

Документ подписан  
 Информация о владельце:  
 ФИО: Косенок Сергей Михайлович  
 Должность: ректор  
 Дата подписания: 18.06.2024 18:58:17  
 Уникальный идентификатор:  
 e3a68f3eaa1a62674b54f4998099d3d6bfdcf836

**Оценочные материалы для промежуточной аттестации по дисциплине**

**Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы народов ХМАО-Югры**

Код направления подготовки	44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль)	Технологическое образование
Форма обучения	очная
Кафедра-разработчик	Педагогики профессионального и дополнительного образования
Выпускающая кафедра	Педагогики профессионального и дополнительного образования

**Типовые задания для контрольной работы:**

Используя полученный опыт создать презентацию по Декоративно-прикладному искусству и народным промыслам народов ХМАО (одна тема на выбор), используя этнокультурные особенности ХМАО-Югры

1. Многообразие культур народов мира.
2. Происхождение коренных народов западной Сибири.
3. Расположение, границы. Государственные символы.
4. Население ХМАО-Югры.
5. Географическая характеристика Ханты-мансийского автономного округа – Югры.
6. Водоемы ХМАО-Югры.
7. Растительный мир ХМАО-Югры.
8. Животный мир ХМАО-Югры.
9. Красная книга ХМАО-Югры.
10. Современная экологическая характеристика ХМАО-Югры. Взаимосвязь компонентов природы и общества.
11. Основные виды хозяйственной деятельности ХМАО-Югры.
12. Пушной промысел.
13. Охота – основной промысел народов ханты и манси.
14. Женское рукоделие.
15. Традиционные средства передвижения. Водный транспорт.
16. Зимние виды передвижения: нарты, лыжи.
17. Игры и развлечения народов ХМАО-Югры.
18. Детские игрушки. Кукла акань.
19. Мужская одежда и обувь народов ХМАО-Югры.
20. Женская одежда и обувь народов ХМАО-Югры.
21. Детская одежда и обувь народов ХМАО-Югры.
22. Женские украшения.
23. Фольклор народов ханты и манси.
24. Традиционные жилища народов ханты и манси.
25. Домашняя утварь
26. Народные художественные промыслы народов ханты и манси.

**Типовые вопросы к зачету:**

1. Творчество народов ханты и манси.
2. Культуру быта северных народов.
3. Отличие декоративно-прикладного искусства народов Севера от других видов искусства.
4. Традиционную одежду северных народов.
5. Материалы для изготовления национальной хантыйской одежды, способы ее украшения.
6. Традиционную домашнюю утварь северных народов. Разнообразие видов хозяйственной утвари.
7. Типы жилищ коренных народов ханты и манси, принцип устройства традиционного зимнего жилища, чум, хозяйственные постройки.
8. Общие сведения об орнаментальном искусстве народов ханты и манси. Виды орнамента.
9. Растительный мир в культуре коренных народов.
10. Животные в орнаментальном искусстве народов ханты и манси.
11. Криволинейные орнаменты.
12. Технику аппликации.
13. Технику вышивки бисером и применение различных видов ткани и меха для пошива изделий.
14. Искусство художественной обработки меха и кожи, как один из видов народного творчества коренного населения Севера.
15. Берестяные изделия ДПИ народов ханты и манси. История, значение в быту, применение.