

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Косенко Сергей Михайлович  
Должность: ректор  
Дата подписания: 19.06.2024 06:50:05  
Уникальный программный ключ:  
e3a68f3eaa1e62674b54f4998099d3d6bdfcf836

**Тестовое задание для диагностического тестирования по дисциплине:**

**Технологии мультимедиа**

Код, направление подготовки	09.03.04 Программная инженерия
Направленность (профиль)	Программное обеспечение компьютерных систем
Форма обучения	Очная
Кафедра-разработчик	Автоматики и компьютерных систем
Выпускающая кафедра	Автоматики и компьютерных систем

№	Проверяемая компетенция	Задание	Варианты ответов	Тип сложности вопроса
1	ОПК-2.3	Что такое YouTube?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. сервис, предоставляющий услуги видеохостинга</li> <li>2. онлайн видеоредактор</li> <li>3. развлекательный портал с кино и музыкой</li> </ol>	низкий
2	ОПК-2.3	громкость звука - это характеристика звука, определяемая ...	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. частотой звуковых волн</li> <li>2. амплитудой звуковых волн</li> <li>3. фазой звуковых волн</li> <li>4. нет правильного ответа</li> </ol>	низкий
3	ОПК-2.3	Гиперссылка - это ...	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. текст, использующий шрифт большого размера</li> <li>2. слово, группа слов или картинка, позволяющие осуществлять переход к другим документам или программам</li> <li>3. любое слово или любая картинка</li> <li>4. очень большой текст</li> </ol>	низкий
4	ОПК-2.3	Важной особенностью технологии мультимедиа является:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. многозадачность</li> <li>2. оптимизация</li> <li>3. анимация</li> <li>4. интерактивность</li> </ol>	низкий
5	ОПК-2.3	Одна страница презентации называется _____		низкий
6	ОПК-2.3	Из каких частей состоит микрофон?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. АЦП</li> <li>2. Блок питания</li> <li>3. электроусилитель</li> <li>4. магнитная головка</li> <li>5. мембрана</li> </ol>	средний
7	ОПК-2.3	Где используются мультимедиа технологии?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Искусство</li> <li>2. Образование</li> <li>3. Реклама</li> <li>4. Наука</li> <li>5. Нет правильного ответа</li> </ol>	Средний
8	ОПК-2.3	Подробная раскадровка, снятая в соответствии с режиссерским сценарием, сопровождаемая черновым звуком (музыкой, шумами,		Средний

		репликами и диалогами), используется как вспомогательный материал для проверки темпоритма, хронометража действия в процессе согласования спецэффектов называется _____		
9	ОПК-2.3	Громкость звука измеряется в _____		Средний
10	ПК-5.4	<p>Установите соответствие характеристик форматов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. PDF</li> <li>2. DJVU</li> <li>3. FB2</li> <li>4. CHM</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. Открытый формат для хранения сканов прессы и книг, где не требуется высокое качество изображений или трудно распознать текст</li> <li>b. Формат пригоден для создания книг, буклетов и т. д. с высоким качеством изображений</li> <li>c. Основан на XML, служит для отображения любого текста или графики, легко создается из DJVU и HTML формата</li> <li>d. используется для создания файлов справки к программе, компилируется на основе HTML</li> </ol>	Средний
11	ОПК-2.3	<p>Установите соответствие видов анимации:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Покадровая анимация</li> <li>2. Анимация по ключевым кадрам</li> <li>3. Моделируемая анимация</li> <li>4. Компьютерная анимация</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. метод анимации, в соответствии с которым все манипуляции с объектами производятся в трехмерном пространстве и каждый кадр анимационной последовательности формируется как результат проецирования текущего состояния трехмерной сцены на плоскость изображения</li> <li>b. реализуется последовательностью ключевых кадров, каждый из которых содержит новое или измененное вручную изображение</li> <li>c. прием автоматизированного создания последовательности кадров движущегося и/или видеоизменяющегося изображения, при котором промежуточные кадры анимации создаются путем интерполяции между двумя ключевыми кадрами изображения</li> <li>d. процесс создания движущегося или видеоизменяющегося изображения с помощью</li> </ol>	Средний

			компьютера	
12	ПК-13.2	<p>Установите соответствие мультимедиа-приложений</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Анимационные ролики</li> <li>2. Игра</li> <li>3. Мультимедиа-галереи</li> <li>4. Проигрыватель и звуковых файлов</li> <li>5. Приложения для web</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. мультимедиа-приложение, направленное на удовлетворение потребностей в развлечении, удовольствии, на снятие напряжения, а также развитие определенных навыков и умений</li> <li>b. воспроизведение последовательности картинок, создающее впечатление движущегося изображения.</li> <li>c. собрание изображений</li> <li>d. программы, воспроизводящие цифровой звук</li> <li>e. веб-страницы, их компоненты (меню, навигация и т. п.), приложения для передачи данных, многоканальные приложения, чаты и т. д.</li> </ol>	Средний
13	ОПК-2.1	<p>Как определить частоту звуковых волн на слух?</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чем громче звучание, тем выше частота</li> <li>2. Чем ниже звучание, тем выше частота</li> <li>3. Чем громче звучание, тем ниже частота</li> <li>4. Чем выше звучание, тем выше частота</li> <li>5. Чем тише звучание, тем выше частота</li> </ol>	Средний
14	ОПК-2.1	<p>Установите соответствие:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. презентация</li> <li>2. мультимедиа</li> <li>3. технология мультимедиа</li> <li>4. компьютерная презентация</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. Объединение текста, звука, графики и видео в одном информационном объекте</li> <li>б. Публичный способ представления информации, наглядный и эффективный</li> <li>в. Технология, одновременной работы со звуком, видеороликами, анимациями, изображениями и текстами в интерактивном режиме</li> <li>г. Мультимедийный продукт, представляющий собой последовательность выдержанных в едином стиле слайдов, содержащих текст, рисунки, фотографии, анимацию, видео и звуковой ряд</li> </ol>	Средний
15	ОПК-2.1	<p>К аппаратным средствам мультимедиа относятся:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. микрофон</li> <li>2. колонки</li> <li>3. сканер</li> <li>4. принтер</li> <li>5. звуковая карта</li> </ol>	Средний
16	ПК-5.4	<p>Упорядочите ЭТАПЫ СОЗДАНИЯ</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. Разработка персонажей</li> <li>b. Написание сценария</li> <li>c. Раскадровка</li> </ol>	Высокий

		АНИМАЦИИ	d. Аниматик е. Создание мультфильма	
17	ОПК-2.3	функции редактирования звука:	1. Очистка от шумов 2. Микширование 3. Распознавание фонограммы 4. Разделение стерео-записи на два различных файла. 5. Наложение эффектов. 6. Поиск звуковых эффектов в Интернете	Высокий
18	ОПК-2.1	Что представляет собой микширование?	a. разделение стерео-записи на 2 независимых файла b. наложение одной звуковой дорожки на другую c. наложение на дорожку звуковых эффектов d. наложение на звуковые эффекты звуковую дорожку	Высокий
19	ОПК-2.3	Вычислить объем видеофайла (в Гбайтах) длительностью 64 сек, частотой кадров равной 32 кадров/сек, разрешении 1280* 640 точек и разрядностью цвета 16 бит. Объемом звуковой составляющей видеоклипа можно пренебречь.		Высокий
20	ОПК-2.3	Упорядочите виды сигналов в соответствии с порядком преобразования (рис.1):	a. Дискретный сигнал b. Звуковой сигнал c. Электрический непрерывный сигнал d. Электрический непрерывный сигнал e. Звуковой сигнал	Высокий

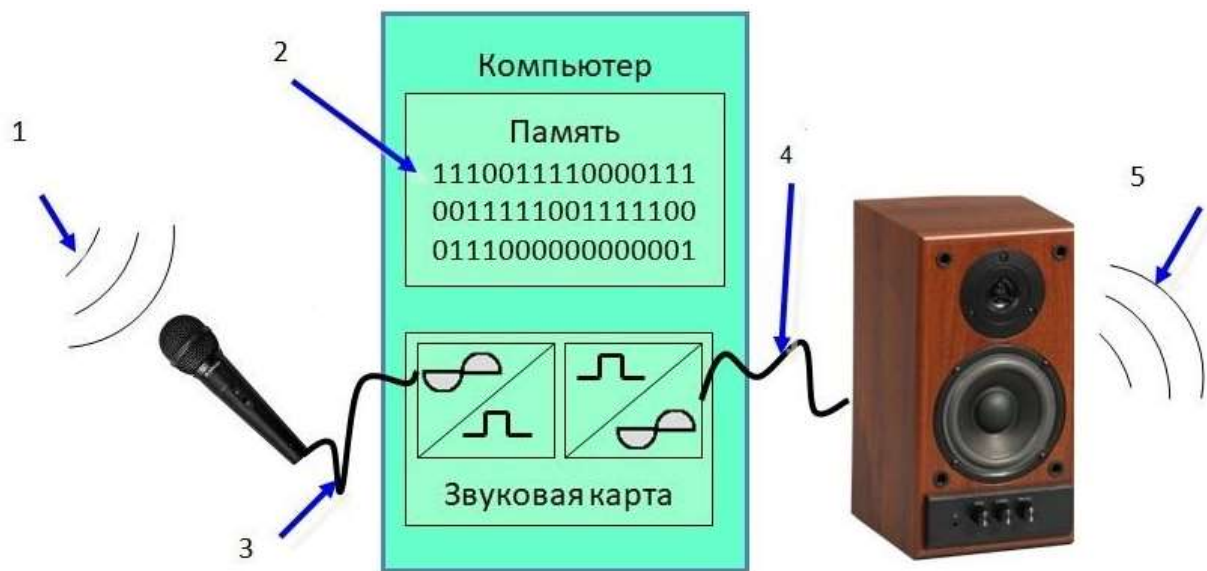


Рис. 1