

Документ подписан: **Тестовое задание для диагностического тестирования по дисциплине:**

Информация о владельце:

ФИО: Косюк Сергей Михайлович

Должность: ректор

Дата подписания: 13.06.2024 09:19:59

Уникальный код документа: e3a68f38aa1a62674b54f4998099d3d6bfdcf836

**Основы мультимедийных реконструкций историко-культурных объектов, 8 семестр**

Код, направление подготовки	51.03.04 МУЗЕОЛОГИЯ И ОХРАНА ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ
Направленность (профиль)	Культурный туризм
Форма обучения	Очная
Кафедра-разработчик	Истории России
Выпускающая кафедра	Истории России

Проверяемая компетенция	Задание	Варианты ответов	Тип сложности вопроса	Кол-во баллов за правильный ответ
ОПК-1.3 ПК-5.3 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3	1. Совокупность электронных ресурсов по культурному наследию, создаваемых в цифровой форме либо переводимых в цифровой формат, именуется понятием	a. мультимедиа технологии b. цифровое наследие c. электронный каталог d. цифровая база данных	средний	5
ОПК-1.3 ПК-5.3 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3	2. Деятельность музея по оформлению принадлежности поступивших объектов наследия к музейным предметам или научно-вспомогательным материалам, именуется	a. Экспозиционная деятельность b. Учет музейных фондов c. Хранение музейных предметов d. Выставочная деятельность	средний	5
ОПК-1.3 ПК-5.3 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3	3. Самые ранние интернет-музеи появились:	a. в США b. в Великобритании c. в России d. в Китае	высокий	8
ОПК-1.3 ПК-5.3 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3	4. Первый в России персональный веб-сайт был создан в музее	a. Кунсткамера b. Русский музей c. Государственный Эрмитаж d. Государственная Третьяковская галерея	высокий	8
ОПК-1.3 ПК-5.3 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3	5. 3-D моделирование это		средний	5
ОПК-1.3 ПК-5.3 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3	6. Собственный электронный журнал, выделенный на отдельный сайт, имеется у музея	a. Кунсткамера b. Государственный Эрмитаж c. Русский музей d. Государственная Третьяковская галерея	средний	5
ОПК-1.3 ПК-5.3 ОПК-2.1 ОПК-2.2	7. Учетный документ,	a. Государственный	средний	5

ОПК-2.3	содержащий основные сведения о каждом музейном предмете и каждой музейной коллекции, включённых в состав Музейного фонда РФ, называется	каталог b. Цифровое наследие c. Электронный каталог d. База данных музеев РФ		
ОПК-1.3 ПК-5.3 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3	8. Совокупность ресурсов, методов, стратегий и профессиональных действий, позволяющих музею выполнять социальные функции музея, называется	a. Музейные технологии b. Цифровое наследие c. Электронные технологии d. Музейное проектирование	средний	5
ОПК-1.3 ПК-5.3 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3	9. Временно действующая экспозиция музейная, создаваемая с целью актуализации наследия, удовлетворения запросов различных целевых аудиторий музея, расширения коммуникативных возможностей музея, называется	a. Музейный сайт b. Фондохранилище c. Выставка d. Проект	средний	5
ОПК-1.3 ПК-5.3 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3	10. В маркированном списке для обозначения элемента списка используются:	1) латинские буквы 2) русские буквы 3) римские цифры 4) графические значки	средний	5
ОПК-1.3 ПК-5.3 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3	11. Количество динамических свойств информации равно:	1) Двум 2) Трем 3) Четырем 4) пяти	средний	5
ОПК-1.3 ПК-5.3 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3	12. Что является технологией дополненной реальности?		высокий	
ОПК-1.3 ПК-5.3 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3	13. В состав подсистемы «Информационное обеспечение» ИС входит следующее число основных компонент:	1) семь 2) восемь 3) девять 4) десять	высокий	
ОПК-1.3 ПК-5.3 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3	14. Внутримашинные информационные ресурсы предприятия это	1) Базы данных. 2) Web-сайты. 3) Базы знаний. 4) Проектно-конструкторские документы. 5) (+) Хранилища данных. 6) (-) Бухгалтерские и финансовые документы.	средний	
ОПК-1.3 ПК-5.3 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3	15. Данные в хранилищах данных находятся в виде	1) Иерархических структур. 2) Сетевых структур. 3) Многомерных баз данных (гиперкубов).	высокий	

		4) Диаграмм данных.		
ОПК-1.3 ПК-5.3 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3	16. Внешние информационные ресурсы предприятия это	1. Информация, приобретаемая на стороне. 2. Информация, получаемая от сторонних организаций. 3. Информация, получаемая из сети Интернет. 4.- Информация, генерируемая с помощью OLAP-технологий. 5.- Приказы о зачислении на работу.	средний	
ОПК-1.3 ПК-5.3 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3	17. Что такое тач-скрин?		средний	
ОПК-1.3 ПК-5.3 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3	18. Проработанный заранее план экскурсии	1 Маршрут 2 Дорога 3 Конспект 4 Портфель экскурсовода	легкий	
ОПК-1.3 ПК-5.3 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3	19. Первая вычислительная машина	1. Арифмометр 2. Максиметр 3. Гигрометр 4. Тахометр	средний	
ОПК-1.3 ПК-5.3 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3	20. Самая известная платформа по созданию дополненной реальности		высокий	

\*В таблицу необходимо внести вопросы в соответствии со структурой диагностического теста (25% - вопросы низкого уровня сложности (не менее 5 штук); 50% - вопросы среднего уровня сложности (не менее 10 штук); 25% - вопросы высокого уровня сложности (не менее 2 штук).

#### Ключи к тесту

1- а; 2- б; 3-процесс создания трёхмерной модели объект, разработка зрительного образа; 4-продукты компьютерной индустрии, осуществляющие бесплатный массовый доступ к культурному наследию; 5-б; 6-д; 7-а; 8- а; 9-а; 10-б; 11-с; 12- сенсорный киоск; 13- интерактивный опыт реальной среды, где объекты, находящиеся в реальном мире, усиливаются компьютерной перцептивной информацией, иногда через несколько сенсорных модальностей, включая визуальную, слуховую, тактильную, соматосенсорную и обонятельную; 14- 3; 15-2; 16-2; 17-2; 18-1,2,3,5; 19-3; 20-1,2,3,