

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Косенок Сергей Михайлович

Должность: ректор

Дата подписания: 13.06.2024 11:25:38

Уникальный программный ключ:

e3a68f3eab1a62674b54f4998099d7d6bdfdcf836

## Оценочные материалы промежуточной аттестации

### Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом, 2 семестр

Код, направление	46.03.01
подготовки	
Направленность (профиль)	Преподавание истории, сохранение и популяризация историко-культурного наследия
Форма обучения	Очная
Кафедра-разработчик	Истории России
Выпускающая кафедра	Истории России

#### Типовые задания для контрольной работы:

1. Определение понятий "памятник", "культурное наследие", "уникальные историко-культурные и природные территории", "культурный ландшафт".
2. Основные тенденции сохранения памятников древности в XVIII в.
3. Правовые основы охраны памятников древности в дореволюционной России.
4. Государственная система охраны древностей дореволюционной России.
5. Разработка специального закона об охране памятников старины в дореволюционной России.
6. Основные тенденции охраны памятников древности в первой половине XIX в.
7. Законодательные документы об охране памятников искусства и старины. 20-е - начало 30-х гг.
8. Охрана памятников истории и культуры в период Великой Отечественной войны.
9. Культурное наследие и современность.

#### Типовые вопросы к экзамену:

1. Понятийный аппарат охраны культурного и природного наследия (понятия: «памятник», «культурное наследие», «природное наследие», «Всемирное наследие», «Комитет всемирного наследия», ИКОМОС, МСОП).
2. Российская историография: проблемы сохранения культурного наследия.
3. Роль государства в охране культурного наследия XVIII – нач. XX в.
4. Правовая и законодательная база охраны памятников древности в XVIII веке (указы Петра Великого, Анны Иоановны).
5. Основные тенденции охраны памятников древности в XIX веке.
6. Роль Министерства внутренних дел в выявлении и сохранении памятников старины.
7. Деятельность Синода в сфере охраны культурного наследия.
8. Разработка специального закона об охране памятников старины в дореволюционной России.
9. Археологические общества в России. Общая характеристика, основные направления деятельности.
10. Второй археологический съезд в России (Санкт-Петербург, 1871).

11. Архитектурно-художественные общества России XIX - начале XX вв. Основные направления деятельности.
12. Постановка проблемы охраны наследия в конце XIX - начале XX вв.
13. Основные принципы и методы реставрационных работ в XIX - начале XX вв.
14. Первые декреты об охране памятников искусства и старины. 1918-1921 гг.
15. Культурное наследие в годы Великой Отечественной войны. Деятельность чрезвычайных органов по эвакуации культурных ценностей.
16. Государственная система охраны культурного и природного наследия в СССР в 60-80-е гг. XX в (Закон РСФСР от 15 декабря 1978 г. «Об охране и использовании памятников истории и культуры»).
17. Структура государственных органов охраны объектов культурного наследия РФ.
18. Современное законодательство России в сфере сохранения культурного наследия (Федеральный Закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ).
19. Исторические этапы формирования нормативно-правовой базы по охране культурного наследия в России.
20. Международные организации, действующие в сфере охраны Всемирного культурного и природного наследия (ИКОМ, ИКОМОС, ЮНЕСКО).
21. Формирование системы охраны культурного и природного наследия в Европе (Великобритания, Франция, Италия Германия).
22. Формирование системы охраны культурного и природного наследия в США. Культурные памятники США включенные в Список всемирного наследия.
23. Современные тенденции сохранения наследия в Западной Европе и США.
24. Сохранение культурного и природного наследия в современной России.
25. Всемирное наследие. Возникновение и развитие идеи. Задачи ЮНЕСКО по сохранению Всемирного наследия.
26. Защита культурного и природного наследия во время войны (Гаагская конвенция 1954).
27. Конвенция ЮНЕСКО о Всемирном наследии (1972 г.) о функциональном единстве культурного и природного наследия. Международная классификация объектов культурного и природного наследия.
28. Комитет Всемирного наследия: структура, функции, направления деятельности.
29. Список Всемирного культурного и природного наследия ЮНЕСКО. Критерии отбора объектов Всемирного наследия.
30. Объекты Всемирного наследия России (пример культурного и природного объектов).
31. Основные этапы формирования региональной системы охраны наследия ХМАО-Югры.
32. Структура Региональных органов государственной власти в сфере сохранения наследия.
33. Особенности культурного и природного наследия ХМАО-Югры.
34. Археологическое и этнокультурное наследие ХМАО-Югры.
35. Культурное и природное наследие ХМАО-Югры в социокультурном и экономическом пространстве региона и России.