

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Косенок Сергей Михайлович
Должность: ректор
Дата подписания: 18.06.2024 07:39:06
Уникальный программный ключ:
e3a68f3eaa1e62674b54f4998099d3d6bfdcf836

Тестовое задание для диагностического тестирования
по дисциплине
ТЕОРИЯ ДРАМЫ,
7, 8 семестр

Код, направление подготовки	51.03.02
	НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА
Направленность (профиль)	Руководство любительским театром
Форма обучения	очная
Кафедра- разработчик	Режиссуры
Выпускающая кафедра	Режиссуры

7 семестр

Проверяем ая компетенци я	Задание	Варианты ответов	Тип сложност и вопроса	Кол-во баллов за правильн ый ответ
ПК–1.5 ПК–2.1 ПК–3.1	1. Назовите основной способ показа человеческих страстей Выберите один ответ	1) действие 2) объятия 3) поцелуи	низкий уровень	2
	2. Что изучает анализ действия? Выберите один ответ	1) анализ переживаний героев 2) взаимосвязь между героями 3) взаимосвязь событий 4) воплощение идеи	низкий уровень	2
	3. Что определяет идейно-тематический смысл произведения? Выберите один ответ	1) где происходит 2) почему это происходит 3) с кем происходит 4) что происходит	низкий уровень	2
	4. Какова общая тема драматического произведения? Выберите один ответ	1) дружба 2) конфликт 3) любовь 4) ненависть	низкий уровень	2
	5. Что такое идея произведения? Выберите один ответ	1) конфликт героев 2) психологическое воздействие на зрителя 3) совокупность событий 4) философская оценка происходящего 5)	низкий уровень	2
	6. Перечислите роды литературы. Выберите правильные ответы	1) драма 2) лирика 3) эпос 4) правильных ответов нет	средний уровень	5
	7. Каково основное отличие драматического произведения? Выберите правильные ответы	1) отсутствие повествователя (авторская оценка присутствует лишь в ремарках, в репликах героев) 2) предназначен а для постановки на сцене 3) характеры персонажей раскрываются, в действии	средний уровень	5

		4) правильных ответов нет		
8. Что представляет формула драматического сюжета? Выберите правильные ответы	1) кульминация (наивысшее напряжение) 2) развитие действия 3) завязка 4) развязка 5) экспозиция (описание) 6) правильных ответов нет	средний уровень	5	
9. Что такое «катарсис»? Выберите правильные ответы	1) трагическое переживание 2) страх 3) сострадание 4) очищение души 5) правильных ответов нет	средний уровень	5	
10. Каковы особенности трагедии? Выберите правильные ответы	1) проявление максимальной физической силы, ума, чувств 2) конфликт между человеком и высшими силами 3) фатальная устремленность 4) правильных ответов нет	средний уровень	5	
11. Перечислите виды конфликтов. Выберите правильные ответы	1) герой-герой 2) герой-зрительный зал 3) герой-среда 4) правильных ответов нет	средний уровень	5	
12. Перечислите типы организации сюжетов. Выберите правильные ответы	1) хроникальный (временной) 2) концентрический (общий центр) 3) монтажный (сборный) 4) правильных ответов нет	средний уровень	5	
13. Вставьте пропущенное слово (фабула/сюжет/конфликт/столкновение)	... – совокупность событий, изложенных в хронологическом порядке	средний уровень	5	
14. Вставьте пропущенное слово (драматический узел/драматическое событие/драматический конфликт/коллизия)	Чрезвычайное происшествие, в результате которого воля героя	средний уровень	5	

		приобретает характер единого стремления называется ...		
	15. Вставьте пропущенное слово (слово/событие/появление/действие)	... — это художественный материал в драматическом произведении	средний уровень	5
	16. Почему драматургия XX века выступает против реализма традиционных форм литературы? Выберите несколько ответов.	1) автор не желает действовать «по шаблону» 2) автора переполняет желание писать и творить 3) авторы не видят смысл в жизни 4) полное разочарование от несостоявшихся послевоенных преобразований	высокий уровень	8
	17. Назовите 2 типа конфликтов. Выберите несколько ответов	1) конфликт субстанциональный 2) конфликт-казус (инцидент, недоразумение) 3) конфликт-переживание 4) межличностный конфликт	высокий уровень	8
	18. Перечислите жанры драматургии. Выберите несколько ответов	1) драма 2) комедия 3) лирика 4) трагедия 5) эпос	высокий уровень	8
	19. Что включают в себя объективная составляющая конфликта? Выберите неправильные ответы	1) внутренне переживание 2) соперничество 3) сотрудничество 4) социальная среда	высокий уровень	8
	20. Что включают в себя субъективная составляющая конфликта? Выберите неправильные ответы	1) власть 2) единство времени 3) единство действия 4) психологическая составляющая	высокий уровень	8
	21. Итого			100

8 семестр

Проверяемая компетенция	Задание	Варианты ответов	Тип сложности вопроса	Кол-во баллов за правильный ответ
ПК–1.5 ПК–2.1 ПК–3.1	1. Связано ли создание типических образов с развитием общества? Выберите один ответ	1) да 2) нет	низкий уровень	2
	2. Что такое сюжет произведения? Выберите один ответ	1) важнейшее обстоятельство 2) драматический узел 3) исходное событие 4) система событий	низкий уровень	2
	3. Что такое «основное событие»? Выберите один ответ	1) столкновение двух равнозначных политических сторон 2) столкновение двух равнозначных противоборствующих сторон 3) столкновение двух равнозначных симпатизирующих сторон	низкий уровень	2
	4. Что такое «кульминация»? Выберите один ответ	1) взаимосвязь событий 2) вся система событий 3) решительный поворот событий 4) хронологический порядок событий	низкий уровень	2
	5. Что такое «развязка»? Выберите один ответ	1) борьба противоположностей 2) замкнутый круг главных героев 3) отказ от конфликта 4) разрешение конфликта	низкий уровень	2

	<p>6. Перечислите виды композиции. Выберите правильные ответы</p>	<p>1) обратная (с последнего события) 2) кольцевая (повторение сцен) 3) разорванная (смена рассказчиков) 4) детективная (исследования загадочного происшествия) 5) монтажная (сборная) 6) коллажная (объединенная в произвольном порядке) 7) правильных ответов нет</p>	<p>средний уровень</p>	<p>5</p>
	<p>7. Гиперболичность языка выражается: Выберите правильные ответы</p>	<p>1) эмоциональной насыщенностью 2) поэтической образностью 3) богатством мыслей 4) правильных ответов нет</p>	<p>средний уровень</p>	<p>5</p>
	<p>8. Что включает в себя анализ характеристики персонажа? Выберите правильные ответы</p>	<p>1) ответ на вопрос: что делает? 2) ответ на вопрос: из-за чего делает? 3) ответ на вопрос: какими средствами делает? 4) правильных ответов нет</p>	<p>средний уровень</p>	<p>5</p>
	<p>9. Язык драматического произведения – это Выберите правильные ответы</p>	<p>1) краски речи 2) словарь действующего лица 3) художественно-образный язык 4) язык самого автора 5) правильных ответов нет</p>	<p>средний уровень</p>	<p>5</p>
	<p>10. В чем проявляется стиль писателя? Выберите правильные ответы</p>	<p>1) языке 2) сюжете</p>	<p>средний уровень</p>	<p>5</p>

		3) характеристике персонажа 4) теме 5) идее 6) правильных ответов нет		
	11. При помощи каких способов автор дает характеристику действующим лицам? Выберите правильные ответы	1) лексика персонажей 2) динамика поведения 3) суждение о других персонажах 4) правильных ответов нет	средний уровень	5
	12. Вставьте пропущенное слово (форма драматического произведения/стиль драматического произведения/сюжет драматического произведения)	Система образов, художественных средств, с помощью которых написано произведение – это	средний уровень	5
	13. Вставьте пропущенное слово (художественность/поэтичность/образность/действенность)	Совокупность воспроизведения жизни, которые отличают литературу от других форм идеологии – это ...	средний уровень	5
	14. Что включает в себя жизненный материал? Выберите правильные ответы	1) явления 2) события 3) конфликты 4) проблемы 5) человеческие отношения 6) человеческие характеры 7) бытовые особенности 8) законы 9) обычаи 10) -взгляды 11) - предрассудки 12) - нравственное поведение 13) - особенности одежды 14) правильных ответов нет	средний уровень	5
	15. Вставьте пропущенные слова (что/как/где/куда/откуда/когда/почему)	Для выявления сути характера	средний уровень	5

		важно знать не только ... делает герой, но и ... он это делает.		
	16. Посредством чего достигается действие в драме? Выберите несколько ответов.	1) введение массовых сцен 2) постепенное введение в борьбу других персонажей 3) постепенное привлечение в борьбу зрителя 4) с момента прозрения главного героя 5) усиление действия героев	высокий уровень	8
	17. Что нового в драматургии внес А.П. Чехов? Выберите несколько ответов	1) новый источник мотивов действий героев 2) умение актера проживать жизнь на сцене 3) устремленность главного героя в светлое будущее 4) фатальная устремленность главного героя	высокий уровень	8
	18. Каким образом автор держит в нужном направлении внимание публики? Выберите несколько ответов	1) интрига 2) ракурс темы 3) случайность драматического события 4) что происходит здесь и сейчас	высокий уровень	8
	19. Кто внес большой и значительный вклад в развитие драматического характера? Выберите несколько ответов	1) А.П.Чехов 2) А.С.Пушкин 3) К.С.Станиславский 4) Л.Н.Толстой	высокий уровень	8
	20. В стиле трагедии писали: Выберите несколько ответов	1) Шекспир 2) Шиллер 3) Мольер 4) Уайльд	высокий уровень	8
	21. Итого			100