

Тестовое задание для диагностического тестирования по дисциплине:

Информация о владельце:

ФИО: Косенок Сергей Михайлович Технологии проектирования в образовании, 7 семестр

Должность Координатор направление подготовки	44.03.01 Педагогическое образование
Уникальный программный ключ: e3a68f3ea1e0187489449809901081a61836	Технологическое образование
Форма обучения	очная
Кафедра-разработчик	Педагогики профессионального и дополнительного образования
Выпускающая кафедра	Педагогики профессионального и дополнительного образования

Проверяемая компетенция	Задание	Варианты ответов	Тип сложности вопроса
ПК-2.2	1. Рендер является	а) графическим редактором б) графическим отображением 3D сцены или объекта в) источником света г) отображением осей координат	низкий
ПК-2.2	2. Какую клавишу в Компас-3D необходимо нажать, чтобы отменить команду	а) Delete б) End в) Enter г) Esc д) Tab	низкий
ПК-2.2	3. Какую клавишу в Компас- 3D надо нажать после набора команды, которая является указателем начала обработки команды	а) Delete б) End в) Enter г) Esc д) Tab	низкий
ПК-2.2	4. Лампа в Blender является	а) графическим редактором б) графическим отображением 3D сцены или объекта в) источником света г) отображением осей координат	низкий
ПК-2.2	5. 6. Для вращения выделенных объектов или вершин в Blender используют клавишу _____	а) R б) E в) T г) B	низкий
ПК-2.2	7. Соотнесите форматы листа с размерами	1) А0 2) А1 3) А2 4) А3 5) А4 а) 210 x 297 б) 841x1189 в) 297x420 г) 420 x 594	средний

		д) 594×841	
ПК-2.2	8. Соотнесите рабочие пространства Blender с их положением по умолчанию	1) Окно 3D-просмотра 2) Контур 3) Свойства 4) Временная шкала а) в правом верхнем углу. б) вверху слева в) внизу слева г) внизу справа	средний
ПК-2.2	9. Окно Blender состоит из трёх дочерних окон:	а)Меню б)Окно 3D вида в)Панель кнопок г)Панель инструментов д)Строка состояния	средний
ПК-2.2	10. Какой тип документа в Компас 3D предназначен для создания чертежей?	а)фрагмент б)чертеж в)деталь г)спецификация	средний
ПК-2.2	11. Объекты сцены Blender	а)Куб, б)Лампа, в)Камера г)Шар д)Курсор	средний
ПК-2.2	12. Соотнесите названия модификаторов Blender с их назначением	1)Array 2)Bevel 3)Boolean 4)Mirror а) создаёт массив копий базового объекта б) вырезает один объект из другого в) зеркально отражает сетку г) сглаживает края сетки (скос)	средний
ПК-2.2	13. Инструмент Компас-3D находится на панели «Геометрия» и используется для того, чтобы построить часть прямой, ограниченную двумя точками.		средний
ПК-2.2	14. Соотнесите горячие клавиши с их назначением в Blender	1) вращения выделенных объектов или вершин 2) масштабирования выделенных объектов или вершин 3) экструдирования (вытягивания) выделенных 4) ограничения изменения объекта только по одной оси а) R б) S в) E	средний

		г) Z	
ПК-2.2	15. С помощью команды в Компас-3D можно создать сопряжение		средний
ПК-2.2	16. С помощью команды в Компас-3D можно начертить скошенный угол		средний
ПК-2.2	17. Выберите типы выделения объектов, которые существуют в Blender	а)Зажав две левую и правую клавиши мыши б)Точка выбора в)Прямоугольное г)Лассо д)Крюк	высокий
ПК-2.2	18. Выберите все типы массивов, которые есть в Компас-3D	а)По кривой б)По окружности в)По сетке г)По объекту	высокий
ПК-2.2	19. Соотнесите названия модификаторов Blender с их назначением	1) Зеркально отражает сетку вдоль её локальных осей X, Y и/или Z относительно Начала координат объекта. 2) Использует вершины и рёбра для создания каждой поверхности, используя радиус каждой вершины, чтобы лучше определить форму. 3) Разделяет, дублирует рёбра внутри сетки, разрывая «связи» между гранями вокруг этих разделённых рёбер. 4) Выполняет операции с сетками, которые в противном случае слишком сложны для выполнения всего за несколько шагов путем редактирования сеток вручную. а)Skin б)Edge Split в)Mirror г)Boolean	высокий
ПК-2.2	20. Выберите все объекты, которые являются примитивами в Blender	а)куб б)сфера в)окружность г)плоскость д)прямоугольник е)цилиндр	высокий
ПК-2.2	21. Выберите все опции, которые есть у прямоугольника в Компас-3D	а) Прямоугольник по двум вершинам; б) Прямоугольник четырем вершинам в) Прямоугольник по трем вершинам; г) Прямоугольник по центру и двум точкам.	высокий

Технологии проектирования в образовании, 8 семестр

Проверяемая компетенция	Задание	Варианты ответов	Тип сложности вопроса
ПК-2.2	1. Обычный состоит из восьми вершин, двенадцати рёбер и шести граней и представляет собой примитивный 3D-объект.	a)шар б)конус в)тетраэдр г)куб	низкий
ОПК-6.2	2. Главной целью образовательной области “Технология” является:	а)подготовка учащихся к самостоятельной трудовой жизни в условиях рыночной экономики; б)подготовка учащихся к трудовой жизни; в)подготовка учащихся к семейной жизни; г)подготовка учащихся к трудовой и семейной жизни в условиях рыночной экономики.	низкий
ПК-2.2	3. Модификатор сглаживает края сетки, к которой он применяется, с некоторым контролем того, как и где скос применяется к сетке.	a) Array б) Bevel в) Boolean г) Skin	низкий
ПК-2.2	4. Модификатор выполняет операции с сетками. Он использует одну из трёх доступных логических операций для создания одной сетки из двух.	a) Array б) Bevel в) Boolean г) Skin	низкий
ПК-2.2	5. «Горячая клавиша», позволяющая выделить все	а) Ctrl+A б) 3 в) 8 г) A	низкий
ОПК-6.2	6. Соотнесите гендерные особенности подростков	1) предпочитают дух соревновательности и справедливой спортивной борьбы. 2) С психологической стороны у большинства преобладает эмоциональная сдержанность, взаимоотношения с людьми поверхностные, конкретные.	средний

		<p>3) доминируют диады и триады, которые «закрыты» для посторонних</p> <p>4) тяготеют к широкому кругу общения.</p> <p>5) способ обращения на себя внимания – кокетство.</p> <p>6) соревновательные. Но на уровне межличностных отношений: в споре и в сравнении друг с другом.</p> <p>а) мальчики б) девочки</p>	
ПК-2.2	7. Соотнесите гендерные особенности подростков	<p>1) быстрее схватывают новый материал;</p> <p>2) не терпят однообразия;</p> <p>3) лучше выполняют задания при ярком свете</p> <p>4) любят задания на повторение;</p> <p>5) чаще используют ближнее зрение;</p> <p>а) мальчики б) девочки</p>	средний
ПК-2.2	8. Выберите все типы массивов, которые есть в Компас-3D	<p>а)По кривой б)По окружности в)По объекту г)По сетке</p>	средний
ОПК-6.2	9. _____ — это средство, с помощью которого можно влиять на психологическое состояние ребенка.		средний
ПК-2.2	10. Выберите все опции, которые есть у дуги в Копас-3D	<p>а)по центру и двум точкам б)по трем точкам в)касательную к окружности г) по двум точкам д)по трем точкам и углу раствора.</p>	средний
ОПК-6.2	11. Соотнесите цвета с их ролью в интерьере помещения для школьников	<p>1) Придает пространству пустоту. В помещении с такими стенами у учеников мыслительный процесс замедлен.</p> <p>2) Являются сильным и теплым цветом, который обеспечит позитивный настрой. Такая цветовая гамма заставляет учеников думать, а также быстрее соображать.</p>	средний

		<p>3) Создает сильную атмосферу. Но насыщенный такой цвет для школьного класса будет слишком сильным цветом, от которого можно психологически устать. Поэтому здесь будут уместны только его оттенки.</p> <p>4) Холодный цвет. Этот цвет и его оттенки психологически помогают стимулировать интеллектуальную деятельность.</p> <p>а) белый б) желтый в) красный г) синий</p>	
ПК-2.2	12. Соотнесите названия привязок в Blender с их назначением	<p>1) Vertex 2) Face 3) Volume 4) Edge</p> <p>а) Привязка к рёбрам сетки объекта. б) Привязка к поверхностям граней в полигональных объектах в) Привязка к областям внутри объёма первого объекта, обнаруженного под курсором мыши г) Привязка к вершинам сетки объекта.</p>	средний
ОПК-6.2	13. Соотнесите колористические решения для разных типов школьных помещений	<p>1) Подходят жёлтый и зелёный цвета, т.к. они способны повышать продуктивность и концентрацию внимания. Избегать следует красного, розового, а также насыщенных оттенков, т.к. они рассеивают внимание от учебного процесса.</p> <p>2) Подходят нейтральные пастельные тона, т.к. они являются фоном для творчества, которое и будет главным акцентом в помещении.</p> <p>3) Подходят яркие насыщенные цвета, т.к. они привлекают внимание и способны стать заметными навигационными элементами, предпочтение отдаётся контрастным цветам. Избегать следует пастельных оттенков, т.к. они делают пространство монотонным и бесконечно длинным.</p> <p>4) Подходят тёплые тона, т.к. они способствуют улучшению аппетита и стимулируют пищеварение. Допустимо небольшое количество красных оттенков, как стимулирующих аппетит. Избегать следует</p>	средний

		<p>розового цвета, поскольку он может чрезмерно «затормозить» детей.</p> <p>а) Классы творческих предметов б) Учебные аудитории и кабинеты в) Столовые г) Коридоры</p>	
ПК-2.2	14. Выберите все опции, которые есть у прямоугольника в Компас-3D	<p>а) Прямоугольник по двум вершинам; б) Прямоугольник четырем вершинам в) Прямоугольник по трем вершинам; г) Прямоугольник по центру и двум точкам.</p>	средний
ПК-2.2	15. _____ - это невидимые линии, позволяющие моделировать сложные объекты. Несмотря на их «невидимость», их отображение можно включить как для выпорта, так и для рендера		средний
ПК-2.2	16. Выберите все опции, которые есть у окружности в Компас-3D	<p>а)Окружность по центру и точке б)Окружность по трем точкам, в)Окружность с центром на объекте, г)Окружность, касательную к многоугольнику, д)Окружность, касательную к двум параллельным отрезкам, е)Окружность по пяти точкам.</p>	высокий
ОПК-6.2	17. На каждом этапе развития ребенка одна из сфер деятельности становится ведущей. Расположите виды деятельности по порядку, начиная с возраста 0-1 год	<p>а)Предметно-орудийная деятельность б)Самоопределение и профессиональная деятельность в)Непосредственно эмоциональное общение г)Общение д)Ролевая игра е)Учебная деятельность</p>	высокий
ПК-2.2	18. Выберите все опции, которые есть у отрезка в Компас-3D	<p>а) Отрезок через две точки, б) Параллельный отрезок, в) Перпендикулярный отрезок, г) Вертикальный отрезок д) Горизонтальный отрезок е) Отрезок, под углом 45 градусов</p>	высокий

ПК-2.2	<p>19. Соотнесите способы создания повторяющихся объектов в Blender с их описанием</p>	<p>1) Вершины 2) Границы 3) Группа 4) Кадры</p> <p>a) Создается экземпляр всех потомков этого элемента на каждую вершину. б) Создается экземпляр всех потомков этого элемента на каждую грань. в) Создает экземпляр группы с трансформацией объекта. г) Создается экземпляр на каждый кадр.</p>	высокий
ПК-2.2	<p>20. Выберите все типы привязок, которые есть в Blender</p>	<p>а) Скос б) Вершина в) Грань г) Ребро д) Фаска</p>	высокий