. Определите время и вид глагола.

1. А теперь взглянем от России на запад.
2. На листву, как на чудо, я гляжу благодарного.
А) Настоящее время, несовершенный вид.
Б) Будущее время, совершенный вид.

Эталоны ответов:

1. - 4
2. - 3
3. - 2
4. - 2
5. - 3
6. - 3
7. - 1В, 2Б, 3А
8. - 2
9. - 1В, 2А, 3Б
10. - 1В, 2А, 3Б
11. - 2, 3
12. - 1Б, 2А

1. Тест по теме 6.1.

1. В каком ряду все слова являются именами существительными?

- А) растение, трое, возгорание, поле
Б) каре, тире, варьете, вместе
В) натрий, карий, алюминий, всякий
Г) манго, облако, древко, повидло

2. В каком ряду все существительные являются неодушевленными?

- А) буйвол, воробей, зверь
- Б) народ, труп, студенчество
- В) робот, покойник, туз
- Г) черт, эгоист, леший

3. В каком случае грамматические признаки существительных указаны правильно?

- А) зрение — существительное, нарицательное, неодушевленное, среднего рода, 2-го склонения
- Б) росток — существительное, нарицательное, одушевленное, мужского рода, 2-го склонения
- В) невежда — существительное, нарицательное, одушевленное, женского рода, 1-го склонения
- Г) человек — существительное, нарицательное, одушевленное, общего рода, 2-го склонения

4. У какого из выделенных в предложении существительных неправильно определены грамматические признаки: Он роиц полюбил густые, уединенье, тишину, и ночь, и звезды, и луну?

- А) роиц — существительное, нарицательное, неодушевленное, женского рода, 1-го склонения, употреблено в винительном падеже, во множественном числе
- Б) уединенье — существительное, нарицательное, неодушевленное, среднего рода, 3-го склонения, употреблено в винительном падеже, в единственном числе
- В) ночь — существительное, нарицательное, неодушевленное, женского рода, 3-го склонения, употреблено в винительном падеже, в единственном числе
- Г) звезды — существительное, нарицательное, неодушевленное, женского рода, 1-го склонения, употреблено в винительном падеже, во множественном числе

5. У какого из выделенных существительных неправильно определены грамматические признаки: Интерес к психологии человека помог И. В. Репину стать выдающимся портретистом?

- А) интерес — существительное, нарицательное, неодушевленное, мужского рода, 2-го склонения, употреблено в именительном падеже, в единственном числе, в предложении является подлежащим
- Б) портретистом — существительное, нарицательное, одушевленное, мужского рода, 2-го склонения, употреблено в творительном падеже, в единственном числе, в предложении является дополнением
- В) Репину — существительное, собственное, одушевленное, мужского рода, 2-го склонения, употреблено в дательном падеже, в единственном числе, в предложении является дополнением
- Г) человека — существительное, нарицательное, одушевленное, мужского рода, 2-го склонения, употреблено в винительном падеже, в единственном числе, в предложении является дополнением.

Эталоны ответов:

- 1. - Г
- 2. - Б
- 3. - А
- 4. - Б
- 5. - Г

1. Тест по теме 6.1.

1. Общее грамматическое значение прилагательного это:

- А) действие
- Б) признак предмета
- В) признак признака
- Г) признак действия

2. Морфологические признаки прилагательного это:

- А) род, число
- Б) род, число, падеж
- В) род, число, лицо
- Г) лицо, число

3. Синтаксические признаки прилагательного это:

- А) определение, сказуемое
- Б) определение, обстоятельство
- В) определение, дополнение
- Г) дополнение, обстоятельство

4. В каком ряду все слова являются именами прилагательными?

- А) могуч, первый, сильное, лисий
- Б) беспощаден, выдуман, цветной, бела
- В) нетерпеливый, должен, хаки, сытый
- Г) одетый, несчастный, злой, высказан

5. Качественные прилагательные – это прилагательные, обозначающие ...

- А) материал, из которого сделан предмет
- Б) признак по его принадлежности
- В) признаки, указывающие на различные качества предмета

6. Укажите относительные прилагательные.

- А) молодой (человек), красивый (рисунок), белый (снег)
- Б) деревянный (дом), лисий (хвост), мамин (шарф)
- В) весеннее (утро), железный (гвоздь), спортивная (одежда)

7. Укажите притяжательные прилагательные.

- А) весенняя (песня), зимнее (утро), добрый (мальчик)
- Б) колючий (ёж), свежий (воздух), бежевый (цвет)
- В) ослиные (уши), волчий (след), отцов (шарф)

8. В каком ряду все прилагательные качественные?

- А) приморский поселок, зеленый шар, спортивная площадка
- Б) изумрудная зелень, правильный ответ, сложный вопрос
- В) плавательный бассейн, чистые руки, звонкий голос

9. В каком ряду все прилагательные относительные?

- А) летняя ночь, березовый сок, оловянное кольцо
- Б) утренняя почта, серебряный голос, папин шарф
- В) малиновое варенье, малиновый берет, каменное лицо

10. В каком ряду все прилагательные притяжательные

- А) волчий вой, заячий тулуп, лисья речь
- Б) оленьи рога, рыбачий улов, бабушкин пирог
- В) стиральная машина, мясной бульон, лисья нора

11. Найди прилагательные, укажи их род, выбери строку, в которой дан правильный ответ:

«Я снова здесь, в семье родной! Мой край задумчивый и нежный!»

- А) родной (ж.р.), задумчивый (м.р.), нежный (м.р.)
- Б) родной (ср.р.), задумчивый (м.р.), нежный (м.р.)
- В) родной (м.р.), нежный (м.р.)

12. Найди прилагательные, укажи их род, выбери строку, в которой дан правильный ответ:

«Ранним утром я подошёл к величественной реке. От весенней воды тянуло свежестью.»

- А) ранним (м.р.), величественной (ж.р.), весенней (ж.р.)
- Б) ранним (ср.р.), величественной (ж.р.), весенней (ж.р.), свежестью (ж.р.)
- В) ранним (ср.р.), величественной (ж.р.), весенней (ж.р.)

13. Найдите прилагательное в простой сравнительной степени.

- А) самый быстрый
- Б) красивейший
- В) ярче
- Г) более лёгкий

14. Укажите прилагательное в составной сравнительной степени.

- А) менее сложный
- Б) сложнее
- В) сложнее всех
- Г) наисложнейший

15. Найдите прилагательное в простой превосходной степени.

- А) красивее
- Б) спокойнейший
- В) более громкий
- Г) менее тяжёлый

16. Укажите прилагательное в составной превосходной степени.

- А) глубже
- Б) самый глубокий
- В) более глубокий
- Г) глубочайший

17. Укажите вариант без ошибки в образовании формы степени сравнения прилагательных.

- А. острее, менее крутой, более выше
- Б. длинше, самый красивый, сладчайший
- В. очень маленький, красивее, ниже всех
- Г. дольше, лучше, наивкуснейший

18. Укажите вариант с ошибкой в образовании формы степени сравнения прилагательных.

- А) самый веселый, меньше всех, более высокий
- Б) моложе, более белее, твердейший
- В) жарче всех, самый умный, тишайший
- Г) чудеснейший, худший, громче всех

Эталоны ответов:

1. - Б
2. - Б
3. - А
4. - В
5. - В
6. - В
7. - В
8. - Б
9. - А
10. - Б
11. - А
12. - В
13. - В
14. - А
15. - А
16. - Б
17. - Г
18. - Б

4.2. Типовые задания для промежуточной аттестации по дисциплине «Русский язык и культура речи» - зачет

1. Перечень тестовых заданий к зачету:

1. Выберите правильный ответ:

Основная функция языка – это

- 1) быть средством общения и орудием человеческого мышления
- 2) помогать людям понимать друг друга
- 3) обмениваться информацией в разных сферах жизни
- 4) создавать художественные произведения

2. Что изучает лингвистика?

- 1) культуру поведения
- 2) язык, его особенности, свойства, законы
- 3) только лексику
- 4) только грамматику

3. Что является единицами языка?

- 1) звук
- 2) морфема, слово
- 3) словосочетание, предложение
- 4) звук, морфема, слово, словосочетание, предложение

4. Что такое культура речи?

- 1) раздел языкознания, в котором рассматривается вопрос – как овладеть нормами литературного языка
- 2) раздел языкознания, в котором рассматривается вопрос – как использовать выразительные языковые средства в разных условиях общения
- 3) наука о том, как правильно создавать тексты
- 4) раздел языкознания, в котором рассматриваются два вопроса: как овладеть нормами литературного языка, а также как использовать выразительные языковые средства в разных условиях общения

5. Что такое литературная норма?

- 1) это набор правил
- 2) это такое употребление языковых единиц, которое принято в среде наиболее культурной, образованной части данного языкового коллектива
- 3) это правильное употребление лексики
- 4) это речь без ошибок

6. Что изучает стилистика?

- 1) средства речевой выразительности и закономерности функционирования языка
- 2) синтаксис и пунктуацию
- 3) грамматику и лексику
- 4) значение слова

7. Какой стиль речи не является книжным?

- 1) научный
- 2) официально - деловой
- 3) разговорный
- 4) публицистический

8. Какова цель научного стиля?

- 1) воздействие, информация об общественно важных делах
- 2) воздействие путем словесного художественного изображения жизни
- 3) сообщение, объяснений научных результатов
- 4) обмен информацией, мыслями с близкими людьми

9. Каковы основные черты разговорного стиля?

- 1) точность, логичность, образность
- 2) официальность, сухость речи
- 3) призывность, страстность
- 4) непринужденность, эмоциональность, оценочный характер речи

10. Что такое текст?

- 1) произведение речи, состоящее из ряда предложений, объединенных общим смыслом и структурой
- 2) несколько сложных предложений
- 3) несколько простых предложений
- 4) разговор двух лиц

11. Что изучает словообразование?

- 1) строение слов
- 2) способы образования слов
- 3) слово как часть речи
- 4) строение слов и способы их образования

12. Что изучает фонетика?

- 1) правильность произношения слова
- 2) звуковые единицы языка
- 3) соотношение звуков и букв
- 4) правильность написания слова

13. Что изучает морфология?

- 1) грамматические свойства слова и слово как часть речи
- 2) выразительность речи
- 3) склоняемые части речи

4) неизменяемые слова

14. Что изучает синтаксис?

- 1) строение словосочетания
- 2) только простое предложение
- 3) только сложное предложение
- 4) словосочетание и предложение

15. Что изучает орфография?

- 1) правильное написание слова
- 2) лексическое значение слова
- 3) постановку знаков препинания
- 4) тропы

16. В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) при**б**Ыв
- 2) прир**У**ченный
- 3) обод**р**А
- 4) т**О**рты

17. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Младшие дети в семье были **ОБДЕЛЕНЫ** лаской.
- 2) Ученый всесторонне **ОСНОВАЛ** свою научную позицию.
- 3) Отбор молодых артистов на конкурс проводило **ПРЕДСТАВИТЕЛЬНОЕ** жюри.
- 4) **ХВАЛЕННЫЕ** домашние пельмени на самом деле оказались хуже магазинных.

18. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) пара джинсов
- 2) смелее всех
- 3) к двух тысяч четырнадцатому году
- 4) скоро выздоровеет

19. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) восхв...лять, инт...ллект, оч...ститель
- 2) адм...нистрация, распл...скать, подн...маясь
- 3) ос...длать, прит...гательный, аргум...нтировать
- 4) разг...вор, в...ликолепный, отр...зиться

20. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Мы решили (1) что нам нельзя уже больше оставаться в городе (2) и (3) что (4) когда я добуду немного денег (5) то мы переедем в другое место.

- 1)1,2,3,4,5 2)1,3,4,5 3)1,2,5 4)1,5

Эталоны ответов:

1. -1;
2. -2;
3. -4;
4. -4;
5. -2;
6. -1;
7. -3;

8. -3;
9. -4;
10. -1;
11. -4;
12. -2;
13. -1;
14. -4;
15. -1;
16. -2;
17. -2;
18. -3;
19. -3;
20. -4

Критерии оценки:

Тест для оценки сформированности компетенций содержит 20 вопросов.

На выполнение теста отводится 45 мин.

| Количество правильных ответов | Оценка |
|----------------------------------|--------------|
| 20 – 10 правильных ответов | «зачтено» |
| 10 и менее 10 правильных ответов | «не зачтено» |

4.3. Тестовые задания для диагностического контроля по дисциплине

| Проверяемая компетенция | Задание | Варианты ответов | Тип сложности вопроса | Кол-во баллов за правильный ответ |
|--|--|--|-----------------------|-----------------------------------|
| ОК1, ОК3, ОК4, ОК5, ОК8, ОК9, ОК10 | <i>Укажите один правильный ответ</i> 1. Основная функция языка – это: | 1) быть средством общения и орудием человеческого мышления 2) помогать людям понимать друг друга 3) обмениваться информацией в разных сферах жизни 4) создавать художественные произведения | низкий | 2,0 |
| ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК9, ОК10, ОК11, ОК12, ОК 13 | <i>Укажите один правильный ответ</i> 2. Что изучает лингвистика? | 1) культуру поведения 2) язык, его особенности, свойства, законы 3) только лексику 4) только грамматику | низкий | 2,0 |
| ОК1, ОК2, ОК3, | <i>Укажите один</i> | 1) звук | низкий | 2,0 |

| | | | | |
|--|--|---|---------|-----|
| OK4, OK5, OK6, OK7, OK8, OK9, OK10, OK11, OK12, OK 13 | <i>правильный ответ</i> 3. Что является единицами языка? | 2) морфема, слово 3) словосочетание, предложение 4) звук, морфема, слово, словосочетание, предложение | | |
| OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK7, OK8, OK9, OK10, OK11, OK12, OK 13 | <i>Укажите один правильный ответ</i> 4. Что такое культура речи? | 1) раздел языкознания, в котором рассматривается вопрос – как овладеть нормами литературного языка 2) раздел языкознания, в котором рассматривается вопрос – как использовать выразительные языковые средства в разных условиях общения 3) наука о том, как правильно создавать тексты 4) раздел языкознания, в котором рассматриваются два вопроса: как овладеть нормами литературного языка, а также как использовать выразительные языковые средства в разных условиях общения | низкий | 2,0 |
| OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK7, OK8, OK9, OK10, OK11, OK12, OK 13 | <i>Укажите один правильный ответ</i> 5. Что такое литературная норма? | 1) это набор правил 2) это такое употребление языковых единиц, которое принято в среде наиболее культурной, образованной части данного языкового коллектива 3) это правильное употребление лексики 4) это речь без ошибок | низкий | 2,0 |
| OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK7, OK8, OK9, OK10, OK11, OK12, OK 13 | <i>Укажите правильные ответы</i> 6. Определите время и вид глагола. | 1) А теперь взглянем от России на запад 2) На листву, как на чудо, я гляжу благодарного А) Настоящее время, несовершенный вид Б) Будущее время, | средний | 5,0 |

| | | | | |
|--|---|---|---------|-----|
| | | совершенный вид Ответ: 1-Б; 2-А | | |
| OK1, OK3, OK4, OK5, OK8, OK9 | Укажите правильные ответы 7. Как связаны грамматические признаки глагола «время» и «вид»? | 1) Глаголы совершенного и несовершенного вида имеют одинаковое количество форм времени: настоящее, прошедшее, будущее. 2) Глаголы несовершенного вида имеют все три формы времени: настоящее, прошедшее и будущее 3) Глаголы совершенного вида имеют две формы времени: будущее и прошедшее, а настоящее время у них отсутствует | средний | 5,0 |
| OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK7, OK8, OK9, OK10, OK11, OK12, OK 13 | Укажите правильные ответы 8. В каком ряду (или рядах) во всех словах следует писать букву И? | 1) Выч...т, взб...раться, отт...рать, переб...рать 2) Оп...раться, разж...гать, бл...стательный, перест...лать 3) Соб...ратель, уд...рая, вым...рать, зап...ртый 4) Прин...мать, нач...нать, сн...мать, сж...мать | средний | 5,0 |
| OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK7, OK8, OK9, OK10, OK11, OK12, OK 13 | Укажите правильные ответы 9. В каком слове на месте пропуска пишется НН? | 1) беш...ый 2) указа...ый 3) асфальтирова...ый 4) дорога асфальтирова...а | средний | 5,0 |
| OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK7, OK8, OK9, OK10, OK11, OK12, OK 13 | Укажите правильные ответы 10. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная проверяемая гласная корня. | 1) закл..нать, р..акция, пол..гать 2) проф..риентация, д..брота, в..теран 3) загл..денье, прим..рять (галстук), п..левая (кухня) 4) вн..мательный, д..пломат, през..дент 5) г..рода, насм..хаться, скр..пучая | средний | 5,0 |
| OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK7, OK8, OK9, OK10, OK11, OK12, OK 13 | Укажите правильные ответы 11. Укажите варианты ответов, в которых в обоих | 1) усидч..вый, зелён..нький 2) отстёг..вавший, сем..ни 3) находч..вый, страдал..ц 4) щегол..ватый, тёт..нька | средний | 5,0 |

| | | | | |
|--|---|--|---------|-----|
| | словах одного ряда пропущена одна и та же буква. | 5) прислуш..ваться, талантл..вый | | |
| OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK7, OK8, OK9, OK10, OK11, OK12, OK 13 | Укажите правильные ответы 12. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. | 1) пр..верить, д..йти, в..спитание 2) пр..интересный, пр..брежный, пр..сесть 3) в..езд, зав..южить, от..явленный 4) бе..тактный, в..пыхнуть, во..стать 5) по..делка, о..тепель, на..смотрщик | средний | 5,0 |
| OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK7, OK8, OK9, OK10, OK11, OK12, OK 13 | Укажите правильные ответы 13. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов. | 1) выдерж..т, сплет..на 2) плач..т, круж..т (метель) 3) леч..щий, подхвач..нное 4) тревож..щийся, сыгр..нный 5) жал..щий, стрел..ный | средний | 5,0 |
| OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK7, OK8, OK9, OK10, OK11, OK12, OK 13 | Укажите правильные ответы 14. В каких словах количество букв и звуков не совпадает? | 1) яблоко 2) машина 3) курица 4) тополь | средний | 5,0 |
| OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK7, OK8, OK9, OK10, OK11, OK12, OK 13 | Укажите правильный ответ 15. В каком предложении слово употреблено без учета его стилистической окраски? | 1) Прошу оплатить мне расходы по командировке. 2) Банковские платежи стали задерживаться на срок до трех месяцев. 3) Автором рассмотрены 33 нормативных документа по приватизации. 4) Экономическая политика в настоящее время все круче должна ориентироваться на такие цели. | высокий | 8,0 |
| OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK7, OK8, OK9, OK10, OK11, OK12, OK 13 | Укажите правильный ответ 16. В каком предложении вместо слова жизненный нужно | 1) Новую повесть хвалили, хотя кое-кто говорил, что она не всегда отражает подлинные жизненные явления? 2) Он славился | высокий | 8,0 |

| | | | | |
|--|---|--|---------|-----|
| | употребить житейский? | мудростью и раздавал жизненные советы, которые действительно помогали людям в сложных ситуациях. 3) Этому произведению живописи явно не хватает живых, жизненных красок. 4) Правительство должно руководствоваться жизненными интересами страны. | | |
| OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK7, OK8, OK9, OK10, OK11, OK12, OK 13 | Укажите правильные ответы 17. В каком предложении пропущено слово «каменный»? | 1) На востоке наравне с серебром и медью раскрылись богатства Алтая. 2) Стены мрачного коридора, а также потолок были высечены из сплошнойглыбы. 3) Здесь, на вершинах, ничто не растет. 4) У этого человека сердце. | высокий | 8,0 |
| OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK7, OK8, OK9, OK10, OK11, OK12, OK 13 | Установите соответствие 18. Определите время глаголов в предложениях. | 1) Солнце жгло. 2) А вверху всё дышит, всё дивно, всё торжественно. 3) Завтра трубы затрубят, завтра громы загремят. А) Настоящее время. Б) Будущее время. В) Прошедшее время. Ответ: 1-В; 2-А; 3-Б | высокий | 8,0 |
| OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK7, OK8, OK9, OK10, OK11, OK12, OK 13 | Установите соответствие 19. Определите форму наклонения у глаголов. | 1) Вьюги да метели под февраль полетели. 2) Береги платье снову, а честь смолоду. 3) Кабы, знал, где упасть, так соломки бы подостлал. А) повелительное наклонение. Б) условное наклонение. В) Изъявительное наклонение. Ответ: 1-В; 2-А; 3-Б | высокий | 8,0 |

| | | | | |
|---|---|---|----------------|------------|
| <p>ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК9, ОК10, ОК11, ОК12, ОК 13</p> | <p>Установите соответствие 20. Глагол обозначает действия, протекающие различно. Какому наклонению соответствует каждое из указанных действий по характеру протекания?</p> | <p>1) Действие реально происходит во времени. 2) Действие возможно лишь при определённом условии. 3) Действие, к которому говорящий побуждает или запрещает его совершать.</p> <p>А) Повелительное наклонение. Б) Условное наклонение. В) Изъявительное наклонение. Ответ: 1-В; 2-Б; 3-А</p> | <p>высокий</p> | <p>8,0</p> |
|---|---|---|----------------|------------|

Критерии оценивания диагностического тестирования.

Успешное прохождение диагностического тестирования - выполнение 70 % заданий и более.